

ملخص البحث

عزّة التّقيسة (١١٢٥٧٦) ٢٠١٧. إبتكارات مدرسي اللّغة العربية في ترقية مهارة القراءة لدى الطلاب بالمدرسة المتوسطة نهجة الصالحين رمباځ سنة دراسية ٢٠١٦-٢٠١٧ م

الكلمات الأساسية : إبتكارات معلمي اللّغة العربية، مهارة القراءة.

الإبتكار هو القدرة على خلق النتائج التي تكون جديدة ومبتكرة، والطبيعة لم يكن هناك قبل، مثيرة للاهتمام وغريبة ومفيدة للمجتمع. أما أهداف البحث هو ١. لمعرفة إبتكارات مدرسي اللّغة العربية في ترقية مهارة القراءة لدى الطلاب بالمدرسة المتوسطة نهجة الصالحين رمباځ سنة دراسية ٢٠١٦-٢٠١٧ م. ٢. لمعرفة إنجاز الطلاب في المدرسة المتوسطة نهجة الصالحين رمباځ سنة دراسية ٢٠١٦-٢٠١٧ م. ٣. لمعرفة عوامل المؤثرة للنجاح و للفشل إبتكارات مدرسي بالمدرسة المتوسطة نهجة الصالحين رمباځ سنة دراسية ٢٠١٦-٢٠١٧ م.

نوع هذا البحث هو دراسة ميدانية وهي نزول الباحثة في الميدان البحثي عن المواد القريبة من الصواب. والباحثة في عملية البحث تستعمل بحثا وصفيا.

نتائج البحث تبين أن إبتكارات معلمي اللّغة العربية في المدرسة المتوسطة نهجة الصالحين رمباځ في تدريس مهارة القراءة تتراوح عدة طرائق منها طريقة التدريس المحاضرات والمناقشات، و سمعية اللّغة. ملخصه أن إثناي معلمي تصنيف المعلم المبدع. مهارة القراءة لدى الطلاب في قراءة الجملة العربية في المدرسة المتوسطة نهجة الصالحين رمباځ، هي معظمهم حصل على درجة جيدة. معظمهم من الطلاب في مهارة القراءة حصل أكثر من الدرجة المتوسطة قبل الإختبار وبعد الإختبار. والعوامل المؤثرة للنجاح معلمي اللّغة العربية هي: عوامل الداخلية التالي (١) تشجيع النفس، (٢) الحماسة. عوامل الخارجية التالي (١) الإتصالات الجيدة بين المعلم وزملائه. (٢) إشتراك المعلم في الندوة حول تعليم اللّغة العربية دائما. والعوامل المؤثرة للفشل معلمي اللّغة العربية هي: عوامل الداخلية التالي (١) لدي المعلم شعور غير الثقة عند تقديم المواد. عوامل الخارجية التالي (١) نقص التعاون. (٢) ضجة البيئة و الاضطراب.

ABSTRAK

Azzatin Nafisah (112576). *Kreativitas Guru Bahasa Arab Dalam Meningkatkan Kemampuan Qiro'ah Siswa Di MTs Nahjatus Sholihin Rembang.*
Pembimbing : Zaimatus Sa'diyah, Lc, M.A.

Kata kunci : Kreativitas Guru Bahasa Arab, Kemampuan Qiro'ah Siswa.

Kreativitas adalah suatu kemampuan untuk menciptakan hasil yang sifatnya baru, inovatif, belum ada sebelumnya, menarik, aneh dan berguna bagi masyarakat. Adapun penelitian ini bertujuan 1. Untuk mengetahui tentang kreativitas guru bahasa Arab dalam meningkatkan kemampuan membaca siswa di MTs Nahjatus Sholihin Rembang. 2. Untuk mengetahui kemampuan membaca siswa di MTs Nahjatus Sholihin Rembang. 3. Untuk mengetahui faktor pendorong dan penghambat kreativitas guru di MTs Nahjatus Sholihin Rembang.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian lapangan (field research), yaitu peneliti datang langsung ke lokasi untuk mendapatkan data secara benar. Adapun yang menjadi lokasi penelitian adalah MTs Nahjatus Sholihin Rembang. Dan metode yang digunakan adalah metode analisis deskriptif.

Hasil penelitian menerangkan bahwa kreativitas guru bahasa Arab di MTs Nahjatus Sholihin Rembang dalam mengajar qiro'ah mevariasikan beberapa metode. Metode ceramah, diskusi, audiolingual. Dapat di simpulkan bahwa kedua guru tersebut di kategorikan sebagai guru kreatif. Setiap guru tersebut mempunyai cara kreatif sendiri-sendiri sehingga dapat menyelesaikan permasalahan dalam pembelajaran. Kemampuan siswa dalam membaca kalimat dengan bahasa Arab, di MTs Nahjatus Sholihin Rembang dikategorikankan baik, Mayoritas siswa dalam kemampuan qiro'ah mendapatkan hasil di atas rata-rata setelah mengetahui nilai siswa pre test dan post test. Dan faktor-faktor yang menjadi pendukung kreativitas Guru dalam meningkatkan maharoh qiro'ah di MTs Nahjatus Sholihin Rembang antara lain, faktor internal meliputi, (1) Dorongan dari diri sendiri, (2) Motivasi. Faktor external meliputi, (1) Komunikasi yang baik dengan sesama guru bahasa Arab. Selalu bersifat terbuka kepada semua orang terutama kepada sesama guru dan wali murid. (2) Selalu mengikuti seminar tentang bahasa Arab. Faktor-faktor yang menjadi penghambat kreativitas Guru dalam meningkatkan maharoh qiro'ah di MTs Nahjatus Sholihin Rembang antara lain: Faktor internal meliputi, (1) Adanya perasaan kurang percaya diri dalam menyampaikan materi. Faktor eksternal meliputi, (1) Kurang adanya kerja sama. (2) Gangguan lingkungan dan keributan.