REPOSITORI STAIN KUDUS

الباب الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد سرد القضايا العلمية في أربعة فصول فيختم الباحث هذا البحث بذكر أهم النتائج التي توصّل إليها جوابا للمسائل السابقة التي قدمها الباحث . وفى هذا الباب يريد الباحث أن يستخرج الخلاصة من البحث الذى قد بينه، وهذه النتائج هي كما تلي:

١. إن المشكلات الواقعة أثناء عملية التعليم لمهارة الاستماع فليست مقصورة على الطلاب فحسبُ. وإنما تشمل الجوانب الأخرى التى لا بد لها من توافرها في عملية التعليم والتعلم من المدرِّس و والمدرسة أوالمكان الدراسي.

أ) المشكلات المتصلة بالمدرس هي ما يلي:

١) أن المدرس غير اتصاليٍّ أثناء تعليمه مهارة الاستماع ، حيث لا يتكلم إلا ما احتاج إلى إلقاءها ونطقها من الجمل أو العبارات، فلا تتعوَّد آذان الطلاب على سماعها لحصر الجمل أو العبارات العربية المسموعة لديهم.

٢) أن المدرس لا يلقي المادة المسموعة بوضوح النطق فلايقبلها الطلاب جيدا.

٣) أن المدرس لا يتأنَّى في إلقاء المادة المسموعة حتى لا يتابعه الطلاب فيما تكلم بها من النصوص العربية الملقاة.

٤) أن المدرس يثبت على حالة واحدة خلال إلقاء مادة الاستماع، حيث يجلس دائما طول عملية التعليم.

http://eprints.stainkudus.ac.id

REPOSITORI STAIN KUDUS

٥) أن المدرس لا يسير على التخطيط الأجيد والأنسب في عملية تعليم مهارة الاستماع، بحيث لايكرر المدرس ما يقدِّمه إلى الطلاب من النصوص العربية المسموعة.

ب. المشكلات المتصلة بالطلاب.

والمشكلات المتصلة بالطلاب خلال عملية التعليم لمهارة الاستماع أهمها:

١) ضعف الطلاب عن المفردات المتصلة بمادة الاستماع الملقاة.

٢) وقلة الاهتمام والتركيز لدى الطلاب للنصوص العربية المسموعة أثناء التعلُّم، مع أنَّ المفروض على المستمعين في درس مهارة الاستماع أن يكون لديهم تركيز واهتمام كبير بالمتحدث (المدرس أو المسجل).

٣) وانشغالهم بما لا يتصل بدرس الاستماع من الكلام وغيره،

ج. المشكلات المتصلة بالمدرسة أو المكان الدراسي.

أماالمشكلات المتصلة بالمدرسة خلال عملية تعليم مهارة الاستماع فأهمها:

١) ووجود الضوضاء والتشويش في الفصل من كلام الطلاب وغيره.

٢) عدم تحقيق البيئة اللغوية حول المدرسة، حتى لا يتعود الطلاب على سماع الكلمات العربية المنطوقة مباشرة.

٢. إن العوامل المؤيدة والعائقة لترقية مهارة الاستماع لدى طلاب الفصل العاشر بمدرسة نهضة المسلمين العاليّة الإسلامية أونداان كيدول أونداان قدس هي :

أ) العوامل المؤيدة لترقية مهارة الاستماع

من العوامل المؤيدة لترقية مهارة الاستماع عديدة أهمها :

http://eprints.stainkudus.ac.id

REPOSITORI STAIN KUDUS

١) كون الفصل هادئا لا يوجد فيه الضوضاء والتشويش، فإن ذلك يساعد الطلاب على فهم معاني النصوص العربية الملقاة.

٢) وتحقيق البيئة اللغوية حول المدرسة أو المكان الدراسي.

٣) وممارسة الطلاب على سماع النصوص العربية الملقاة.

٤) معرفة الطلاب معاني المفردات حول مادة الاستماع، فإن ذلك يدفعهم إلى متابعة عملية التعليم لدرس الاستماع.

٥) والإكثار من التدريبات اللغوية التي تعانى بالاستماع.

٦) واستخدام المدرس الوسائل التعليمية المناسبة عند القيام بتعليم مهارة الاستماع حتى تساعد الطلاب على متابعة الدرس بسهولة.

ب) العوامل العائقة لترقية مهارة الاستماع

أما العوامل العائقة لترقية مهارة الاستماع فليست بمحصورة أهمها ما تلي:

١) أن يكون المدرس غير اتصاليٍّ أثناء عملية التعليم.

٢) وتقلّ ثروة الطلاب اللغوية المتعلقة بالموضوع.

٣) وتوجد الضوضاء والوشوشة في الفصل أو المكان الدراسي.

٤) ولا تتضح النّصوص العربية الملقاة إلى الطلاب لفظا ومخرجا.

٣. إن الحلول الذي سلكه المدرس لترقية مهارة الاستماع لدى طلاب الفصل العاشر بمدرسة "نهضة المسلمين" العاليّة الإسلامية أوندان قدس وهو ما يلي:

أ) أن يلقي المدرس مادة الاستماع تدريجيا.

ب) ويتأنّى المدرس الكلام عند ما يلقي مادة الاستماع إلى الطلاب.

ج) ويكرّر المدرس إلقاء مادة الاستماع إلى الطلاب حسب الحاجة.

http://eprints.stainkudus.ac.id

REPOSITORI STAIN KUDUS

د) يكتب المدرس المفردات الصعبة على السبورة أولا حتى تساعد الطلاب على معرفة معاني المادة المسموعة.

ب. إقتراحات البحث

١. للمدرسة

أ) أن توفّر التسهيلات التعليمية في كل من الصفوف الدراسية من الأجهزة الحديثة التي تساعد المعلم والطلاب على القيام بعملية التعليم والتعلُّم لدرس الاستماع.

ب) أن تحث المدرسين على استخدام الوسائل التعليمية المهيأة في كلٍّ من الفصول الدراسية حتى تدفع نشاط الطلاب إلى متابعة عملية التعليم.

٢. لمدرس اللغة العربية

أ) أن يستخدم المعلم الطرق والمناهج المتنوعة في القيام بعملية تعليم اللغة العربية، خاصة استخدام الطريقة المباشرة في تعليم مهارة الاستماع.

ب) ويستخدم الخطوات والاستيراتيجيات المناسبة للأهداف التعليمية.

ج) ويكون متكلما بالعربية كثيرا، حتى يسمع الطلاب كثيرا من النصوص العربية

د) ويستخدم المدرس الوسائل التعليمية المناسبة لأهداف التعليم.

٣. للطلاب

أ) أن يتعلموا اللغة العربية مع مهاراتها الأربع بجدّ ونشاط، خاصة مهارة الاستماع بالإكثار من سماع النصوص العربية الملقاة من المسجل أو المدرس حتى تتعود آذانهم على قبولها فيسهل عليهم القيام بعملية التعليم والتعلم والاختبار.

ب) أن يزودوا أنفسهم بالمفردات اليومية والمدرسية والاجتماعية الكافية، خاصة

http://eprints.stainkudus.ac.id

REPOSITORI STAIN KUDUS

المفردات المتصلة بالمادة المدروسة.

ج) أن يتابعوا المدرس فيما يقدِّمه إليهم من المادة المسموعة من بداية الدرس حتى نهايته، مع مشاركتهم في المناقشة مع زملائهم عن مضمون المادة الملقاة.

د) أن يأخذوا معهم المعاجم العربية حتى تساعدهم على سير عملية التعليم والتعلُّم.

ج. الإختتام

قد تم بعون الله عز وجل كتابة هذا البحث. وأحس الباحث أن فى هذا البحث كثيرا من الأخطاء والنقائص من أي جانب كان لقصر معارفه وتجاربه فى كتابة البحث العلمي وخاصة كتابة البحث العلمي العربي. لذلك، يرجو الباحث من القراء الكرام الإ قتراحات والإنتقادات لتحسين ولتكميل هذا البحث.

وعسى أن يكون هذا البحث نافعا ومفيدا للقراء عامة وللباحث نفسه خاصة. آمين.

STAIN KUDUS

http://eprints.stainkudus.ac.id