

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Simpulan

Berdasarkan data yang terkumpul dan analisis penelitian yang telah dilakukan peneliti, maka penelitian tentang Penerapan Metode Prileksi Dengan Media Audio Visual Film Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMA N Pamotan Rembang, dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Penerapan metode prileksi dengan media audio visual film yang dilakukan oleh guru PAI di SMA N Pamotan Rembang, dimana metode ini guru melaksanakan pembelajaran mulai dari mereview pelajaran yang lalu, memberi motivasi dan penyampaian materi secara lisan. Selanjutnya siswa mengamati potongan film yang ditampilkan dan memberi penjelasan kepada siswa tentang hal yang akan dilakukan dalam pembelajaran. Setelah diberikan penjelasan, maka siswa akan dapat memunculkan berbagai macam pertanyaan. Selanjutnya guru membuat beberapa kelompok untuk dipresentasikan di depan kelas satu per satu. Dan siswa ada yang bertanya, menyangga maupun memberi masukan kepada kelompok lain.
2. Kendala-kendala yang biasa muncul dalam penerapan metode prileksi dengan media audio visual film yakni pada saat pemberian tugas yang diberikan dalam bentuk kelompok masih ada beberapa kelompok yang kurang kompak. Beberapa siswa masih ada yang tidak berani berargumentasi dengan sendirinya tanpa ditunjuk. Selain itu, yakni masalah mengenai listrik padam atau LCD mati/rusak.
3. Solusi untuk mengatasi kendala dalam penerapan metode prileksi dengan menggunakan audio visual film pada mata pelajaran PAI di SMA N Pamotan dapat diminimalisir oleh guru melalui penciptaan suasana belajar yang menarik dan kondusif oleh guru. Selain itu juga memberikan motivasi pentingnya mempelajari materi tersebut, anak dikondisikan di kelas untuk aktif mengikuti pelajaran. Biasanya guru juga memberikan

reward (bintang, uplous) dan punishment kepada anak. Selain itu, solusi untuk mengatasi kendala yang muncul masalah teknis, diharapkan guru harus konfirmasi dulu dengan pihak yang bersangkutan.

## **B. Saran-saran**

Berdasarkan penelitian yang dilakukan tentang Penerapan Metode Prileksi Dengan Media Audio Visual Film Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMA N Pamotan Rembang, maka peneliti memberikan saran-saran yang mungkin dapat dipertimbangkan oleh berbagai pihak terkait. Adapun saran-sarannya adalah sebagai berikut:

1. Untuk Kepala Sekolah, hendaknya menetapkan suatu kebijakan sesuai dengan potensi yang ada di SMA N Pamotan. Selain itu, kepala sekolah harus melakukan pemantauan secara terus menerus terhadap kemajuan pembelajaran, serta membuat penyesuaian-penyesuaian jika diperlukan, untuk mendorong sekolah dalam mencapai tujuan serta mewujudkan visi, dan misinya.
2. Untuk guru Pendidikan Agama Islam. Kata kunci keberhasilan sebuah pembelajaran berdasarkan kreativitas guru, juga keberanian guru untuk melakukan pembaruan-pembaruan. Penulis beranggapan bahwa pendekatan pembelajaran yang cocok dengan situasi zaman sekarang adalah salah satunya dengan metode pembelajaran prileksi dengan media audio visual film. Jadi, pada intinya guru diharapkan menjadi sosok yang selalu kreatif, inovatif sekaligus demokratis dalam pembelajaran dan khususnya dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam.
3. Untuk peserta didik, diharapkan lebih berani dalam mengembangkan kemampuan berargumentasi, analisa dan mengemukakan pendapat di depan kelas supaya lebih memahami pembelajaran Pendidikan Agama Islam. Jadi sebagai seorang peserta didik harus terus mengembangkan kecerdasan dan kreativitas diri untuk mencapai cita – cita yang tinggi.

### C. Penutup

Alhamdulillah puji syukur peneliti haturkan kepada Allah SWT akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Demikianlah penyusunan skripsi dengan judul “Penerapan Metode Prileksi Dengan Media Audio Visual Film Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMA N Pamotan Rembang” telah selesai, peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, yang disebabkan oleh keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang dimiliki peneliti, oleh karena itu kritik yang konstruktif dari pembaca sangat peneliti harapkan demi perbaikan skripsi ini.

Peneliti mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang membantu dalam penyusunan skripsi ini, semoga skripsi ini dapat menjadi inspirasi untuk penelitian-penelitian selanjutnya dan bermanfaat bagi pembaca pada umumnya. *Amiin.*

