

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Dalam penelitian yang diambil oleh penulis dengan judul Perkembangan Kreativitas Anak Melalui Media Plastisin di RA Addahiriyah Wonoketingal Karanganyar Demak Tahun Ajaran 2017/2018 maka dapat disimpulkan bahwa :

1. Penerapan media plastisin dalam perkembangan anak merupakan bagaimana cara guru menggali potensi yang dimiliki anak dan dirangsang serta didorong dengan cara-cara yang membuat keberhasilan perkembangannya melalui media plastisin sebagai sumber belajar anak
2. Dengan adanya macam-macam pengembangan kreativitas anak yaitu beberapa pertimbangan yang mendukung perkembangan kreativitas anak, diantaranya :
 - a. Hubungan antara kreativitas dengan intelegensi
Hubungan antara intelegensi dan kreativitas sangat bermakna bagi pengembangan potensi anak secara utuh dan bagi kemajuan ilmu pengetahuan dan hal-hal baru yang didapat.
 - b. Peran guru dan orang tua mengenai pengembangan kreativitas anak
Dengan adanya dukungan dari orang tua dan guru sebagai orang tua di sekolah adalah sangat penting pengaruhnya terhadap perkembangan kreativitasnya, karena dengan adanya orang disekitar yang menggali potensi anak yang dimiliki maka semakin banyak menemukan hal-hal baru yang belum diketahuinya.
 - c. Minat dan kemampuan anak
Keinginan anak yang tinggi juga akan berpengaruh dalam proses perkembangannya, ketika anak mempunyai rasa ingin tahu yang tinggi akan semakin anak mendapatkan hal-hal baru,

seperti contoh guru memberikan media plastisin yang akan dibentuk sesuka anak, dengan adanya instruksi mengenai bentuk apa yang akan di buat oleh anak, maka disitu akan timbul imajinasi anak mengenai pikiran kreatif yang akan dibuatnya.

3. Maksud dari kendala-kendala dalam pengembangan kreativitas anak yaitu ketika anak belum mampu menggunakan media sebagai sumber belajar yang baik, karena ketika suatu kendala dalam pengembangan kreativitas anak itu terjadi maka proses pengembangannya tidak akan berjalan sesuai yang diharapkan.

B. Saran-saran

Saran tersebut tiada maksud lain kecuali hanya demi peningkatan dan kemajuan dunia pendidikan, maka dalam hal ini penulis akan mengemukakan beberapa saran yang khusus ditunjukkan kepada :

1. Lembaga RA Addahiriyah yaitu :
 - a. Kegiatan belajar mengajar dapat berhasil ketika guru dan murid sama-sama memberikan stimulasi dan respon yang baik, dapat memberikan motivasi yang baik.
 - b. Guru sebaiknya lebih giat dan lebih kreatif dalam memberikan informasi atau memberikan media belajar yang edukatif
2. Pihak Wali Murid RA Addahiriyah yaitu :
 - a. Pihak orang tua harus lebih memberikan dorongan agar anaknya rajin sekolah. Selan itu orang tua tidak sepenuhnya menyerahkan pendidikan anak nya di RA, namun orang tua harus tetap memantau dan memperhatikan perkembangan anak baik dirumah dan lingkungan sekitarnya. Karena keluarga tempat pertama dan utama dalam kehidupan anak.
3. Siswa RA Addahiriyah yaitu :

Anak –anak harus tetap semangat dan disiplin dalam menggapai cita-cita dan semakin rajin, juga tingkatkan belajarnya sehingga menjadi anak yang kreatif dan pintar untuk masa depan.

C. Penutup

Dengan mengucapkan rasa syukur alhamdulillah, peneliti dapat menyelesaikan naskah skripsi ini. Peneliti menyadari sepenuhnya bagaimanapun juga skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari sempurna. Oleh karena itu peneliti mengharapkan saran yang bersikap membangun demi perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini. Skripsi ini merupakan langkah awal dalam penelitian ilmiah peneliti. Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini tentunya masih jauh dari kesempurnaan. Sebab, tiada manusia yang tak luput dari salah dan dosa. Oleh karenanya saran, kritik dan masukan yang bersifat konstruktif dari pembaca sangat saya harapkan demi tercapainya kesempurnaan skripsi ini.

Demikianlah serangkaian uraian panjang dalam penjabaran tulisan ini. Dengan penuh semangat akhirnya skripsi ini telah selesai ditulis. Semua kata yang tertuang dan ditulis dalam skripsi ini dikerjakan secara serius dan bertanggung jawab, namun harus diakui semua semua yang didunia ini tidak ada yang sempurna termasuk dalam hal penulisan skripsi ini. Sudah semestinya masih terdapat kesalahan dan kekurangan dari awal sampai akhir penulisan. Untuk itu tidak ada usaha yang lebih berharga kecuali melakukan kritik dan saran terhadap tulisan ini.

Akhirnya ucapan terima kasih penulis berikan kepada semua pihak yang telah membantu penulis sehingga penulisan skripsi dapat terselesaikan dan semoga semua pihak tanpa disebut namanya, mendapatkan balasan yang baik dan setimpal. Dan semoga karya ini bermanfaat bagi kita semua amin...

Kudus, 13 September 2017

Penulis

Libasus Sa'adah
NIM. 1310410006

DAFTAR PUSTAKA

- Afifudin, et.al, Metodologi Penelitian Kualitatif, CV, Pustaka Setia, Bandung, 2009
- Ahmad Susanto, PERKEMBANGAN ANAK USIA DINI: PENGANTAR DALAM BERBAGAI ASPEKNYA, Kencana, Prenada Media Group, Jakarta, 2011
- Anna Craft, Membangun Kreativitas Anak, Inisiasi Press, Depok, 2003
- Anna Craft, Me-Refresh Imajinasi dan Kreativitas Anak-Anak, Cerdas Pustaka, Depok, 2004
- Arif S. Sadiman, Media Pendidikan Pengertian Pengembangan, dan Pemanfaatannya, Pustekkom Dikbud dan PT Raja Grafindo Persada, Jakarta, 1996
- Departemen Pendidikan Nasional, Acuan Menu Pembelajaran Pada Pendidikan Anak Usia Dini (Menu Pembelajaran Generik), 2009
- Dwi Sunar Prasetyono, Membedah Psikologi Bermain Anak, Think, Yogyakarta, 2007
- H. Mahmud, Metode Penelitian Pendidikan, CV PUSTAKA, Bandung, 2011
- Imam Musbikin, Buku Pintar Paud dalam Perspektif Ismal, Laksana, jogjakarta, 2010
- Indira, Kreasi Plastisin, PT. Gelora Aksara Pratama, Jakarta 2006
- Jamal Ma'mur Asmani, Manajemen Strategis Pendidikan Anak Usia Dini, Diva Press, Yogyakarta, 2009
- Jurnal, Siti Arlinah, meningkatkan kreativitas anak melalui bermain plastisin di paud plus al fattah jarak kulon kabupaten jombang. PG PAUD Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Surabaya.
- Maimunah Hasan, Membangun Kreativitas Anak Secara Alami, Bintang Cemerlang, Yogyakarta
- Maimunah Hasan, PAUD (Pendidikan Anak Usia Dini), Diva Press, Yogyakarta, 2009
- Majalah Anak Usia Dini (MAUDI), Kreativitas dan Dunia Anak, Ka. Dinas Pendidikan jateng, Himpaudi Jawa Tengah

- Mansur, Pendidikan Anak Usia Dini dalam Islam, Pustaka Pelajar, yog
- A. Martuti, Mendirikan dan Mengelola PAUD, Kreasi Wacana, Yogyakarta, 2010
- Oemar Hamalik, Media Pendidikan, PT. CITRA ADITYA BAKTI, Bandung
- Pdf, Manda Rahma Noviyanti, Meningkatkan Perkembangan Kreativitas Anak Melalui Media Plastisin, Tepung, di akses pada tanggal 20 januari 2017.
- Soemarti Patmonodewo, Pendidikan Anak Prasekolah, Rineka Cipta, Jakarta, 1998
- Soemarti Patmonodewo, Pendidikan Anak Prasekolah, Rineka Cipta, Jakarta, 1998
- Sugiyono, Memahami Penelitian Kualitatif, ALFABETA, Bandung, 2005
- Badru Zaman, Media dan Sumber Belajar TK, Universitas Terbuka, Tangerang Selatan, 2012
- Umar Tirtarahardja dan La Sula, Pengantar Pendidikan, Rineka Cipta, Jakarta, 1998
- Utami Munandar, Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat, Rineka Cipta, Jakarta, 2012
- Widia Pekerti, Metode pengembangan Seni, universitas terbuka, cetakan ke tiga, 2015 Jakarta, 2009
- Zakiah Drajat, Pendidikan Anak Usia Dini Menurut Pandangan Islam, MUI, Jakarta, 2005
- Badru Zaman dan Asep Hery Hernawan, Media dan Sumber Belajar PAUD, Universitas Terbuka, Tangerang Banten, 2014
- Kisbiyanto, Manajemen Pendidikan, Idea Press Yogyakarta, Yogyakarta, 2011