

**BAB V****PENUTUP****A. Kesimpulan**

Pada akhir dari pembahasan skripsi ini, penulis mengambil berdasarkan analisis yang disesuaikan dengan tujuan pembahasan skripsi ini. Penulis mengambil kesimpulan tentang “Analisis Isi Pesan Dakwah Dalam Lirik Lagu Album Cari Berkah Karya Grup Band Wali” adalah sebagai berikut :

1. Album Cari Berkah karya Grup Band Wali berdasarkan penelitian berisi lagu yang berjudul :
  - a. Abatasa
  - b. Aku cinta Allah
  - c. Cari berkah
  - d. Mari sholawatan
  - e. Si Udin
  - f. Status hamba
  - g. Tomat
  - h. Tuhan
  - i. Ya Allah
2. Sedangkan nilai pesan dakwah yang terkandung didalamnya antara lain :

Pesan Akhlak :

  - a. Akhlak anak kepada orang tua.
  - b. Menghindari perbuatan-perbuatan maksiat.

Pesan Akidah :

  - a. Persamaan derajat manusia di sisi Allah, yang membedakannya hanya tingkat ketakwaannya.
  - b. Kewajiban untuk berusaha (ikhtiar), berdoa, bertawakal, dan bertobat jika melakukan kesalahan.

Pesan Ibadah :

  - a. Mencari rizki dengan jalan yang baik dan halal
  - b. Anjuran untuk bersholawat kepada Nabi Muhammad

c. Mengamalkan sebagian harta.

Semua hal tersebut tersirat dalam lirik-lirik lagu Grup Band Wali dalam albumnya yang berjudul “Cari Berkah”

## **B. Saran-saran**

Adapun saran-saran untuk dijadikan akhir dalam penelitian kali ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk umat Islam, khususnya para dai, diharapkan dapat mengembangkan berbagai media kreatif dalam kegiatan dakwah Islam. Salah satu media dakwah yang dapat digunakan secara optimal adalah musik, mengingat musik pada hari ini sangat digandrungi oleh berbagai lapisan masyarakat, terutama anak-anak muda, dan pesan-pesan yang disampaikan melalui musik relatif mudah diserap dan diterima oleh masyarakat.
2. Untuk para personil Grup Band Wali diharapkan selalu memiliki semangat yang besar dalam menciptakan karya-karya terbaik, baik lagu-lagu bernuansa umum ataupun bernuansa religi yang memiliki nilai-nilai positif bagi masyarakat. Di samping itu, akan lebih baik jika Wali band menciptakan lagu-lagu religi dalam satu album utuh dan produksi lagu-lagu religi tersebut tidak hanya dilakukan pada bulan Ramadhan, sehingga masyarakat dapat memperoleh pencerahan spiritual yang lebih intens dari lagu-lagu religi tersebut.

## **C. Penutup**

*Alhamdulillah*, segala puji terhadap Allah Tuhan Yang Maha Esa, dzat yang maha membolak-balikkan hati setiap insan manusia, atas segala rahmat dan kuasanya yang telah memberikan penulis segala kekuatan dan kejernihan dalam berfikir kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Betapapun penulis berusaha untuk menjadikan tulisan ini sebagai karya yang sempurna, tentunya masih banyak cela dan kekurangan didalamnya karna kesempurnaan sejati hanya milik Allah. Oleh karenanya, penulis memohon maaf dan mengharapkan kritik dan saran agar skripsi ini menjadi lebih baik.

Akhirnya, semoga karya ini bermanfaat dan kelak nantinya para generasi penerus bangsa dapat menikmati pendidikan yang bukan hanya bertumpu pada pengetahuan semata namun juga disertai dengan pembinaan karakter sehingga melahirkan generasi yang baik dan dapat memajukan bangsa.

