

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	7
F. Sistematika Pembahasan	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Deskripsi Pustaka	12
1. Pengertian Metode	12
2. Pengertian Metode <i>Manhaj Daramaan</i> (Metode Drama).....	14
3. Pembelajaran Aktif (<i>Active Learning</i>)	23
4. Pengertian Hasil Belajar.....	24
5. Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam	29
B. Hasil Penelitian Yang Relevan	32
C. Kerangka Berfikir	35

BAB III METODE PENELITIAN

A.	Jenis Penelitian.....	37
B.	Pendekatan Penelitian	38
C.	Lokasi Penelitian.....	39
D.	Sumber Data.....	39
E.	Subjek Penelitian.....	40
F.	Instrumen Penelitian	40
G.	Teknik Pengumpulan Data.....	41
H.	Uji Keabsahan Data	43
I.	Teknik Analisis Data.....	48

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A.	Gambaran Umum Tentang MTs NU Maslakul Falah.....	51
B.	Data Hasil Penelitian.....	53
1.	Data tentang Implementasi <i>manhaj daramaan</i> (Metode Drama) di MTs NU Maslakul Falah.....	53
2.	Data tentang Hasil Belajar Siswa setelah di Terapkannya <i>Manhaj daramaan</i> (Metode Drama) di MTs NU Maslakul Falah	78
3.	Data tentang Faktor Pendukung dan Penghambat Penerapan <i>Manhaj daramaan</i> (Metode Drama) di MTs NU Maslakul Falah	81
C.	Analisis Data Penelitian	60
1.	Analisis Data tentang Implementasi <i>manhaj daramaan</i> (Metode Drama) di MTs NU Maslakul Falah.....	60
2.	Analisis Data tentang Hasil Belajar Siswa setelah di Terapkannya <i>Manhaj daramaan</i> (Metode Drama) di MTs NU Maslakul Falah	61
3.	Analisis Data tentang Faktor Pendukung dan Penghambat Penerapan <i>Manhaj daramaan</i> (Metode Drama) di MTs NU Maslakul Falah.....	63

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	72
B. Saran.....	73
C. Penutup.....	74

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN

LAMPIRAN-LAMPIRAN

