

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI	xi
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Masalah	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	7
E. Kegunaan Hasil Penelitian	7
F. Sistematika Penelitian	8
 BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Diskripsi teori.....	9
1) Implementasi Pembelajaran Berbasis Otak Kanan.....	9
a. Pengertian Implemetasi	9
b. Pengertian Pembelajaran berbasis otak kanan	10
c. Pembelajaran dengan otak kanan	21
d. Melejitkan otak kanan.....	22
e. Karakteristik dan fungsi Otak Kanan	24
f. Kurikulum Berbasis Otak kanan	25
2) Pengembangan Daya Kreativitas.....	27
a. Pengertian pengembangan kreativitas.....	27

b. Ciri-ciri kreativitas Peserta Didik	30
3) Pembelajaran Pendidikan Agama Islam	30
a. Pengertian Pembelajaran Pendidikan Agama Islam	30
b. Tujuan Pendidikan Agama Islam	32
c. Fungsi Pendidikan Agama Islam	34
B. Hasil Penelitian Terdahulu	35
C. Kerangka Berfikir	37

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian	39
B. Lokasi Penelitian	40
C. Teknik Pengumpulan Data	40
D. Uji Keabsahan Data	44
E. Analisis Data	45

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum SMP N 02 Mayong Jepara	48
1. Identitas SMP N 02 Mayong Jepara	48
2. Tinjauan Sejarah Smp N 02 Mayong Jepara	48
3. Visi, Misi SMP N 02 Mayong Jepara	49
4. Keadaan Siswa	53
5. Kondisi Guru	53
6. Kondisi Pegawai	54
7. Sarana Prasarana	54
8. Ekstra Kurikuler	55
9. Kode Etik Dan Tata Tertib Guru Dan Pegawai	56
10. Tugas Pokok Dan Fungsi	56
11. Peraturan Akademik Sekolah	56
12. Ketentuan Seragam	56
B. Diskripsi Data Hasil Penelitian di SMP N 2 Mayong Jepara	57
1. Data pelaksanaan pembelajaran PAI di SMP N 2 Mayong Jepara	57

2. Data Implementasi Pembelajaran Berbasis Otak Kanan Dalam Mengembangkan Kemampuan Daya Kreativitas Peserta Didik Pada Mata Pelajaran PAI Di SMPN 2 Mayong Jepara	60
3. Data tentang Faktor penghambat dan faktor pendukung dalam pembelajaran berbasis otak kanan dalam pengembangan Kreativitas Peserta didik Di SMP N 2 Mayong Jepara	62
C. Analisis Data Implementasi Pembelajaran Berbasis Otak Kanan Dalam Mengembangkan Kemampuan Daya Kreativitas Peserta Didik Pada Mata Pelajaran PAI Di SMPN 2 Mayong Jepara	65
1. Pelaksanaan pembelajaran PAI di SMP N 2 Mayong Jepara	65
2. Implementasi Pembelajaran Berbasis Otak Kanan Dalam Mengembangkan Kemampuan Daya Kreativitas Peserta Didik Pada Mata Pelajaran PAI Di SMPN 2 Mayong Jepara	69
3. Faktor penghambat dan faktor pendukung dalam pembelajaran berbasis otak kanan dalam pengembangan Kreativitas Peserta didik Di SMP N 2 Mayong Jepara.....	72

BAB V PENUTUP

A. KESIMPULAN.....	75
B. SARAN	77
C. PENUTUP.....	78

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN

LAMPIRAN