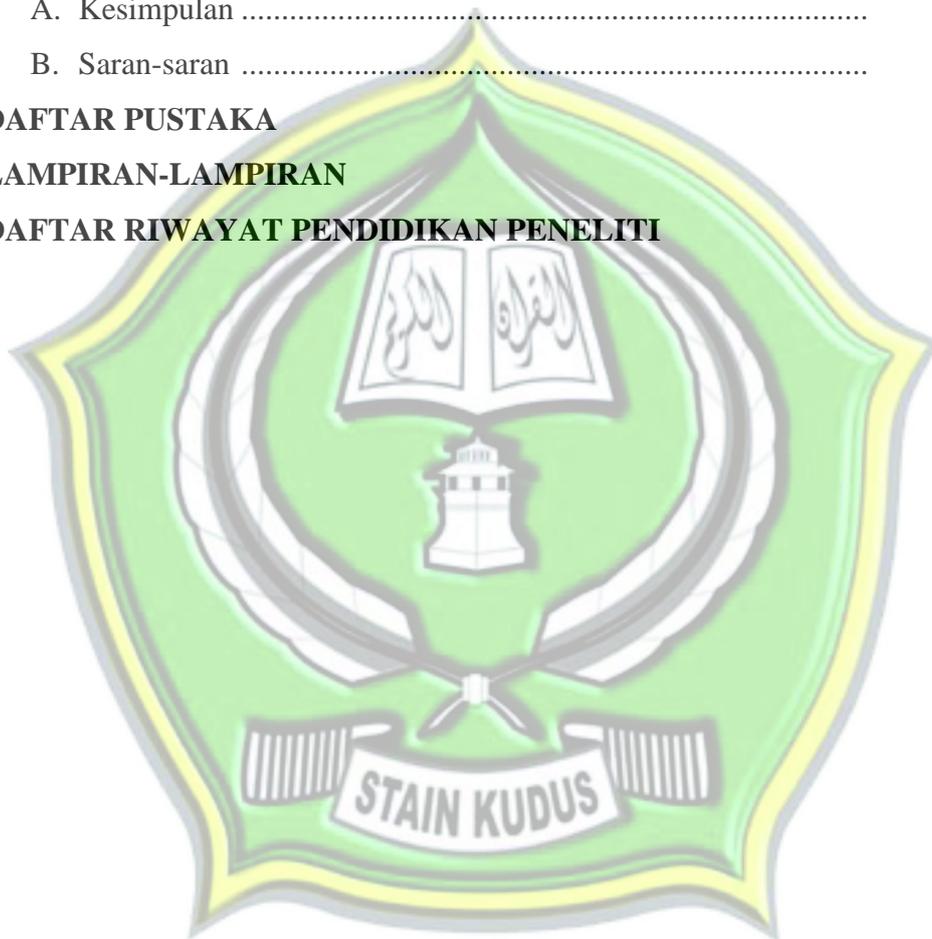


DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
 BAB II LANDASAN TEORITIS	
A. Deskripsi Teori	7
1. Belajar Kelompok	7
a. Pengertian Belajar	7
b. Belajar Kelompok	8
c. Tujuan Belajar Kelompok	10
2. Berfikir Kreatif	10
a. Pengertian Berfikir	10
b. Berfikir Kreatif.....	11
c. Tujuan Berfikir Kreatif	12
d. Ciri-Ciri Berfikir Kreatif	12

e. Langkah-Langkah Mewujudkan Berfikir Kreatif	13
3. Pelajaran Fiqih	13
a. Pengertian Pembelajaran Fiqih	13
b. Objek Dan Ruang Lingkup Fiqih	15
c. Tujuan Dan Fungsi Mempelajari Fiqih	16
B. Hasil Penelitian Terdahulu	17
C. Kerangka Berfikir	19
D. Hipotesis Penelitian	20
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian	21
B. Populasi Dan Sampel	21
C. Tata Variabel Penelitian	23
D. Definisi Operasional	24
E. Teknik Pengumpulan Data	25
F. Uji Validitas Dan Reliabilitas Instrumen	26
G. Uji Asumsi Klasik	27
H. Analisis Data	29
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum MA Nurul ‘Ilmi Bategede Nalumsari Jepara	32
1. Sejarah Berdirinya MA Nurul ‘Ilmi Bategede Nalumsari Jepara.....	32
2. Letak Geografis MA Nurul ‘Ilmi Bategede Nalumsari Jepara.....	33
3. Visi Dan Misi MA Nurul ‘Ilmi Bategede Nalumsari Jepara.	34
4. Kurikulum Di MA Nurul ‘Ilmi Bategede Nalumsari Jepara	35
5. Struktur Organisasi MA Nurul ‘Ilmi Bategede Nalumsari Jepara	37
6. Keadaan Guru, Karyawan, dan Siswa	38
7. Sarana dan Prasarana	39
8. Kesiswaan dan Humas	40

B. Hasil Uji Instrumen Penelitian	42
C. Hasil Uji Asumsi Klasik	45
D. Deskripsi Data.....	48
E. Analisis Data	53
F. Pembahasan.....	61
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	64
B. Saran-saran	64
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN PENELITI	



DAFTAR TABEL

1. Pengambilan Sampel.....	23
2. Validitas Instrumen Variabel Belajar Kelompok.....	42
3. Validitas Instrumen Variabel Berfikir Kreatif Siswa.....	44
4. Test Of Normality	46
5. Distribusi Frekuensi Peserta Didik Belajar Kelompok	48
6. Nilai Interval Kategori Peserta Didik Belajar Kelompok	49
7. Distribusi Frekuensi Kemampuan Berfikir Kreatif Siswa	51
8. Nilai Interval Kategori Kemampuan Berfikir Kreatif Siswa	53
9. Tabel Penolong untuk Menghitung Persamaan Regresi dan Kolerasi Sederhana.....	54
10. Kriteria Penafsiran	58



DAFTAR GAMBAR

1. Belajar Kelompok Dalam Kelas Dapat Mempengaruhi Peserta Didik Untuk Berfikir Kreatif.....	20
2. Kerangka Berfikir.....	20
3. Nomogram Harry King	22
4. Grafik Linieritas	47

