

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN NOTA PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN NOTA PENEGRSAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK SKRIPSI	ix
DAFTAR ISI.....	x

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian	9
C. Rumusan Masalah	9
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian.....	9

BAB II LANDASAN TEORI

A. Deskripsi tentang Tradisi Ritual Perang obor.....	11
1. Tradisi dan Kebudayaan	11
2. Selamatan dan Tradisi Keagamaan Jawa	15
3. Proses Pembentukan Tradisi.....	16
4. Proses Akulturasi Budaya Jawa dan Islam	18
5. Hubungan antara Budaya Jawa dan Islam dalam Aspek Ritual.	21
6. Budaya Masyarakat Jawa Pra Hindu dan budha	23
7. Hubungan Agama, Kebudayaan dan Masyarakat	24
8. Pandangan Islam terhadap Masyarakat dan Kebudayaan	26

B. Penelitian Terdahulu.....	27
C. Kerangka Berfikir	27

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	30
B. Sumber Data	31
C. Teknik Pengumpulan Data	32
D. Uji Keabsahan Data	33
E. Analisis Data	35
F. Sistematika Penelitian.....	37

**BAB IV DATA DAN PEMBAHASAN TRADISI RITUAL PERANG
OBOR DALAM PERSPEKTIF AQIDAH ISLAM**

A. Deskripsi Wilayah Penelitian Desa Tegalsambi Tahunan Jepara	40
1. Letak Geografis	40
2. Agama dan Kepercayaan	41
B. Mata Pencaharian	42
1. Petani	42
2. Industri Meuble.....	43
3. Perdagangan.....	44
4. Nelayan.....	45
C. Kultur Masyarakat Desa	47
1. Kiyai	49
2. Masyarakat Biasa.....	50
D. Tradisi Ritual Perang Obor.....	51
1. Asal Usul Perang Obor.....	52
2. Proses Ritual Perang Obor	55

3.	Makna Simbolik dalam Tradisi Perang Obor	60
4.	Tujuan Penyelenggaraan	63
E.	Budaya dan Kearifan Lokal.....	64
1.	Varian Abangan	67
2.	Varian santri	67
3.	Varian Priyayi.....	68
F.	Perspektif Perang Obor terhadap Aqidah Islam	68
1.	Peran Ulama dalam Aktualisasi Aqidah Islam	74

BAB V PENUTUP

A.	Kesimpulan	77
B.	Saran	78
C.	Penutup	78

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RIWAYAT PENDIDIKAN