

PEDOMAN TRANSLITERASI

Berikut adalah pedoman transliterasi yang digunakan oleh penulis sebagaimana Surat Keputusan Bersama (SKB) Departemen Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia nomor: 158/1987 dan nomor: 0543 b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988 :

1. Konsonan Tunggal

No.	Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
1.	ا	Alif	A	A
2.	ب	Ba'	B	Be
3.	ت	Ta'	T	Te
4.	ث	Ša	Š	Es dengan titik di atas
5.	ج	Jim	J	Je
6.	ح	Ĥa	Ĥ	Ha dengan titik di bawah
7.	خ	Kha'	Kh	Ka dan ha
8.	د	Dal	D	De
9.	ذ	zal	Ž	Zet dengan titik di atas
10.	ر	Ra'	R	Er
11.	ز	Za	Z	Zet
12.	س	Sin	S	Es
13.	ش	Syin	Sy	Es dan ye
14.	ص	Šad	Š	Es dengan titik di bawah
15.	ض	Ḍad	Ḍ	De dengan titik di bawah
16.	ط	Ṭa	Ṭ	Te dengan titik di bawah
17.	ظ	Ẓa	Ẓ	Zet dengan titik di bawah
18.	ع	‘Ain	‘	Koma terbailik di atas

19.	غ	Gain	G	Ge
20.	ف	Fa	F	Ef
21.	ق	Qaf	Q	Qi
22.	ك	Kaf	K	Ka
23.	ل	Lam	L	El
24.	م	Mim	M	Em
25.	ن	Nun	N	En
26.	و	Wawu	W	We
27.	ه	Ha	H	Ha
28.	ء	Hamzah	'	Apostrof
29.	ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal pendek

- ◌َ (Fathah) : a
◌ِ (Kasroh) : i
◌ُ (Dommah) : u

Contoh :

3. Vokal Panjang

- ◌َ (Fathah + Alif) : ā
Contoh : حَسَنَى ditulis *ḥusnā*
◌ِ (Kasroh + Ya') : ī
Contoh : رَحِيمِ ditulis *rahīm*
◌ُ (Dommah + Wawu) : ū
Contoh : رَوْوُفِ ditulis *raūf*

4. Vokal Rangkap

Vokal rangkap ditulis dengan menggunakan huruf ,ai' dan ,au'.

Contoh: بَيْنِ ditulis *baina*, bukan *bayna*

قَوْلِ ditulis *qaul*, bukan *qawl*

5. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap (tasydīd) ditulis dengan menggunakan huruf dobel

Contoh: جَبَّار ditulis *Jabbār*

6. Kata yang ada alif lam-nya penulisannya dipisah meskipun pembacaannya langsung.

Contoh: مَالِكُ الْمَلِكِ ditulis *mālik al mulk*, bukan *mālikul mulki*

7. Bacaan Al Syamsiyyah tetap ditulis sebagaimana Al Qomariyyah.

Contoh: الرِّزَاقِ ditulis *al-razāq* bukan *ar razāq*

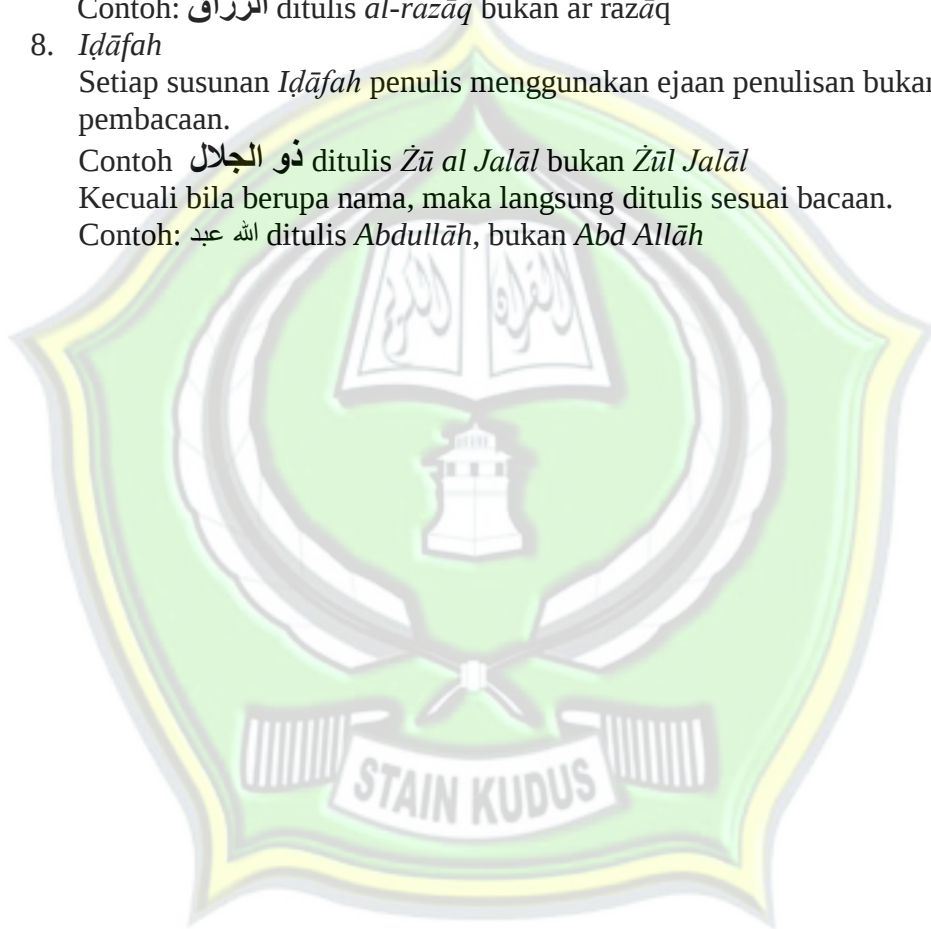
8. *Iqāfah*

Setiap susunan *Iqāfah* penulis menggunakan ejaan penulisan bukan ejaan pembacaan.

Contoh ذُو الْجَلَالِ ditulis *Ẓū al Jalāl* bukan *Ẓūl Jalāl*

Kecuali bila berupa nama, maka langsung ditulis sesuai bacaan.

Contoh: اَللّٰهُ عِبْدِ ditulis *Abdullāh*, bukan *Abd Allāh*



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAKS	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI	x
DAFTAR ISI.....	xiii
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Sistematika Penulisan.....	8
 BAB II AYAT-AYAT BIDADARI DAN TAFSIR MAUDHUI	
A. Landasan Teori.....	10
1. Pengertian Bidadari.....	10
2. Bidadari dalam Al-Qur'an.....	11
3. Istri Salihah.	20
4. Tafsir Maudhu'i	22
B. Penelitian Terdahulu	27
C. Kerangka Berfikir.....	28

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	30
B. Sumber Data.....	30
C. Teknik Pengumpulan Data.....	32
D. Teknik Analisa Data	33

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Wahbah Al-Zuhaili	35
1. Biografi Wahbah Al-Zuhaili	35
2. Kitab Tafsir Al-Munir Fi Al-'Aqidah Wa Al-Syari'ah Wa Al-Manhaj	36
B. Penafsiran Bidadari Dalam Al-Tafsir Al-Munir Fi Al-'Aqidah Wa Al-Syari'ah Wa Al-Manhaj.	41
1. Surat <i>al-Dukhan</i> (44:54)	42
2. Surat <i>al-thur</i> (52:20)	44
3. Surat <i>al-Waqi'ah</i> (56:22,23) dan (56:35,36,37)	46
4. Surat Al- Rahman ayat 56-58 dan 70-74	53
5. Surat <i>Al-Shaffat</i> ayat 48 dan 49.	63
6. Surat <i>Sad</i> 38:52.....	67
7. Surat <i>Al-Naba'</i> 78:33.....	68
8. Surat <i>Al Baqarah</i> ayat 1 : 25	70
9. Surat <i>Ali Imran</i> ayat 3 :15	72
10. Surat Al-Nisa' 4:57	74
C. Relevansi Ayat-Ayat Bidadari Dalam Membentuk Akhlak Istri Salihah.....	75
1. Membatasi Pandangan	77
2. Penuh Cinta	87

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	94
B. Saran-saran	96
C. Penutup.....	97

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN

LAMPIRAN-LAMPIRAN

