

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| HALAMAN PERNYATAAN | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iv |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | v |
| HALAMAN MOTTO | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR GAMBAR | xii |
| DAFTAR TABEL..... | xiii |
| DAFTAR GRAFIK..... | xiv |
| PEDOMAN TRANSLITERASI..... | xv |
| ABSTRAK | xx |
| | |
| BAB I : PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Fokus Penelitian..... | 9 |
| C. Rumusan Masalah..... | 9 |
| D. Tujuan Penelitian | 9 |
| E. Manfaat Penelitian | 10 |
| F. Sistematika Penulisan Tesis | 11 |
| | |
| BAB II : LANDASAN TEORI | |
| A. Pasar Modal Syariah | 13 |
| B. Indeks Saham Syariah..... | 18 |
| C. Volume Perdagangan | 28 |
| D. <i>Earning Per Share</i> | 32 |
| 1. Pengertian <i>Earning Per Share</i> | 32 |
| 2. Perhitungan <i>Earning Per Share</i> | 33 |
| E. Return Saham..... | 34 |

| | |
|---|-----|
| 1. Pengertian Return Saham..... | 34 |
| 2. Perhitungan Return Saham..... | 35 |
| 3. Komponen Return Saham..... | 36 |
| F. Penelitian Terdahulu | 37 |
| G. Kerangka Berfikir | 40 |
| BAB III : METODE PENELITIAN | |
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian | 45 |
| B. Sumber Data..... | 45 |
| C. Populasi dan Sampel..... | 46 |
| D. Identifikasi Variabel Penelitian..... | 47 |
| E. Variabel Operasional Penelitian..... | 48 |
| F. Teknik Pengumpulan Data..... | 50 |
| G. Teknik Analisis Data..... | 50 |
| BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | |
| A. Gambaran Objek Penelitian | 57 |
| B. Deskripsi Data Penelitian..... | 83 |
| 1. Data Penelitian Indeks Saham Syariah | 83 |
| 2. Data Penelitian Volume Perdagangan..... | 85 |
| 3. Data Penelitian <i>Earning Per Share</i> | 88 |
| 4. Data Penelitian Return Saham | 90 |
| C. Hasil Penelitian | 92 |
| D. Pembahasan Penelitian..... | 106 |
| 1. Pengaruh Variabel Indeks Saham Syariah Terhadap Return saham | 106 |
| 2. Pengaruh Volume Perdagangan Terhadap Return Saham..... | 110 |
| 3. Pengaruh <i>Earning Per Share</i> Terhadap Return Saham..... | 113 |
| BAB V : PENUTUP | |
| A. Simpulan | 116 |
| B. Saran-saran..... | 117 |

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 : Kerangka Pemikiran..... 39



DAFTAR TABEL

| | |
|--|-----|
| Tabel 3.1 : Variabel Operasional Penelitian..... | 46 |
| Tabel 4.1 : Indeks Saham Syariah..... | 82 |
| Tabel 4.2 : Volume Perdagangan..... | 85 |
| Tabel 4.3 : <i>Earning Per Share</i> | 87 |
| Tabel 4.4 : Return Saham..... | 89 |
| Tabel 4.5 : Deskriptif Statistik..... | 92 |
| Tabel 4.6 : Pendekatan Common Effect..... | 93 |
| Tabel 4.7 : Pendekatan Fixed Effect..... | 95 |
| Tabel 4.8 : Pendekatan Random Effect..... | 97 |
| Tabel 4.9 : Uji F Test (Chow Test)..... | 99 |
| Tabel 4.10 : Uji <i>Hausman Test</i> | 99 |
| Tabel 4.11 : Pendekatan Fixed Effect..... | 100 |
| Tabel 4.12 : Hasil Uji Otokorelasi..... | 102 |
| Tabel 4.13 : Hasil Uji R^2 | 103 |
| Tabel 4.14 : Hasil Uji T- Statistik..... | 104 |
| Tabel 4.15 : Hasil Uji F- Statistik..... | 105 |



DAFTAR GRAFIK

| | |
|--|----|
| Grafik 4.1 : Perkembangan Indeks Saham Syariah..... | 84 |
| Grafik 4.2 : Perkembangan Volume Perdagangan..... | 86 |
| Grafik 4.3 : Perkembangan <i>Earning Per Share</i> | 88 |
| Grafik 4.4 : Perkembangan Return Saham..... | 91 |



PEDOMAN TRANSLITERASI

Ejaan dan tanda-tanda penulisan dalam terjemah tesis ini, hampir sama dengan yang dipakai oleh buku-buku lain yang sudah lama tersiar di kalangan masyarakat. Terdapat beberapa versi pada dasarnya mempunyai pola yang cukup banyak, berikut ini disajikan pola transliterasi arab latin berdasarkan keputusan bersama antara Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b/U/1987.

Konsonan

| Huruf | Nama | Penulisan |
|-------|----------------------|-----------|
| ا | <i>Alif</i> | ‘ |
| ب | <i>Ba</i> | b |
| ت | <i>Ta</i> | t |
| ث | <i>Tsa</i> | <u>S</u> |
| ج | <i>Jim</i> | j |
| ح | <i>Ha</i> | <u>H</u> |
| خ | <i>Kha</i> | kh |
| د | <i>Dal</i> | d |
| ذ | <i>Zal</i> | <u>Z</u> |
| ر | <i>Ra</i> | R |
| ز | <i>Zai</i> | Z |
| س | <i>Sin</i> | S |
| ش | <i>Syin</i> | Sy |
| ص | <i>Sad</i> | Sh |
| ط | <i>Dlod</i> | dl |
| ظ | <i>Tho</i> | th |
| ظ | <i>Zho</i> | zh |
| ع | <i>‘Ain</i> | ‘ |
| غ | <i>Gain</i> | gh |
| ف | <i>Fa</i> | r |
| ق | <i>Qaf</i> | q |
| ك | <i>Kaf</i> | k |
| ل | <i>Lam</i> | l |
| م | <i>Mim</i> | m |
| ن | <i>Nun</i> | n |
| و | <i>Waw</i> | w |
| ه | <i>Ha</i> | h |
| ء | <i>Hamzah</i> | ‘ |
| ي | <i>Ya</i> | y |
| ة | <i>Ta (marbutoh)</i> | <u>T</u> |

Contoh :

كتب : **Kataba**

ذكر : **Zukira (Pola I atau II) dan seterusnya**

Vokal Rangkap

Lambang yang digunakan untuk vocal rangkap adalah gabungan antara harakat dan huruf, dengan transliterasi berupa gabungan huruf.

| | Tanda Huruf | Tanda Baca | Huruf |
|---|-----------------------|------------|----------------|
| ي | <i>Fathah dan ya</i> | <i>ai</i> | <i>a dan i</i> |
| و | <i>Fathah dan waw</i> | <i>au</i> | <i>a dan u</i> |

Contoh:

كيف : **kaifa**

على : **'ala**

حول : **haua**

أي : **ai atau ay**

Mad

Mad atau panjang dilambangkan dengan harakat atau huruf, dengan transliterasi berupa huruf atau benda:

Contoh:

| | Harkat dan huruf | Tanda baca | Keterangan |
|----|-------------------------------|------------|----------------------------|
| اي | <i>Fatha dan alif atau ya</i> | <i>a</i> | a dan garis panjang diatas |
| اي | <i>Kasroh dan ya</i> | <i>i</i> | i dan garis diatas |
| او | <i>Dlommatain dan waw</i> | <i>u</i> | U dan garis diatas |

قال سبحانك : **qala subhanaka**

صام رمضان : **shama ramadlana**

رامي : rama

فيها منافع : fi manafi 'u

يكتبون ما يمكرون : yaktubuna ma yamkuruna

اذ قال يوسف لا يبيه : iz qala yusufu liabihi

Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua macam:

1. Ta' Marbutah hidup atau yang mendapat harakat fatha, kasroh dan dlamnah, maka transliterasinya adalah /t/.
2. Ta' Marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, maka transliterasinya adalah/h/.
3. Kalau pada kata yang terakhir dengan ta marbutah diikuti dengan kata yang memakai al serta bacaan keduanya terpisah, maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan /h/.
4. Pola penulisan tetap 2 macam

Contoh:

| | |
|-----------------|--------------------------|
| رومضة الاطفال | Raudlatul athfal |
| المدينة المنورة | al-Madinah al-munawwarah |

Syaddad (Tasydid)

Syaddah atau tasydid dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda syaddah atau tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf yang diberi tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf yang diberi tanda syaddah tersebut.

ربنا = Robbana نزل = Nazzala

Kata Sandang

Diikuti oleh Huruf Syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan bunyinya dengan huruf /l/ diganti dengan huruf yang langsung mengikutinya. Pola yang dipakau ada dua seperti berikut.

Contoh:

| | Pola Penulisan | |
|--------|-------------------|-------------------|
| التواب | <i>Al-tawwabu</i> | <i>At-tawwabu</i> |
| الشمس | <i>Al-syamsu</i> | <i>Asy-syamsu</i> |

Diikuti huruf Qomariah

Kata sandang yang diikuti huruf qomariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan- aturan diatas dan dengan bunyinya.

Contoh:

| | Pola Penulisan | |
|--------|------------------|------------------|
| البديع | <i>Al-badi'u</i> | <i>Al-badi'u</i> |
| القمر | <i>Al-qomaru</i> | <i>Al-qomaru</i> |

Catatan : Baik diikuti huruf *syamsiah* maupun *qomariyah*, kata sandang ditulis secara terpisah dari kata yang mengikutinya dan diberi tanda hubung (-).

Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan opostrof. Namun hal ini hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan akhir kata. Apabila terletak diawal kata, hamzah tidak dilambangkan karena dalam tulisannya ia berupa *alif*.

Contoh:

- تاخذون : *Ta'khuzuna*
 الشهداء : *Asy-syuhada'u*
 اومرت : *Umirtu*
 فاتي بها : *Fa'tibiha*

Penulisan Huruf

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *huruf* ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata-kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan. Maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya. Penulisan dapat menggunakan salah satu dari dua pola sebagai berikut:

| Contoh | Pola Penulisan |
|-------------------------|--|
| وان لها هو خير الرازقين | <i>Wa innalaha lahuwa khair al-raziqin</i> |
| فاو فوا الكيل والميزان | <i>Fa aufu al-kaila wa al-mizani</i> |

