

DAFTAR PUSTAKA

- Rusadi, Udi. *Kajian Media*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2015.
- Ardianto, Elvinaro, dan Lukiati Komala Erdinaya. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2004.
- Cangara, Hafied. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2005.
- Al-Qur'an Surah Adz-Zhariyat ayat 49. *Alqur'an dan Terjemahannya*. Jakarta: Kementerian Agama RI, Direktorat Urusan Agama Islam, 2012.
- Effendy, Onong Uchjana. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013.
- Basit, Abdul. *Filsafat Dakwah*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2013.
- Mahmud, Ali Abdul Halim. *Jalan Dakwah Muslimah*. Solo: Era Intermedia, 2007.
- Saputra, Wahidin. *Pengantar Ilmu Dakwah*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2012.
- Malim, Misbach. *Shibghah Dakwah*. Jakarta: Dewan Da'wah Islamiyah Indonesia, 2013.
- Tim Dosen Pendidikan Agama Islam UNISSULA. *Studi Islam II*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2015.
- Berger, Charles R., Michael E. Roloff, dan David R. Roskos-Ewoldsen. *Handbook Ilmu Komunikasi*. Bandung: Nusa Media, 2014.
- Asy-Syalhub, Fuad bin Abdil Aziz. *Kumpulan Adab Islami. Etika Seorang Muslim Sehari-hari*. Jakarta: Griya Ilmu, 2007.
- Ar-Ramadi, Amani. *Pendidikan Cinta untuk Anak*. Solo: Aqwam, 2006.
- Rachman, Iman. *Islam Jawaban Semua masalah Hidup*. Jakarta: Erlangga, 2011.
- Ruslan, Rosady. *Manajemen Public Relations & Media Komunikasi*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2016.

- Al-Buhaili, Shalih bin Ibrahim. *Untukmu Para Muslimah (Kupas Tuntas Nasihat Seputar Permasalahan Wanita)*. Solo: Tiga Serangkai, 2014.
- @NikahAsik. *S.A.H (Sudah atau Halalkan)*. Jakarta: Kawah Media, 2016.
- Nurudin. *Pengantar Komunikasi massa*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2015.
- McQuail, Denis. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Erlangga, 1996.
- Akbar, Budiman. *Semua Bisa Menulis Skenario*. Esensi Erlangga Group, 2015.
- Pratista, Himawan. *Memahami film*. Yogyakarta: Montase Press, 2017.
- Effendy, Heru. *Mari Membuat Film Panduan menjadi Produser*. Jakarta: Erlangga, 2009.
- Rahmawati, Indah, dan Dodoy Rusnandi. *Berkarier di dunia Broadcast*. Jakarta: Laskar Aksara, 2011.
- Dennis, Fitryan G. *Bekerja Sebagai Sutradara*. Jakarta: Erlangga Group, 2008.
- Sadiyah, Dewi. *Metode Penelitian Dakwah*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2015.
- Trianto, Teguh. *Film Sebagai Media Belajar*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2013.
- Irawanto, Budi. *Film, Ideologi, dan Militer*. Yogyakarta: Media Pressindo, 1999.
- Sobur, Alex. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006.
- Ratna, Nyoman Kutha. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2007.
- Prastowo, Andi. *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Persepektif Rancangan Penelitian*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2016.
- Sugiyono. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2005.

Internet:

- Syaefullah, Ade Nanang. *Agama Sebagai kritik Sosial Pada Film Aku, Kau, & KUA (Dalam Tinjauan Teknik Sinematografi)*, diakses pada 09 November, 2018, <http://digilib.uin-suka.ac.id>.
- Latifah, Nurul. *Analisis Semiotik Pesan Dakwah dalam Film Bulan Terbelah di Langit Amerika*, diakses pada 30 Maret, 2019, <http://repository.uinjkt.ac.id>.
- Budikusuma, Ardian. *Pesan Dakwah Dalam Film" (Analisis Isi Film Negeri 5 Menara Karya Affandi Abdul Rachman)*, diakses pada 27 Maret, 2018, <https://www.google.co.id/url?q=http://eprints.umm.ac.id>.
- Lutfiyanti, *Eksistensi Buku dalam Film "Agora" Karya Alejandro Amenabar (Analisis Semiotika Charles Sander Pierce dan Ferdinand de Saussure)*. 2015, diakses pada 10 Mei 2019, <http://digilib.uin-suka.ac.id>.
- Brigave Hermanto, *Etika Pergaulan Remaja dalam Pandangan Islam*, diakses pada 12 Mei, 2019, <https://www.facebook.com>.
- Sofyan Raja, *Krisis Moral Pada Kalangan Remaja*, diakses pada 12 Mei, 2019, <https://www.facebook.com>.
- Poster Film Aku, Kau, & KUA. <http://www-filmindonesia.or.id-aku-kau-kua.html>.

Dokumentasi:

- Dokumentasi film Aku, Kau, & KUA.
- Dokumentasi hasil pencarian contoh pergaulan remaja di media sosial *facebook* dan *instagram*.
- Massardi, Cassandra, pesan e-mail kepada penulis, 23 Oktober, 2018.