

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang dilakukan pada literatur yang berkaitan dengan penelitian ini, rangkaian gambar (*scene*), dan teks dialog dalam film *Bulan Terbelah di Langit Amerika*, maka hasil dari penelitian ini telah dilakukan dan menghasilkan kesimpulan.

Representasi sikap kesalehan dalam film *Bulan Terbelah di Langit Amerika* ini mengenai hubungan seorang manusia dengan Allah dan hubungan manusia dengan sesama manusia. Sikap kesalehan hubungan manusia dengan Allah SWT, seperti pemberian al-Quran, mengingat Allah SWT, menutup aurat, dan ketaatan pada agama. Sedangkan sikap kesalehan hubungan manusia dengan sesama manusia, seperti menyayangi anak kecil, mengucapkan salam, berperilaku baik terhadap tetangga, bersikap sabar, saling mengingatkan untuk berlaku adil, gemar berderma. Sedangkan representasi toleransi antar umat beragama dalam film *Bulan Terbelah di Langit Amerika*, meliputi tolong-menolong antar umat beragama, cinta kedamaian, toleransi dan harmonisasi antar umat beragama.

Dengan adanya sikap kesalehan dan toleransi antar umat beragama dalam film ini dapat memberikan contoh untuk menciptakan harmonisasi antar umat beragama bagi khalayak dan menunjukkan bahwa Islam yang sebenarnya adalah Islam *rahmatan lil 'alamin*, Islam yang penuh dengan nilai-nilai toleransi, dan kasih sayang.

B. Saran- saran

Berdasarkan hasil penelitian terhadap literatur, adegan dan teks dialog dalam Film *Bulan Terbelah di Langit Amerika*, maka penulis dapat memberikan saran sebagai berikut:

a. Untuk Film Indonesia

Hendaknya film Indonesia, dapat terus memberikan film yang berkualitas, tidak hanya menghibur penont

onnya, tetapi juga memberikan edukasi bagi penontonnya, bahkan dapat memberikan perubahan penonton ke arah kehidupan yang lebih baik.

b. Untuk Film *Bulan Terbelah di Langit Amerika*

Membuat film yang bisa diterima masyarakat tidaklah mudah. Akan tetapi, film ini mampu menyampaikan pesan moral dengan baik. Dalam film ini banyak pesan agama yang dapat kita ambil, dengan menghadirkan film yang bertemakan tentang agama, semoga film ini dapat selalu diingat oleh masyarakat luas, dan menjadikan film ini sebagai motivasi agar terciptanya toleransi antar umat beragama.

c. Untuk masyarakat

Masyarakat haruslah cerdas dalam memilih mana film yang layak ditonton dan yang tidak baik. Masyarakat juga diharapkan bisa dan mampu memahami pesan-pesan yang terkandung dalam sebuah film. Sehingga pesan-pesan yang terdapat dalam sebuah film dapat menjadi motivasi untuk masyarakat.

d. Untuk mahasiswa

Apabila ada mahasiswa yang ingin menjadikan penelitian ini sebagai referensi (terutama mengenai kajian analisis wacana kritis) diharapkan lebih kritis, objektif, dan detail terhadap permasalahan yang diteliti, dan mengembangkan temuan-temuan yang sudah ada dalam skripsi ini. Sehingga memunculkan beranekaragam hasil pemahaman mengenai analisis wacana kritis.