

DAFTAR ISI

	Halaman
Halaman Judul.....	i
Halaman Nota Persetujuan Pembimbing	ii
Halaman Pengesahan	iii
Halaman Pernyataan	iv
Halaman Motto	v
Halaman Persembahan	vi
Kata Pengantar	viii
Abstrak.	x
Daftar Isi.	xi
Pedoman Transliterasi.....	xiv
 BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	10
C. Tujuan Penelitian	10
D. Manfaat Penelitian.....	10
E. Kerangka Konseptual.....	11
F. Sistematika Penulisan.....	14
 BAB II : KAJIAN PUSTAKA	
A. Deskripsi Pustaka	16
1. <i>Aṣ-Ṣalātu Al-Wuṣṭā</i> dalam al-Qur’ān	16
a. Pengertian Shalat	16
b. Shalat <i>Wuṣṭā</i> dalam al-Qur’ān.....	23
2. Tafsir <i>fī Zilāl al-Qur’ān</i> Karya Sayyid Quthb.....	28
a. Definisi Tafsir.....	28
b. Pembagian Tafsir	31
1) Metode Tafsir <i>Tahlilī</i>	32

2) Metode Tafsir <i>Ijmalī</i>	40
3) Metode Tafsir <i>Muqarān</i>	42
4) Metode Tafsir <i>Maudhuī</i>	46
c. Tafsir <i>fī Zilāl al-Qur'ān</i> Karya Sayyid Quthb	50
B. Hasil Penelitian Terdahulu	53
C. Kerangka Berpikir	54

BAB III: METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	56
1. Jenis Penelitian	56
2. Pendekatan Penelitian.....	56
3. Sifat Penelitian.....	57
B. Sumber Data	57
1. Sumber Data Primer	57
2. Sumber Data Sekunder	57
C. Metode Pengumpulan Data.....	58
D. Metode Analisis Data	58

BAB IV : ANALISIS DAN PEMBAHASAN

A. Sejarah Sayyid Quthb	60
1. Biografi Sayyid Quthb.....	60
2. Pemikiran dan Pengaruhnya	66
3. Latar Belakang Kepenulisan Tafsirnya	71
4. Karya-Karya Sayyid Quthb	73
B. Hasil Penelitian dan Analisis Data	77
1. Shalat <i>Wuṣṭā</i> Menurut Sayyid Quthb	77
2. Diskursus Ulama Tentang Shalat <i>Wuṣṭā</i>	87

BAB V : PENUTUP

A. Simpulan	103
B. Saran	104

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RIWAYAT PENDIDIKAN PENULIS



PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada surat keputusan bersama Departemen Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tertanggal 10 September 1987 nomor: 158/1987 dan nomor: 0543 b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	be
ت	Ta	T	te
ث	Sa	Ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	je
ح	Ha	Ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	de
ذ	Zal	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	er
ز	Za	Z	zet
س	Sin	S	es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	Ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	Ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	ga

ف	Fa	F	ef
ق	Qaf	Q	ki
ك	Kaf	K	ka
ل	Lam	L	el
م	Mim	M	em
ن	Nun	N	en
و	Wau	W	we
ه	Ha	H	ha
ء	Hamzah	,	apostrof
ي	Ya'	Y	ye

B. Konsonan Rangkap karena Syaddah (Ditulis Rangkap)

متعددة عدة	Ditulis Ditulis	<i>Muta'addidah</i> <i>'Iddah</i>
---------------	--------------------	--------------------------------------

C. *Ta' marbutah* di Akhir Kata

1. Transliterasi *ta' marbutah* bila mati ditulis "h"

حكمة علة	Ditulis Ditulis	<i>Ḥikmah</i> <i>'Illah</i>
-------------	--------------------	--------------------------------

(Ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat dan zakat, kecuali bila dikehendaki lafad aslinya).

2. Transliterasi *ta' marbutah* bila hidup ditulis "t"

المدينة المنورة زكاة الفطر	Ditulis Ditulis	<i>al-Madīnatu al-Munawwarah</i> <i>Zakātu al-Fitri</i>
-------------------------------	--------------------	--

3. Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan “h”

كرامة الأولياء زكاة الفطر	Ditulis Ditulis	<i>Karāmatu al-Auliyā’</i> <i>Zakātu al-Fitri</i>
------------------------------	--------------------	--

D. Vokal Pendek

َ	fathah	Ditulis	<i>a</i>
فعل		Ditulis	<i>Fa‘ala</i>
--ِ--	kasrah	Ditulis	<i>i</i>
ذكر		Ditulis	<i>Žukira</i>
ُ	dammah	Ditulis	<i>u</i>
يذهب		Ditulis	<i>Yāzhabu</i>

E. Vokal Panjang

1	Fathah + alif جاهلية	Ditulis Ditulis	<i>ā</i> <i>Jāhiliyyah</i>
2	Fathah + ya’ تنسى	Ditulis Ditulis	<i>ā</i> <i>Tansā</i>
3	Kasrah + ya’ mati كريم	Ditulis Ditulis	<i>ī</i> <i>Kaiīm</i>
4	Dammah + wawu mati فروض	Ditulis Ditulis	<i>ī</i> <i>Furūd</i>

F. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya mati بينكم	Ditulis Ditulis	<i>ai</i> (a dan i) <i>Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati قول	Ditulis Ditulis	<i>au</i> (a dan u) <i>Qaul</i>

G. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>A'antum</i>
أَعَدَدْتَ	Ditulis	<i>U'iddat</i>
لَنْ شَكَرْتُمْ	Ditulis	<i>La'in syakartum</i>

H. Kata Sandang Alif dan Lam

1. Bila diikuti huruf *Qamariyyah* ditulis dengan menggunakan huruf “*al*”. Bila diikuti oleh huruf *Syamsiyyah* ditulis sesuai dengan bunyinya.

الْقُرْآن	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
الْقِيَاس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>
السَّمَاء	Ditulis	<i>as-Samā'</i>
الشَّمْس	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

I. Penulisan Huruf Kapital

Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasi huruf kapital digunakan untuk awal kalimat, nama diri dan sebagainya seperti ketentuan EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak tertulis dengan huruf kapital, kecuali jika terletak pada permulaan kalimat.

	Ditulis	<i>Wa mā Muhammadun</i>
وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ	Ditulis	<i>illā Rasūl</i>
أَبُو الْحُسَيْنِ		<i>Abū al-Ḥusain</i>

J. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

Kata-kata dalam rangkaian kalimat ditulis menurut penulisannya.

ذوي الفروض	Ditulis	<i>Żawī al-Furūḍ</i>
اهل السنة	Ditulis	<i>Ahlu as-Sunnah</i>

