

**PEMBACAAN SIGHAT TAKLIK TALAK
SEBAGAI UPAYA MENJAGA KEUTUHAN RUMAH
TANGGA
(Studi Kasus di Masyarakat Kabupaten Jepara)**



TESIS

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar
Magister (S2) dalam Bidang Hukum Keluarga Islam (HKI)**

Oleh:

Ahmad Jauharuddin Ali

NIM: IS- 17001

**PASCASARJANA PROGRAM STUDI
HUKUM KELUARGA ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
TAHUN 2019**



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAMNEGERI KUDUS
(IAIN KUDUS)

Alamat: Jl. Conge Ngembalrejo Kotak pos 51 Telp. (0291)432677
Fax. 441613

NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada

Yth. Rektor IAIN Kudus

Cq. Direktur Pascasarjana IAIN Kudus

Di Kudus

Assalamualaikum Wr. Wb.

Diberitahukan dengan hormat, bahwa tesis saudara:

A. Jauharuddin Ali, NIM: IS- 17001 dengan judul “ **Pembacaan Sighat Taklik Talak sebagai Upaya Menjaga Keutuhan Rumah Tangga Studi Kasus di Masyarakat Kabupaten Jepara**”, pada program studi Hukum Keluarga Islam (HKI). Setelah dikoreksi dan diteliti sesuai aturan dan proses pembimbingan, maka tesis dimaksud dapat disetujui dan dimunaqosahkan.

Oleh karena itu, mohon dengan hormat agar naskah tesis tersebut dapat diterima dan diajukan dalam program munaqosah sesuai jadwal yang direncanakan.

Demikian, kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb

Kudus, November 2019

Dosen Pembimbing I

Dr. H. Abdurrohman Kasdi, Lc, M.Si

NIP.19760225200312200

Dosen Pembimbing II

Dr. Any Ismayawati, SH.M.Hum

NIP.196505112000032001



**KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KUDUS**

PENGESAHAN TESIS

Nama : Ahmad Jauharuddin Ali, Lc
 NIM : IS-17001
 Program Studi : Hukum Keluarga Islam
 Konsentrasi : Ahwal al-Syahsiyah
 Judul Tesis : Pembacaan Sighat Taklik Talak Sebagai Upaya Menjaga Kentuhan Rumah Tangga (Studi Kasus di Masyarakat Kabupaten Jepara)

Telah dimunaqosyahkan oleh tim Penguji Tesis Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus pada tanggal: **14 November 2019** selanjutnya dapat diterima dan disahkan sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Magister dalam Hukum Keluarga Islam.

Kudus, 18 November 2019

1. Dr. Nur Aris, M.Ag. :
 197509032001121002
 (Ketua Sidang/Penguji I)
2. Dr. Hj. Ulya, M.Ag. :
 197012071998032001
 (Penguji II)
3. Dr. Ani Ismayawati, S.H, M.Hum :
 NIP. 196505112000032001
 (Penguji III/Pembimbing II)
4. Dr. H. Abdurrohman Kasdi, Lc., M.Si. :
 NIP. 197602252003121002
 (Pembimbing I)
5. Dr. H. Zumrodi, M.Ag. :
 NIP. 196206081993031001
 (Sekretaris Sidang)

Mengetahui,
 Direktur Pascasarjana IAIN Kudus



Dr. H. Abdurrohman Kasdi, Lc., M.Si
 NIP. 197602252003121002

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya **Ahmad Jauharuddin Ali**, NIM **IS-17001** menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis ini:

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun; dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan tesis ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila dikemudian hari ditemukan ketidakbenaran pernyataan saya ini.

Kudus, 06 Noember 2019

Yang Menyatakan


(Ahmad Jauharuddin Ali)



MOTTO

كُنْ عَالِمًا أَوْ مُتَعَلِّمًا أَوْ مُسْتَمِعًا أَوْ مُحِبًّا وَلَا تَكُنْ خَامِسًا

“Jadilah engkau orang yang berilmu (pandai), atau orang-orang yang belajar, atau yang mendengarkan ilmu, atau orang yang menyukai ilmu, jangan menjadi orang yang kelima” (HR. Baehaqi)¹

“Kesempatan datang dua kali, satu kali untuk mencoba dan yang kedua untuk memperbaiki” (Frengky)²



¹ Baehaqi, *Sunan Baihaqi*, (Beirut: Dar al-Kutub al- ilmiyah, 2006), 25

² Frengky, *Sarapan Pagi (Santap Kata di Pagi Hari)*, (Yogyakarta: Insight,2012), 3

PERSEMBAHAN

Karya tesis yang masih memiliki banyak sekali kekurangan dan kelemahan ini kami persembahkan untuk orang-orang yang sanggup menjadi penghias dan berada di jalur kehidupan penulis. Banyaknya kelemahan pada tesis ini bukan menjadi penghalang untuk dilakukan segala cara supaya tesis ini segera selesai dikerjakan. Tesis ini kami persembahkan kepada mereka yang telah berperan penting serta keterlibatan dalam segala hiasan, inspirasi, dan gesekan kehidupan yang telah diberikan pada penulis, diantaranya untuk:

1. Kedua orang tua serta seluruh saudara dan saudari atas pemberian doa dan motivasi agar tesis segera diselesaikan.
2. Civitas akademik program Pascasarjana IAIN Kudus yang berperan dalam keteladanan ilmu, asah, asih dan asuh.
3. Kepada kedua dosen pembimbing yang senantiasa bersabar dalam membimbing proses penulisan hingga terselesaikannya tesis ini.
4. Isteri dan anak tercinta yang selalu memberikan semangat kepada kami dalam penulisan tesis ini.
5. Teman-teman dalam satu angkatan di IAIN Kudus, terutama mahasiswa Pascasarjana Program Studi Hukum Keluarga Islam yang senantiasa mengingatkan penulis dalam mengatasi sifat malas.

**PEDOMAN TRANSLITERASI
ARAB-LATIN**

Berdasarkan SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan
Kebudayaan RI

Nomor: 0543 b/U/1987 ter tanggal 22 Maret 1988

A. KONSONAN TUNGGAL

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	-
ت	Ta'	T	-
ث	Sa'	S	Š dengan titik di atas
ج	Jim	J	-
ح	Ha'	H	Ḥ dengan titik di bawah
خ	Kha'	Kh	-
د	Dal	D	-
ذ	Zal	Z	Ẓ dengan titik di atas
ر	Ra'	R	-
ز	Za'	Z	-
س	Sin	S	-
ش	Syin	Sy	-
ص	Sad	S	Ṣ dengan titik di bawah
ض	Dad	D	Ḍ dengan titik di bawah
ط	Ta'	T	Ṭ dengan titik di bawah
ظ	Za'	Z	Ẓ dengan titik di bawah
ع	'Ain	'	Koma terbalik (<i>apostrof tunggal</i>)
غ	Gain	G	-
ف	Fa'	F	-

ق	Qaf	Q	-
ك	Kaf	K	-
ل	Lam	L	-
م	Mim	M	-
ن	Nun	N	-
و	Waw	W	-
ه	Ha	H	-
ء	Hamzah	'	<i>Apostrof</i> lurus miring (tidak untuk awal kata)
ي	Ya	Y	-
ة	Ta' marbuta h	H	Dibaca ah ketika <i>mauquf</i>
ة....	Ta' marbuta h	H/t	Dibaca ah/at ketika <i>mauquf</i> (terbaca mati)

B. VOKAL PENDEK

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
-	A	Bunyi <i>lathah</i> pendek	افل
-	I	Bunyi <i>kasrah</i> pendek	سنل
-	U	Bunyi <i>dlammah</i> pendek	احد

C. VOKAL PANJANG

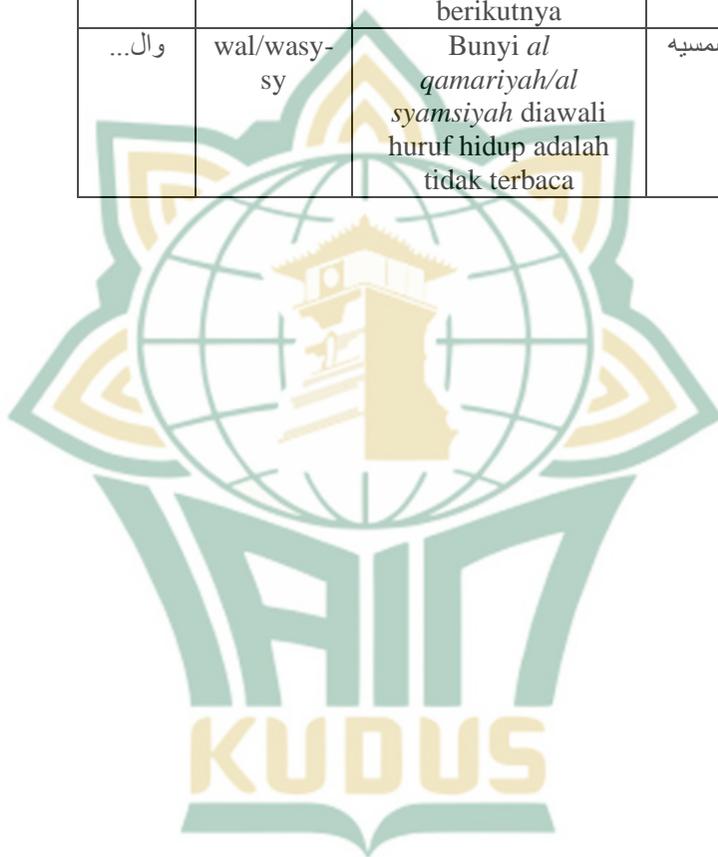
Arab	Latin	Keterangan	Contoh
اا	A	Bunyi <i>fathah</i> panjang	كان
يي	I	Bunyi <i>kasrah</i> pendek	فيك
وو	U	Bunyi <i>dlammah</i> panjang	كونو

D. DIFTONG

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
و...	Aw	Bunyi <i>fathah</i> diikuti waw	موز
ي...	Ai	Bunyi <i>fathah</i> diikuti ya'	كيد

E. PEMBAURAN KATA SANDANG TERTENTU

Arab	Latin	Keterangan	Contoh
...ال	Al	Bunyi <i>al qamariyah</i>	القمرية
ال_ش	as-sy...	Bunyi <i>al syamsiyah</i> dengan/huruf berikutnya	التربية
...وال	wal/wasy-sy	Bunyi <i>al qamariyah/al syamsiyah</i> diawali huruf hidup adalah tidak terbaca	القمرية/ والشمسية



KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur ke hadirat Allah Swt atas segala rahmat dan karunianya pada penulis, akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis yang berjudul *Pembacaan Sighat Taklik Talak Sebagai Upaya Menjaga Keutuhan Rumah Tangga Studi Kasus di Masyarakat Kabupaten Jepara*. Tesis ditulis dalam rangka memenuhi sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Magister (S.2) di IAIN Kudus.

Penulis menyadari bahwa tesis dapat diselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis berterimakasih kepada semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung memberikan kontribusi dalam menyelesaikan tesis ini.

Selanjutnya ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada:

1. Bapak Dr. H. Mudzakir, M.Ag sebagai Rektor IAIN Kudus,
2. Bapak Dr. H. Abdurrohman Kasdi, Lc, M.Si. selaku Direktur Pascasarjana IAIN Kudus, dan juga sebagai Dosen Pembimbing 1, yang telah memberikan ijin dan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi di Program Pascasarjana IAIN Kudus.
3. Ibu Dr. Any Ismayawati, SH. M. Hum. selaku Dosen Pembimbing II, yang telah memberikan arahan kepada penulis dalam proses penulisan tesis ini.
4. Kaprodi Program Studi Hukum Keluarga Islam Dr. M. Nur Ghufron, S.Ag., M.Si. dan seluruh Dosen Pascasarjana IAIN Kudus yang turut memberikan motivasi kepada penulis hingga selesainya penelitian ini.
5. Seluruh teman-teman dari Pascasarjana IAIN Kudus.

Penulis menyadari bahwa masih banyak sekali terdapat kekurangan dan kesalahan dalam penyusunan tesis ini, untuk itu penulis harapkan saran dan masukan untuk perbaikan agar tesis ini dapat sempurna dan memberikan manfaat keilmuan di masa mendatang.