

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Uraian dan pembahasan diatas, dari penelitian yang berjudul “Penggunaan Media Belajar *Wall Chart* Dalam Pengembangan Kreatifitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fiqih di MA Matholiul Huda Pucakwangi Pati” akan membawa kita pada sebuah kesimpulan umum, bahwa penggunaan media belajar *wall chart* pada mata pelajaran Fiqih di MA Matholiul Huda Pucakwangi Pati sudah baik terbukti mampu meningkatkan kreativitas belajar siswa yang diindikasikan dengan siswa yang memiliki hasrat keingintahuan yang cukup besar, bersifat terbuka terhadap pengalaman baru, cenderung lebih menyukai tugas yang berat dan sulit serta bergairah serta aktif dalam melaksanakan tugas serta siswa tidak merasa bosan karena penggunaan bahan ajar yang beragam diselingi antara penggunaan buku paket dari Kementerian Agama Indonesia. Serta telah sesuai dengan tujuan program pengembangan mutu sekolah Madrasah Aliyah Matholi’ul Huda Pucakwangi Pati yaitu meningkatnya moral peserta didik dengan perilaku santun, meningkatnya prestasi siswa secara akademik yang bisa dilihat dengan naiknya rata-rata nilai ulangan harian siswa dari 7 menjadi 7,5 dan meningkatnya ketrampilan/*skill* peserta didik, terbentuknya kemampuan kepemimpinan pada peserta didik.

Berikut ini akan peneliti sebutkan beberapa kesimpulan yang lebih spesifik lagi dari pembahasan skripsi ini, di antaranya adalah :

1. Pembelajaran Fiqih di MA Matholiul Huda Pucakwangi Patitahun ajaran 2014 – 2015, berjalan sesuai harapan, yaitu sesuai dengan kurikulum yang berlaku yaitu perpaduan antara kurikulum 2013 dengan kurikulum KTSP, dengan perencanaan pembelajaran (RPP) yang sudah disusun oleh pengampu mata pelajaran Fiqih sebelumnya dengan alokasi waktu yang telah ditentukan, dengan media yang disesuaikan dengan materi.

2. Penggunaan sumber belajar *wall chart* dalam pengembangan kreatifitas belajar siswa pada mata pelajaran Fiqih di MA Matholiul Huda Pucakwangi Pati, disesuaikan dengan materi yang akan diajarkan, dalam penelitian ini sumber belajar *wall chart* digunakan untuk pembelajaran materi pernikahan atau perkawinan yang dilaksanakan pada tanggal 17 November 2015, pada kelas XI IPA 1 dengan dibimbing oleh Bapak Moh. Syafi'i S.Pd.I, proses pembelajaran berjalan dengan baik, terbukti dengan evaluasi yang dilaksanakan secara langsung siswa dapat memahami materi dengan baik serta meningkatnya prestasi siswa secara akademik yang bisa dilihat dengan naiknya rata-rata nilai ulangan harian siswa dari 7 menjadi 7,5.
3. Faktor pendukung penggunaan sumber belajar *wall chart* pada mata pelajaran Fiqih di MA Matholiul Huda Pucakwangi Pati, antara lain adanya kesadaran dan kesabaran pihak guru untuk menggunakan media belajar yang beragam agar kreatifitas belajar siswa meningkat. Sedangkan faktor penghambat penggunaan sumber belajar *wall chart* pada mata pelajaran Fiqih di MA Matholiul Huda Pucakwangi Pati, adalah diperlukan biaya yang lebih untuk membuat *wall chart*, bentuknya yang besar sehingga sulit dibawa, serta diperlukan waktu yang lebih lama dalam menyiapkan sumber belajar *wall chart*.

B. Saran

Berdasarkan serangkaian temuan dalam penelitian ini, dengan segala kerendahan hati penulis mengajukan beberapa saran yang dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan. Adapun saran-saran tersebut adalah sebagai berikut :

1. Untuk Lembaga

Lembaga dapat memberikan tambahan perhatian khususnya dalam mensosialisasikan salah satu sumber belajar yaitu *wall chart* yang dapat digunakan guru sebagai salah satu alternatif untuk mengembangkan kreatifitas belajar siswa dalam mata pelajaran fiqih.

2. Untuk Guru

Seorang guru dalam hal ini sebagai aktor utama yang mengendalikan dan mengondisikan kelas, memberikan pengalaman bagi guru mengenai hasil dari penggunaan media belajar *wall chart* dalam pengembangan kreatifitas belajar siswa pada mata pelajaran Fiqih.

3. Untuk Siswa

Sebagai siswa hendaknya mengembangkan kreatifitas belajar siswa dalam mata pelajaran fiqih serta meningkatkan peran aktif siswa dalam proses pembelajaran.

C. Penutup

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Illahi Rabbi dimana atas berkat, rahmat dan lindungan-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik, tanpa suatu halangan berarti, shalawat serta salam tak lupa penulis sanjungkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW, dimana atas bimbingan dan arahnya, kita semua dapat menikmati hidup bahagia dan bebas dari zaman kegelapan. Tak lupa penulis ucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dan memberikan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini. Semoga mendapatkan balasan pahala berlipat dari Allah SWT. Kata pepatah "tak ada gading yang tak retak", begitu pula dengan skripsi ini yang masih jauh dari kesempurnaan. Penulis mengharap saran dan kritik yang konstruktif dari pembaca, demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan para pembaca pada umumnya, baik itu dalam bidang pengetahuan maupun pengalaman yang dapat dijadikan sebagai modal dalam hidup di masa yang akan datang. Amin.