

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
MOTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Sistematika Penulisan	7
BAB II KERANGKA TEORI	
A. Deskripsi Teori	
1. Tradisi	8
2. Sejarah dan Perkembangan Penulisan Alquran	10
3. Kaligrafi (<i>Khath</i>) Alquran.....	24
4. <i>Rasm</i> Alquran.....	36
5. <i>Living Qur'an</i>	32
6. Teori Otoritas Max Weber	33
B. Penelitian Terdahulu.....	39
C. Kerangka Berfikir	40
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	42
B. <i>Setting</i> Penelitian	43
C. Subyek Penelitian	43
D. Sumber Data	43
E. Teknik Pengumpulan Data	44
F. Uji Keabsahan Data.....	46
G. Teknik Analisis Data	48

BAB 1V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum dan <i>Setting</i> Penelitian	
1. Sejarah Berdirinya Yayasan Pendidikan Ilmu-ilmu Alquran (YPIIQ) Wonosobo.....	51
2. Letak Geografis.....	53
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian	
1. Sejarah dan Perkembangan Penulisan Mushaf Alquran <i>Akbar</i> di Yayasan Pendidikan Ilmu-ilmu Alquran (YPIIQ) Wonosobo.....	53
2. Proses Penulisan Mushaf Alquran <i>akbar</i>	57
3. Faktor-faktor Pendorong Punulisan Mushaf Alquran <i>Akbar</i>	69
C. Analisis Data	
1. Analisis Sejarah dan Perkembangan PenulisanMushaf Alquran <i>Akbar</i> di Yayasan Pendidikan Ilmu-ilmu Alquran (YPIIQ) Wonosobo.....	70
2. Analisis Proses Penulisan Mushaf Alquran <i>akbar</i>	72
3. Analisis Faktor-faktor Pendorong Punulisan Mushaf Alquran <i>Akbar</i>	76
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	83
B. Saran.....	84
C. Penutup.....	85
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Contoh <i>khath kufi</i>	28
Gambar 2.2. Contoh <i>khath naskhi</i>	28
Gambar 2.3. Contoh <i>khat tsuluti</i>	29
Gambar 2.4. Contoh <i>khath faitsi</i>	29
Gambar 2.5. Contoh <i>khath diwani</i>	30
Gambar 2.6. Contoh <i>khath diwani jali</i>	31
Gambar 2.7. Contoh <i>khath ijazah</i>	31
Gambar 2.8. Contoh <i>khath riq'i</i>	32

