REPOSITORI IAIN KUDUS

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

لعبة اللغة هي لعبة للحصول على المتعة وتدريب المهارات اللغوة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. إذا لعبة يثير المرح ولكن لا يكتسب المهارات الخاصة بكل لغة، ثم اللعبة ليست لعبة اللغة. على العكس من ذلك، إذا كان النشاط هو تدريب مهارات لغة معينة، ولكن لا يوجد أي عنصر من المتعة ثم لا يسمى لعبة اللغة.

كل لعبة اللغة تنفيذها في أنشطة التعلم يجب أن الدعم المباشر لتحقيق أهداف التعلم. لعبة نشاط يستخدم كأداة لتحقيق أهداف التعلم بطريقة ممتعة. التفاعل بين اللعبة مع التعلم سوف توفر تجربة التعلم وهو أمر مهم جدا بالنسبة للمتعلمين.

اللعبة هي جزء مهم جدا في حياة الإنسان. في الحياة اليومية، يمكن بسهولة العثور على حقيقة أن كل فرد من الرجال والنساء والكبار والصغار، مثل لعبة جيدة لعبة المحلية والوطنية والعالمية.[٢] سبب كل هذا هو لأنه في الاساس، كل إنسان هو في الواقع سعيد مع اللعبة.

اللعبة هو نشاط رمزي، أن يعيد الواقع في شكل افتراضات على سبيل المثال ما إذا كان أو إذا كان كامل من معنى. في هذه اللعبة يمكن الاتصال على تجربة متعة أو إثارة، حتى عندما يكون الطلاب المشاركين في اللعبة خطيرة ومرهقة طبيعة طوعية الدافع يأتي من الداخل الطلاب أنفسهم من

[٢] Semiawan, Conny. R, *Belajar dan Pembelajaran dalam Taraf Usia Dini*, (Jakarta: PT Ikrar Mandiri Abadi, ٢٠٠٢), ٢١.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

تلقاء أنفسهم. اللعبة لديها الخصائص على النحو التالي: (١) وجود مجموعة من المعارف التي هي صريحة لا يمكن تجاهله من قبل اللاعبين، (٢) الأهداف المراد تحقيقها لاعب أو المهمة التي يجب أن تنفذ مع طريقة اللعب، يمكن الحصول على الإثارة أو الارتياح. وراء الإثارة أو رضا من الطلاب على اكتساب عدد من المهارات. في كل مباراة هناك التحدي الذي يجب أن تواجه. التحدي في بعض الأحيان في شكل مشكلة يجب حلها، وأحيانا في شكل من العقبات التي يجب التغلب عليها في بعض الأحيان أيضا في شكل المنافسة يجب أن فاز.

لاكتساب الخبرات والمهارات في مجال اللغويات، يمكن الوصول إليه من خلال مجموعة متنوعة من الألعاب. اللعبة–اللعب التي تعمل على تدريب المهارات في مجالات اللغة أن يسمى الألعاب اللغوية. في الحياة اليومية، وهذا النوع من اللعبة التي هي في كثير من الأحيان القيام به. ولكن بشكل عام هو مجرد نشاط الحشو من وقت الفراغ الحال.

مع الاستفادة من لعبة واحدة من التعلم البديلة وسائل الإعلام أو كبديل تقنية التعليم. في اللعبة، شخص ما سوف تشعر المعنية مضطرة إلى التغلب على الصعوبات وحل المشكلة. والأهم من ذلك في اللعبة، شخص ما سوف الحصول على المتعة، وهذا سوف يكون له أثر إيجابي على الأنشطة الأخرى التي تضطلع بها. أما عن الأنشطة المشار إليها هنا هي أنشطة التعامل وحل المشاكل سوف تجري في جو من البهجة و دون ضغط. وهذا يدل على أنه من خلال اللعبة، شخص يمكن أن تلعب أثناء التعلم، أو هو خلاف ذلك قادرة على التعلم أثناء اللعب. من خلال اللعبة، اكتساب

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

المعلومات والتغيرات في السلوك يمكن أن يحدث بشكل طبيعي دون ضغط من أطراف خارجية.

بعض الأفكار الكامنة وراء الحاجة إلى استخدام اللعبة في عملية التعلم على النحو التالي: (١) اللعبة هي قادرة على التخلص من الملل، (٢) اللعبة يعطي التحدي لحل المشكلة في مزاج سعيد، (٣) اللعبة يثير روح العمل، وكذلك المنافسة السليمة، (٤) لعبة تساعد الطلاب الذين يتأخرون في تعلم وكذلك انخفاض حث التعلم، (٥) لعبة تشجع المعلمين دائما أن تكون خلاقة.[٣]

الألعاب في التعلم يمكن أن يتم في أي وقت وفقا لاحتياجات التعلم في هذه الحالة الطلاب. اللعبة يمكن أن يتم في بداية الدرس مثل الاحماء، لجذب انتباه الطلاب أو انخفاض التوتر من الطلاب بعد الدرس السابق. اللعبة يمكن أيضا أن تنفذ في نهاية التعلم، كما أن الغطاء هو متعة، حيث أن الطلاب سوف يكون أعجب على التعلم التي كانت تجري. وبالإضافة إلى ذلك في بداية أو في نهاية التعلم، ويمكن أيضا أن تنفذ في منتصف يحدث التعلم، مثل عند المعلمين أريد أن الثقافة شيء في الطلاب، مثل الثقافة و بنية اللغة، مفردات جديدة، أو الثقافة جوانب مختلفة من المهارات اللغوية. التسوية بين اللعبة مع حالات التعلم من هذا النوع ومن المتوقع أن يواصل خلق الشعور والمزاج الطلاب المزيد من التركيز.

الأشياء الأخرى التي تحتاج إلى النظر فيها من قبل المعلمين قبل استخدام لعبة محددة في التعلم هو التمكن من تقنية استخدام مثل هذه

[٣] Tedjasaputra, Mayke S, *Bermain, Mainan, dan Permainan*, (Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia, ٢٠٠١), ٢١.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

الألعاب. بغض النظر عن كم كبير من اللعبة، دون فهم وإتقان كافية حول تقنيات وإجراءات قواعد اللعبة من قبل المعلم، ثم اللعبة سوف لا توفر لها أثر إيجابي على التعلم.

في عام، هناك عدد من العلامات التي تحتاج إلى النظر فيها من قبل المعلم أن يكون قادرا على الاستفادة من هذه اللعبة خاصة في التعلم بشكل جيد. هذه العلامات، من بين أمور أخرى: (١) اللعبة المختارة يجب أن تكون وسيلة النهج لتحقيق أهداف التعلم، (٢) هناك حاجة إلى أن تكون اللعبة واضحة لا لبس فيها و يجب الالتزام بها من قبل جميع الأطراف، (٣) في لعبة فريق، ينبغي السعي إلى تقسيم المجموعة متوازنة، (٤) اللعبة يجب إشراك أكبر عدد من الطلاب ممكن، (٥) ينبغي أن تكون اللعبة مصممة الطالب القدرة على التعلم أهداف التعلم المواد تخصيص الوقت، توافر الوسائل، و أيضا قدرة المعلمين أنفسهم، (٦) المعلمين أنفسهم كما الميسر مدير اللعبة التي يمكن أن تعزز دوافع الطلاب.

الغرض من الألعاب اللغوية هو الحصول على الإثارة و اكتساب مهارات معينة في مجال اللغوية. إذا كان هناك نوع من اللعبة ولكن لا لغة المهارات التي تدرب، ثم اللعبة ليست لعبة اللغة.[٤]

اللعبة يمكن أن تكون القوة التي توفر سياق التعلم والتنمية. لذلك من الضروري ملاحظة هيكل ومحتوى المناهج الدراسية بحيث يمكن للمعلمين بناء الإطار التربوي لهذه اللعبة.

[٤] Soeparno, *Media Pengajaran Bahasa*, (Yogyakarta: Proyek Peningkatan/Pengembangan Perguruan Tinggi IKIP Yogyakarta, ١٩٨٠), ٦٠.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

استنادا إلى الخبرة المكتسبة من الباحث في أنشطة ممارسة الخبرة الميدانية عند إجراء الفصول الدراسية الملاحظات، هناك مشاكل في تعلم اللغة العربية، وخاصة في مهارات الكلام العربية. وهو ناتج عن عدة عوامل، من بينها من حيث المعلمين، الطلاب، وسائل، الإعلام، الكتب الطالب أوراق عمل (LKS) و البنية التحتية.

العوامل التي تؤثر في أحكام المعلمين بينها (١) ليس كل المعلمين خريجي التعليم اللغة العربية (٢) عدم وجود المعلم المعارف حول أساليب ووسائط تعليمية متنوعة (٣) عدم وجود شعور التعاطف مع الطالب المعلم الذي لا تولي اهتماما عندما أنشطة التعليم والتعلم (٤) المعلم التعميم مستوى ذكاء الطلاب.[٥]

ثم من حيث الطلاب، من بينها (١) معظم الطلاب يأتون من المدرسة الابتدائية (SD) أن أيا من المواضيع اللغة العربية (٢) الطلاب عدم الاهتمام الدافع إلى تعلم اللغة العربية (٣) الطلاب يعتبرون اللغة العربية لغة صعبة (٤) الطلاب يشعرون بعدم ثقة عند التحدث و كتابة اللغة العربية (٥) يشعر الطلاب أقل سعادة في هذه اللحظة تعلم اللغة العربية مع معلمها المعلم. من ناحية أخرى، الأساليب المستخدمة من قبل المعلمين في المرحلة الحالية أنشطة التعليم والتعلم في اللغة العربية هو أسلوب الخطاب و النحوية ما لا تتحد مع أساليب أخرى، حتى تعلم أن تبدو رتيبة فضلا عن جعل الطلاب تتشبع بالملل.

الكتاب المستخدمة للطلاب أيضا استخدام فقط الكتاب LKS ، من دون استخدام الكتب من مصادر أخرى، حيث أن الطلاب المعرفة من اللغة

[٥] Suparlan, *Guru Sebagai Profesi*, (Yogyakarta: Hikayat Publishing, ٢٠٠٦), ٨٧.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

العربية هي أقل واسعة جدا. العوامل الأخرى التي تؤثر على أنه من حيث الوسائط المستخدمة من قبل المعلم. كثير من المعلمين لم يتم حتى الآن باستخدام وسائل الإعلام عندما تصف المواد في أنشطة التعليم والتعلم في اللغة العربية. المعلمين فقط استخدام الكتب المدرسية أو أوراق العمل، حتى أن العديد من الطلاب يشعرون بالملل و لا يهتمون باللغة العربية الدروس.

محدودية البنية التحتية والمرافق في المدرسة المتوسطة بيت المؤمنين بقدس أيضا أن تكون واحدة من العوامل التي تؤثر على عدم اهتمام الطلاب في تعلم اللغة العربية. عدم وجود مختبر اللغة يجعل الطلاب فقط التعلم في الفصول الدراسية. الفصول الدراسية الجو الرتيب في غياب الابتكار في التعلم سوف تجعل الطلاب لا تكون مفتون الدافع للتعلم.

اختيار الصف الثامن كموضوع في هذا البحث على أساس اعتبار أن هذه الفئة أقل عرض المسؤولية في التعلم و بناء على ملاحظات الباحثين وطلاب الصف الثامن من المدرسة نهضة العلماء بيت المؤمنين المتوسطة الإسلامية بقدس المقدسة أكثر صعوبة في تعلم اللغة العربية خاصة في مهارات الكلام.

مهارات اللغة هو شيء مهم لإتقان أي رجل. فإنه لا يمكن إنكار أن المهارات اللغوية هي واحدة من العناصر الهامة التي تحدد نجاحها في فهم هذه اللغات. حسب افتراضات تدفق الهيكلية أن تلك اللغة الأولى من كل كلمة عن طريق الفم، ثم يجب على المعلم تعليم المهارات اللغوية تدريجيا من مهارة إلى أخرى المهارة، وهي التعلم يبدأ مع الاستماع، تليها اللغة ثم القراءة، و ينتهي مع الكتابة. في هذه الدراسة التركيز على مهارات الكلام.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

الحديث هو نظام من العلامات التي يمكن أن يسمع وينظر استخدام عدد من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم .

الكلام اشتقاقي هو الكلمات، المحادثات و المباحثة.[٦] وفي الوقت نفسه، الكلام هو النطق الصوت–صوت من اللغة العربية بشكل صحيح و بشكل صحيح وفقا الصوت–الصوت الذي يأتي من مخرج والذي يعرف من قبل اللغوية.[٧] من بعض الآراء أعلاه، يمكن استنتاج أن يتحدث هو نشاط في شكل كلمات، محادثات، و يتحدث اللغة العربية بشكل صحيح و بشكل صحيح مع الغرض أن ينقل الأفكار واحدة في تلبية احتياجاتهم. وبالتالي يكون قادرا على التحدث مع الخير والحق التي تتطلب مهارة الكلام.

الحديث هو جزء من المهارات المكتسبة من قبل المتعلم، حيث أن مهارة التحدث يعتبر الجزء الذي هو أساسي جدا في دراسة لغة أجنبية.[٨]مهارات الكلام هو القدرة على كشف بيب–بيب النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل الأفكار والآراء والرغبات، أو مشاعر الشريك الحديث.[٩] مفتاح نجاح نشاط مهارات الكلام هو في الواقع هناك

---

[٦] Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١٥), ٩٥.

[٧] Abd Wahab Rosyidi, dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١٢), ٨٩.

[٨] Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu"atul Ni"mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, ٢٠١١), ٨٨.

[٩] Hermawan, Acep, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), ١٣٥.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

على المعلمين، حيث كان قادرا على تقديم بديل المواضيع التي الحالية للتسويق وكذلك متنوعة.[١٠]

مهارات الكلام هو نوع واحد من الكفاءة أن يتحقق في التعلم الحديثة اللغات بما فيها اللغة العربية. الحديث هو الوسيلة الأساسية لتعزيز التفاهم المتبادل التواصل باستخدام اللغة كوسيلة.

تعلم مهارات الكلام في اللغة الطبقة جانب من جوانب الاتصال في اتجاهين، أي بين المتكلم و جمهوره على أساس المعاملة بالمثل. ولذلك يمكن القول أن يمارس مهارات الكلام أولا يجب أن يكون على أساس القدرة على الاستماع، القدرة على الكلام، و إتقان النسبية المفردات والعبارات التي تتيح للطلاب التواصل نية أو أفكار أو الأفكار.

استمرار التدريبات مهارات الاستماع ثم في المراحل المبكرة، تمارين مهارات الكلام يهدف إلى تدريب الطلاب على نطق الكلام كلام من اللغة العربية، في حين أن الهدف النهائي هو تدريب الطلاب على التعبير، أي التعبير عن الأفكار رسائل على الآخرين. على أساس الغرض من هذا القبيل أن لعبة اللغة التي يمكن استخدامها في التدريب قدرة الطلاب في الحديث (الكلام).

على بينة من أهمية المعلم في نظام التعلم لتطوير الطالب مهارة الكلام، فمن الضروري وجود اللغة العربية تعلم أن أكثر بنشاط ينطوي على الطلاب في عملية التعلم نفسها. هذا لا يمكن أن تتحقق من خلال شكل من

[١٠] Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١٥), ٩٦.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

أشكال التعلم النظام الذي تم تصميمه في مثل هذه الطريقة أنه يعكس مشاركة الطلاب والمعلمين بنشاط غرس الوعي في ترقية مهارات الكلام.

مهارات الشخص في اللغة الأجنبية لا يضمن إتقان تعليم تلك اللغة إلى الآخرين. مربيا العربية الرئيسية التي يجب على الأقل ثلاثة أشياء وهي ١) إجادة اللغة العربية، ٢) معرفة اللغة والثقافة العربية، و ٣) مهارات تعليم اللغة العربية.[١١]

واحدة من المهام من المربين هو خلق جو التعلم التي يمكن أن تحفز الطلاب على التعلم بشكل أفضل. أجواء داعمة بحيث أهداف التعلم يمكن أن يتحقق على النحو الأمثل. التعلم هو نشاط التدريس التي أجريت من قبل المربي بحيث يمكن للطلاب القيام أنشطة التعلم أفضل. وبعبارة أخرى التعلم هو الجهد المبذول من قبل المعلمين في خلق أنشطة التعلم المواد التي تساعد على تحقيق الهدف. على أن المعلمين يجب أن يكون أساليب النهج الأكثر فعالية عندما التعلم. عدم ملاءمة من استخدام الأساليب غالبا ما تؤدي إلى تشبع من الطلاب بحيث الدرس تسليمها ليست مقبولة تماما من قبل الطلاب. في هذه الظروف بالطبع لا يمكن السماح باستمراره، ولكن تحتاج إلى حل يمكن أن تحل المشكلة و تحقيق الهدف من تعلم اللغة العربية على نحو فعال.

المدرسة نهضة العلماء بيت المؤمنين المتوسطة الإسلامية بقدس هو واحد من المدرسة التي قدم دروس اللغة العربية على الطلاب بدءا من الصف السابع إلى الصف التاسع، مع الأمل في أن دروس اللغة العربية قادرة على

[١١] Effendy, Ahmad Fuad, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, ٢٠٠٥), ١.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

تشجيع، دليل، تطوير القدرة على التحدث بالعربية أفضل، ويخلق موقف إيجابي تجاه اللغة العربية .تبحث في الشروط المذكورة أعلاه تحتاج إلى المعلم إلى استخدام التعلم للتعامل مع المشاكل على مهارات الكلام باللغة العربية التي يواجهها الطلاب. ولذلك، فمن الضروري مبتكرة التعلم لتعليم اللغة العربية وخاصة في مهارات الكلام. أحد التعلم التي يمكن استخدامها هي التعلم لعبة اللغة العربية.[١٢]

على أساس الوصف أعلاه، يهتم الباحث بإجراء البحث باستخدام لعبة اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية من الصف الثامن في مدرسة نهضة العلماء بيت المؤمنين المتسطة الإسلامية بقدس العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١.

ب. أسئلة البحث

بناء على ما سبق في الخلفية، صياغة المشكلة في هذا البحث:

كيف مدى فعالية لعبة اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في مدرسة نهضة العلماء بيت المؤمنين المتوسطة الإسلامية بقدس؟

ج. أهداف البحث

وفقا صياغة المشكلة محددة، وتهدف هذه الدراسة:

لقياس مدى فعالية لعبة اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في مدرسة نهضة العلماء بيت المؤمنين المتوسطة الإسلامية بقدس.

[١٢] Fathul Mujib, dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, (Jogjakarta: Diva Press, ٢٠١٣), ٣٢.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

د. أهمية البحث

هذا البحث ومن المتوقع أن تجلب في النتائج التي يمكن أن توفر فوائد النظرية والعملية.

١. فوائد النظرية

وتقدم هذه الدراسة ذخيرة من المعرفة بشأن فعالية لعبة اللغة لترقية مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية للطلاب في مدرسة المتوسطة.

٢. الفوائد العملية

١) المعلمي اللغة العربية

النتائج المتوقعة من هذا البحث يمكن أن تكون مفيدة كما الإدخال في أبحاث تقنيات التعلم باعتبارها واحدة من الجهود الرامية إلى زيادة دافعية المتعلمين في تعلم اللغة العربية.

٢) المتعلمين

نتائج هذه الدراسة يمكن تحسين جودة عملية التعلم في نهاية المطاف يمكن أن تؤثر على نوعية مخرجات التعليم.

٣) الطلاب

نتائج هذه الدراسة كمدخل لإجراء البحوث المتصلة بهذه المسألة.

هـ. هيكل البحث

أما هيكل البحث في البحث فيما يلي:

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

الباب الأول : يتكلم فيه الباحث عن مقدمة البحث، وهي تشمل خلفية البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث، أهمية البحث، وهيكل البحث.

الباب الثاني : يتكلم فيه الباحث عن إطار نظرية، وهي تشمل اللعبة اللغوية وأنواعها، تعلم مهارات الكلام، الدراسات السابقة، إطار التفكير، وفروض البحث.

الباب ثالث : يتكلم فيه الباحث عن منهج البحث، وهي تشمل مدخل البحث ومنهجه، مجتمع البحث وعينته، أدوات البحث، متغير التشغيلي البحث، جمع البيانات، وأسلوب تحليل البيانات.

الباب الرابع : يتكلم فيه الباحث عن نتائج البحث والمناقشة، وهي تشمل وصف نتائج البحث، ونقاش البحث.

الباب الخامس: يتكلم فيه الباحث عن الخاتمة والإقتراحات.

REPOSITORI IAIN KUDUS