

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
F. Sistematika Penulisan	5
BAB II KERANGKA TEORI	
A. Definisi Tafsir Al-Qur'an.....	7
B. Bentuk, Metode, Dan Corak Tafsir	10
1. Bentuk Penafsiran.....	10
2. Metode Penafsiran Al-Qur'an.....	21
3. Corak Penafsiran Al-Qur'an	28
C. Ulama-Ulama Tafsir	35
D. Zikir	40
1. Definisi Zikir	40
2. Perintah Zikir dalam Al-Qur'an.....	43
3. Manfaat dan Keutamaan Zikir	44
4. Pandangan Ulama Tentang Tafsir QS. al-Baqarah : 152.....	44
E. Penelitian Terdahulu	46
F. Kerangka Berfikir	48
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	49

B.	Subyek Penelitian	49
C.	Sumber Data	50
D.	Teknik Pengumpulan Data.....	50
E.	Teknik Analisis Data.....	51
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		
A.	Gambaran obyek penelitian	52
1.	Biografi Singkat M. Quraish Shihab.....	52
2.	Karya-Karya M. Quraish Shihab	53
3.	Tafsir Al-Misbah: Pesan, Kesan, dan Keserasian Al-Qur'an	54
4.	Corak Penafsiran Al-Misbah	55
5.	Biografi Singkat Imam Qurthubi	55
6.	Guru-guru Imam Qurthubi.....	56
7.	Karya Imam Qurthubi.....	57
8.	Tafsir al-Qurthubi	57
9.	Corak Penafsiran Tafsir Al-Qurthubi.....	59
B.	Deskripsi Data Penelitian.....	59
1.	Tafsir QS. 2:152 dalam Tafsir al-Misbah	59
a.	Korelasi QS. 2:152 dengan ayat sebelumnya	60
b.	Penafsiran QS. al-Baqarah 2:152	63
2.	Tafsir QS. 2:152 dalam Tafsir Qurthubi	65
a.	Korelasi QS. 2:152 dengan ayat sebelumnya	66
b.	Penafsiran QS. al-Baqarah 2:152	67
C.	Analisis Data Penelitian	75
1.	Persamaan Dalam Menafsirkan QS. al-Baqarah : 152	75
2.	Perbedaan Dalam Menafsirkan QS. al-Baqarah : 152.....	76
3.	Relevansi Penafsiran Zikir di Kehidupan	77
BAB IV PETUTUP		
A.	Kesimpulan.....	79
B.	Saran-Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN-LAMPIRAN		
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		