

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN MUNAQOSYAH	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
ABSTRAK	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Sistematika Penulisan Skripsi.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori Terkait Judul.....	8
1. Representasi	8
a. Pengertian Representasi	8
b. Jenis Representasi	10
2. Kajian Tentang Ikhlas	11
a. Pengertian Ikhlas.....	11
b. Unsur-unsur Ikhlas	12
c. Tanda-tanda Ikhlas	17
3. Kajian Tentang Film	19
a. Pengertian Film	19
b. Sejarah Film	22
c. Jenis-jenis Film	25
d. Genre Film	30
4. Kajian Tentang Semiotika.....	31
B. Penelitian Terdahulu.....	33
C. Kerangka Berpikir	36

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	38
B. Subyek Penelitian	39
C. Sumber Data Penelitian	39
D. Teknik Pengumpulan Data	40
E. Teknik Analisis Data	41

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Objek Penelitian	43
1. Profil Film Kehormatan Di Balik Kerudung.....	43
a. Gambaran Umum Film	43
b. Sinopsis.....	44
2. Profil Sutradara Film Kehormatan Di Balik Kerudung.....	46
a. Biografi Sutradara.....	46
b. Prestasi Tya Subianto di Dunia Film	
c. Filmatografi Tya Subianto	48
3. Struktur Produksi Film.....	50
a. Crew Film Kehormatan Di Balik Kerudung	50
b. Pemain Utama.....	52
c. Pemain Pembantu	55
B. Deskripsi Data Penelitian	56
1. Nilai Sabar dan Pengorbanan Seorang Istri yang Diperankan Tokoh Sofia dalam Film Kehormatan Di Balik Kerudung	56
2. Nilai Ikhlas yang Diperankan Sofia dalam Film Kehormatan Di Balik Kerudung Secara Semiotika	59
C. Pembahasan Data Penelitian.....	70
1. Pembahasan Nilai Sabar dan Pengorbanan Seorang Istri yang Diperankan Tokoh Sofia dalam Film Kehormatan Di Balik Kerudung	70
2. Pembahasan Nilai Ikhlas yang Diperankan Sofia dalam Film Kehormatan Di Balik Kerudung Secara Semiotika	74

BAB V	PENUTUP	
A.	Simpulan.....	102
B.	Saran-saran	103
C.	Penutup	103

DAFTAR PUSTAKA
DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1:	Filmatografi Tya Subiakto.....	49
Tabel 4.2:	Crew Film Kehormatan Di Balik Kerudung.....	50
Tabel 4.3:	Tokoh Utama Film Kehormatan Di Balik Kerudung.....	52
Tabel 4.4:	Pemain Pembantu.....	55
Tabel 4.5:	<i>Scene</i> 94	75
Tabel 4.6:	<i>Scene</i> 101.....	77
Tabel 4.7:	<i>Scene</i> 106.....	79
Tabel 4.8:	<i>Scene</i> 108.....	81
Tabel 4.9:	<i>Scene</i> 109	83
Tabel 4.10:	<i>Scene</i> 110	84
Tabel 4.11:	<i>Scene</i> 112	86
Tabel 4.12:	<i>Scene</i> 114	89
Tabel 4.13:	<i>Scene</i> 116	92
Tabel 4.14:	<i>Scene</i> 126.....	94
Tabel 4.15:	<i>Scene</i> 129	95
Tabel 4.16:	<i>Scene</i> 145	96