

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHAN MUNAQOSAH	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
HALAMAN ABSTRAK	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
F. Sistematika Penulisan	7
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Pendidikan Karakter	9
1. Pengertian Pendidikan Karakter	9
2. Indikator Nilai Pendidikan Karakter	10
3. Pengertian Penguatan	15
4. Prinsip-prinsip Penguatan (<i>Reinforcement</i>)	16
5. Pentingnya Penguatan Pendidikan Karakter di Sekolah	17
6. Tujuan dan Fungsi Pendidikan Karakter	19
B. Media Film	19
1. Pengertian Media Film	19
2. Fungsi Media Film	20
3. Jenis dan Genre Film	21
4. Unsur-unsur dalam Film	21
5. Film Sebagai Media Pembelajaran	21
6. Langkah-Langkah Penggunaan Media Film	22
7. Karakteristik Film Sebagai Media Pembelajaran	23

	8. Kelebihan dan Kekurangan Media Film.....	23
	9. Penjelasan Film	24
	a. Film Negeri 5 Menara.....	24
	b. Film Cahaya Cinta Pesantren	33
	c. Film Sang Kyai.....	36
	C. Penelitian Terdahulu.....	40
	D. Kerangka Berpikir	41
	E. Pertanyaan Penelitian	43
BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	44
	B. Tempat dan Waktu Penelitian	44
	C. Sumber Penelitian.	44
	D. Fokus Penelitian	45
	E. Teknik Pengumpulan Data.....	45
	F. Uji Keabsahan Data.....	46
	G. Teknik Analisis Data	47
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
	A. Gambaran Umum MTs Nihayaturroghibin Sundoluhur Kayen Pati 1 Tinjauan Historis Berdirinya MTs Nihayaturroghibin Sundoluhur Kayen Pati.....	49
	1. Letak Geografis.....	50
	2. Struktur Organisasi.....	50
	3. Tujuan Pendidikan, Visi, Misi dan Tujuan Madrasah	53
	4. Peserta Didik di MTs Nihayaturroghibin....	56
	5. Sarana dan Prasarana di MTs Nihayaturroghibin	57
	B. Pelaksanaan Penguatan Pendidikan Karakter Melalui Media Film di MTs Nihayaturroghibin Pati	57
	C. Penggunaan Media Film Negeri 5 Menara, Cahaya Cinta Pesantren dan Sang Kyai dalam Penguatan Pendidikan Karakter Peserta Didik.	60
	D. Analisis.	64
	1. Film Negeri 5 Menara.....	65
	2. Film Cahaya Cinta Pesantren.....	66
	3. Film Sang Kyai	67

BAB V	PENUTUP	
	A. Kesimpulan	71
	B. Saran.....	71

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN
DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Indikator Nilai-nilai Pendidikan Karakter.....	10
Tabel 2.2	Nilai-nilai Karakter dalam Film <i>Negeri Lima Menara</i>	26
Tabel 4.1	Data Kelas dan Peserta Didik MTs Nihayaturroghibin Sundoluhur Kayen Pati Tahun Pelajaran 2019/2020.....	56



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir 42

