

**FENOMENA SANTRI CILIK PENGHAFAL
AL-QUR'AN DI PONDOK PESANTREN ANAK-ANAK
TAHFIDZUL QUR'AN RAUDLATUL FALAH BERMI
GEMBONG PATI: KAJIAN *LIVING QUR'AN***



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana (S1)
dalam Bidang Ilmu al-Qur'an dan Tafsir (IQT)**

Oleh:

**Alif Nur Laila
NIM 1630110051**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS USHULUDDIN
PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
TAHUN 2020**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS USHULUDDIN**

Jalan Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51 Kudus 59322 Telepon (0291) 438818 Faksimile 441613
Email : ushuluddin@iainkudus.ac.id; Website : www.iainkudus.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa Skripsi Saudara:

Nama : Alif Nur Laila
NIM : 1630110051
Fakultas : Ushuluddin
Prodi : Ilmu al-Qur'an dan Tafsir
Judul : Fenomena Santri Cilik Penghafal Al-Qur'an Di Pondok Pesantren Anak-Anak Tahfidzul Qur'an Raudlatul Falah Bermi Gembong Pati: Kajian *Living Qur'an*

benar-benar telah melakukan proses pembimbingan dengan pembimbing sejak tanggal 10 Maret 2020 sampai dengan 28 April 2020 dan disetujui untuk dapat dilanjutkan keproses selanjutnya.

Kudus, 29 April 2020

Pembimbing,

Salmah Fa'atin, M.Ag.
NIP. 198001082015032002



**KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS USHULUDDIN**

Jl. Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51 Kudus 59322
Telp. (0291) 432677

PENGESAHAN MUNAQOSYAH

Yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara:

Nama/NIM : Alif Nur Laila / 1630110051
Fakultas/Prodi : Ushuluddin / Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Judul : Fenomena Santri Cilik Penghafal Al-Qur'an Di Pondok Pesantren Anak-Anak Tahfidzul Qur'an Raudlatul Falah Bermi Gembong Pati: Kajian *Living Qur'an*.

telah diujikan pada **28 Mei 2020** dan dinyatakan **LULUS** dalam Ujian Majelis Munaqosyah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
Ketua/Penguji I <u>H. Nur Said, S.Ag, MA,</u> <u>M.Ag</u> NIP. 197202102005011008	08-06-'20	
Penguji II <u>Drs. H. Mohammad Afif,</u> <u>M.Pd.I</u> NIP. 196009211992031002	09-06-'20	
Dosen Pembimbing <u>Salmah Fa'atin, M.Ag.</u> NIP. 198001082015032002	10-06-'20	
Dekan <u>Dr. H. Masrukhin, S.Ag.,</u> <u>M.Pd.</u> NIP. 197203232000031001		



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab saya Alif Nur Laila, NIM: 1630110051 menyatakan bahwa skripsi ini:

1. Seluruhnya merupakan karya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun, dan
2. Tidak berisi material yang ditulis oleh orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam proses skripsi ini.

Saya bersedia menjamin sanksi apabila dikemudian hari ditemukan ketidakbenaran pernyataan ini.

Kudus, 29 April 2020

Yang menyatakan,




Alif Nur Laila
1630110051

MOTTO

مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ وَ عَمَلَ بِمَا فِيهِ أَلْبَسَ وَالدَّاهُ تَا جَا يَوْمَ
الْقِيَامَةِ ضَوْؤُهُ أَحْسَنُ مِنْ ضَوْءِ الشَّمْسِ فِي بُيُوتِ
الدُّنْيَا، لَوْ كَانَتْ فِيكُمْ فَمَا ظَنُّكُمْ بِالَّذِي عَمَلَ بِهَذَا

“Siapa yang membaca al-Qur’an dan mengamalkan isinya, ia akan mengenakan mahkota kepada kedua orang tuanya pada Hari Kiamat, yang cahayanya lebih baik daripada cahaya mentari yang menerpa rumah-rumah dunia. Andaikata hal itu terjadi pada kalian, bagaimana menurut kalian jika hal tersebut didapatkan oleh orang yang mengamalkan al-Qur’an?” (HR. Abu Daud)



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah dengan mengucap puji syukur akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Dengan segala kerendahan hati skripsi ini dipersembahkan kepada:

1. Almamater tercinta Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus.
2. Kedua orangtua tercinta Bapak Kusrin dan Ibu Sri Lestari yang senantiasa melantunkan doa-doanya setiap waktu, pengorbanan, perjuangan beliau yang telah merawat dan mencurahkan kasih sayangnya yang selalu mengalir tiada henti dan senantiasa mewarnai keindahan dalam hidup.
3. Kedua adikku tersayang, Khuril Badriyah dan Bagus Aji Nugroho yang senantiasa memberikan semangat serta memotivasi dengan tiada henti.
4. Dosen pembimbing Ibu Salmah Fa'atin, M.Ag. yang senantiasa memberikan solusi ketika saya mengalami kendala dalam pembuatan skripsi.
5. Teman-teman prodi IQT angkatan 2016 senasib seperjuangan yang senantiasa bersama-sama pada saat susah maupun senang. Jajaran para mantan, gebetan bahkan bribikan yang telah memberiku pengajaran bahkan tamparan dalam hidup sehingga saya bisa tetap berdiri tegak sampai saat ini.
6. Teman-teman baikku dari keluarga KKN-IK Pondok Pesantren Al-Husna Mayong Jepara yang selalu menyemangatiku.
7. Semua pihak yang turut serta dalam pembuatan skripsi ini.

Syukur Alhamdulillah dengan do'a dan restu dari-Mu, akhirnya perjalanan yang begitu banyak rintangan bisa saya tempuh dan semangatku tidak akan pernah pudar untuk menggapai cita-cita

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam system tulisan Arab di lambangkan dengan huruf dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab yang dalam system bahasa Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṡ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)

ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	...’...	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..’..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau monoftom dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

Contoh:

Kataba : كَتَبَ

Su’ila : سُئِلَ

Yazhabu : يَذْهَبُ

b. Vokal rangkap

Vokal rangkap bahasa Arabyang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
اِي	Fathah dan ya	Ai	a dan i
اُو	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

Kaifa : كَيْفَ

Walau : وَلَوْ

Syai'un : شَيْئٌ

c. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
آ	Fathah dan alif	Ā	A dan garis di atas
إِ	Kasrah dan ya	Ī	I dan garis di atas
أُو	Dammah dan wau	Ū	U dan garis di atas

d. Ta Marbuṭah (ة)

Transliterasi untuk ta marbuṭah ada dua:

1) Ta marbuṭah hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan dammah transliterasinya adalah /t/.

Contoh:

Minal jinnati wannas : مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ

2) Ta marbuṭah mati

Ta marbutah mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adaah /h/.

Contoh:

Khoir al-Bariyyah : خير البرية

- 3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya Ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka Ta marbutah itu ditransliterasikan ha (h), tetapi bila disatukan (washal) maka Ta marbutah tetap ditulis (t).

Contoh:

As-Sunnah An-Nabawiyyah : السنة النبوية, akan tetapi bila disatukan ditulis As-sunnatun Nabawiyyah.

e. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ّ tanda syaddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yaitu dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda Syaddah itu.

Contoh:

As-Sunnah An-Nabawiyyah : السَّنة النبَوِيَّة

f. Kata sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال yaitu al.

Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah.

- 1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

As-Sunnah An-Nabawiyyah : السَّنة النبَوِيَّة

- 2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh:

Khoir al-Bariyyah : خير البرية

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah atau huruf qamariyah kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

g. Hamzah

Dinyatakan di depan daftar transliterasi Arab latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah tersebut terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

h. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata baik fi'il, isim maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata yang tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ditulis

bismillāhirrahmānirrahīm atau bism allāh ar-rahmān ar-rahīm.

i. Huruf kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan pemulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetapi huruf awal nama diri tersebut bukan huruf kata sandang penggunaan huruf awal kapital. Huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan huruf kapital tidak digunakan.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik dan hidayah-Nya serta segenap cinta kasih sayang dalam setiap kehidupan makhluk-makhluk-Nya, sehingga pada kesempatan ini penulis dapat menyelesaikan skripsinya. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada beliau Nabi Agung Muhammad Rasulullah SAW yang senantiasa kita harapkan syafa'atnya di Hari Akhir Kelak.

Skripsi ini berjudul **“Fenomena Santri Cilik Penghafal Al-Qur'an Di Pondok Pesantren Anak-Anak Tahfidzul Qur'an Raudlatul Falah Bermi Gembong Pati: Kajian *Living Qur'an*”** disusun dengan penuh kesungguhan, sehingga dapat memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S.1) IAIN Kudus.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis memperoleh banyak bimbingan dan saran-saran dari berbagai pihak sehingga penyusunan skripsi ini dapat terealisasi. Maka dari itu penulis menyampaikan banyak terimakasih kepada:

1. Dr. H. Mundzakir, M.Ag., selaku Rektor IAIN Kudus yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di kampus tercinta ini.
2. Dr. H. Masrukhin, S.Ag., M.S.I., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin IAIN Kudus yang telah memberikan persetujuan tentang penulisan skripsi.
3. Salmah Fa'atin, M.Ag. selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia membagi waktunya serta mencurahkan seluruh tenaga dan pikiran dalam memberikan bimbingan penyusunan materi skripsi ini.
4. Para Dosen dan seluruh staf pengajar di lingkungan IAIN Kudus yang telah memberikan motivasi belajar dalam penyelesaian studi.
5. Ust. Noor Shokib, AH., M.Pd.I selaku pengasuh PPATQ Raudlatul Falah beserta para Ustadz/Ustadzah yang telah memberikan izin kepada saya dan meluangkan waktunya untuk melakukan penelitian.
6. Bapak dan Ibu (orangtua) yang telah membantu baik moral maupun material, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi.
7. Teman-teman Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir angkatan 2016 yang selalu menemani dan mendukung penulis.

8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per-satu.

Terakhir, penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan sumbangsih baik tenaga, pikiran, maupun do'a. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi siapa saja yang berkesempatan membacanya.
Amiin

