

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dalam pembahasan terkait dengan skripsi yang berjudul “Pengembangan Minat dan Bakat Seni Kaligrafi Peserta Didik Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Kaligrafi di MI NU Tarbiyatul Banatil Islamiyah Klumpit Gebog Kudus” yang telah dijelaskan, dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Proses pelaksanaan pengembangan minat seni kaligrafi peserta didik melalui kegiatan ekstrakurikuler kaligrafi adalah awal masuk guru pengampu menjelaskan jenis *khat* apa yang diajarkan. Memberikan contoh *khat* yang dibuat dipapan tulis atau sudah di *printout*. Meminta peserta didik membuat *khat* yang sudah dicontohkan. Memberikan evaluasi dan memberikan motivasi. Memberitahukan *khat* apa yang akan diajarkan pada pertemuan selanjutnya dan meminta peserta didik dirumah untuk mempelajari *khat* yang akan diajarkan pada pertemuan berikutnya.
2. Proses pelaksanaan pengembangan bakat seni kaligrafi melalui kegiatan ekstrakurikuler kaligrafi sama seperti pengembangan minat seni kaligrafi tetapi bedanya pelaksanaan pengembangan bakat seni kaligrafi lebih

diperlakukan secara khusus saat menjelang perlombaan. Mulai dari memilih peserta didik yang dianggap berbakat dan mempunyai minat, kemudian diberikan tambahan waktu untuk latihan. Selain itu, dari pihak madrasah juga sangat mendukung dengan memberikan fasilitas yang memadai, diberikan arahan, evaluasi kemudian disuruh latihan sampai waktu lomba datang dan peserta didik siap dikompetisikan.

3. Faktor pendukung dalam pelaksanaan pengembangan minat dan bakat seni kaligrafi peserta didik melalui kegiatan ekstrakurikuler kaligrafi di MI NU Tarbiyatul Banatil Islamiyah Klumpit Gebog Kudus ada empat yaitu motivasi guru pengmpu, peran guru, pemanfaatan waktu libur untuk peserta didik, adanya fasilitas yang memadai. Sedangkan Faktor penghambat dalam pelaksanaan pengembangan minat dan bakat seni kaligrafi peserta didik melalui kegiatan ekstrakurikuler kaligrafi di MI NU Tarbiyatul Banatil Islmiyah Klumpit Gebog Kudus yaitu waktu kegiatann ekstrakurikuer terlalu singkat, peserta didik ada yang mengalami kesulitan saat membuat khat, fokus peserta didik terganggu, kurangnya guru pengampu.

B. Saran-saran

Berkaitan dengan hasil simpulan diatas, peneliti mencoba memberikan saran-saran sebagai berikut:

1. Bagi Kepala Madrasah Selaku Guru Pengampu Ekstrakurikuler Kaligrafi

Berdasarkan faktor penghambat yang telah dijelaskan. Adapun solusi yang dapat ditawarkan penulis diantaranya adalah:

- a. Mengatur ulang jadwal yang semula kegiatan ekstrakurikuler kaligrafi dilakukan setiap satu minggu satu kali pada hari rabu dapat diadakan setiap satu minggu dua kali, yaitu pada hari rabu dan kamis mengingat berdasarkan jadwal ekstrakurikuler hari kamis tidak ada ekstrakurikuler, sehingga peserta didik dapat lebih maksimal dalam mengikuti kegiatan ekstrakurikuler kaligrafi.
- b. Sebaiknya guru pengampu lebih mengajarkan tentang teknik bagaimana cara membuat seni kaligrafi, agar peserta didik tidak menggunakan penghapus terlalu sering, dan berusaha memberi contoh perpaduan warna yang baik seperti apa.
- c. Hendaknya guru pengampu dapat membuat semacam kelompok atau rombel karena jumlah peserta didik yang mengikuti ekstrakurikuler

kaligrafi sejumlah 80 peserta didik dari kelas III sampai VI jika dijadikan satu maka kurang maksimal maka dapat dibuat hari rabu untuk kelas III dan IV hari kamis untuk V dan VI. Selain itu, ketika guru pengampu sudah menemukan peserta didik yang dianggap mempunyai minat dan bakat dapat dibedakan sendiri untuk diberikan latihan secara maksimal tanpa menunggu adanya kompetisi.

- d. Sebaiknya bapak kepala madrasah dapat menghubungi alumni yang pernah meraih prestasi seni kaligrafi selama menjadi peserta didik di MI NU Tarbiyatul Banatil Islamiyah Klumpit Gebog Kudus untuk diminta membantu mengajar kegiatan ekstrakurikuler kaligrafi.
2. Bagi Peserta Didik yang Mengikuti Ekstrakurikuler Kaligrafi

Hendaknya peserta didik saat mengikuti kegiatan ekstrakurikuler kaligrafi lebih bersungguh-sungguh, tidak selalu ingin cepat pulang, dan tetap semangat.

C. Penutup

Alhamdulillah atas karunia dan kesehatan yang Allah SWT berikan kepada penulis sehingga penulis dapat

menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “Pengembangan Minat dan Bakat Seni Kaligrafi Peserta Didik Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Kaligrafi di MI NU Tarbiyatul Banatil Islamiyah Klumpit Gebog Kudus”. Saya sebagai penulis menyadari tentu ada banyak kekurangan dalam menyelesaikan tugas skripsi ini. Semoga apa yang telah penulis susun dapat dipahami dan diterima pembaca, kritik dan saran tentunya sangat penulis butuhkan untuk penulisan yang lebih baik. Demikian saya sampaikan sebagai penulis kurang dan lebihnya saya ucapkan terimakasih

