

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN MUNAQOSYAH.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
HALAMAN ABSTRAK.....	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Sistematika Penulisan.....	6
BAB II : KAJIAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori.....	8
1. Pesan Dakwah.....	8
2. Media Dakwah.....	16
3. Film Animasi sebagai Media Dakwah.....	18
4. YouTube Sebagai Media Dakwah.....	26
5. Analisis Isi (<i>Content Analysis</i>).....	28
B. Penelitian Terdahulu.....	30
C. Kerangka Berpikir.....	36
BAB III : METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	38
B. <i>Setting</i> Penelitian.....	39
C. Subyek Penelitian.....	39
D. Sumber Data.....	39
E. Teknik Pengumpulan Data.....	40
F. Pengujian Keabsahan Data.....	41
G. Teknik Analisis Data.....	42

BAB IV	: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A.	Gambaran Objek Penelitian.....	45
1.	Sekilas tentang Film Animasi Lorong Waktu	45
2.	Karakter dan Tokoh Film Animasi Lorong Waktu.....	47
B.	Deskripsi Data Penelitian.....	50
1.	Gambaran Pesan Dakwah Pada Film Animasi Lorong Waktu Episode 1-6.....	50
a.	Episode Pesan Dakwah pada Film Animasi Lorong Waktu Episode 1-6....	50
b.	Episode 2 “Rindu Ka’bah.....	52
c.	Episode 3 “Rantang Amanah”	55
d.	Episode 4 “Jaga Lisan”.....	58
e.	Episode 5 “Durian Runtuh”	59
f.	Episode 6 “Sayang Ibu”.....	61
2.	Gambaran Cara Menyampaikan Pesan Dakwah Melalui Film Animasi Lorong Waktu Episode 1-6	63
C.	Hasil Analisis Data Penelitian.....	70
1.	Pesan Dakwah dalam Film Animasi Lorong Waktu Episode 1-6.....	70
a.	Pesan Dakwah yang Berkaitan dengan Akidah	71
b.	Pesan Dakwah yang Berkaitan Dengan Syari’ah.....	75
c.	Pesan Dakwah yang Berkaitan Dengan Muamalah	76
d.	Pesan Dakwah yang Berkaitan Dengan Akhlak	81
2.	Cara Menyampaikan Pesan Dakwah Melalui Film Animasi Lorong Waktu Episode 1-6	90
BAB V	: PENUTUP	
A.	Simpulan	103
B.	Saran	104

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN
DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 : Klasifikasi Tema Pesan Dakwah pada Film 101



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	: Kerangka Berpikir.....	36
Gambar 4.1	: Poster Film Animasi Lorong Waktu	46
Gambar 4.2	: Profil Tokoh Zidan.....	47
Gambar 4.3	: Profil Tokoh Pak Haji	48
Gambar 4.4	: Profil Tokoh Ustadz Addin.....	48
Gambar 4.5	: Profil Tokoh Kakek Zidan.....	48
Gambar 4.6	: Profil Tokoh Nenek Zidan.....	49
Gambar 4.7	: Profil Tokoh Ibu dan Anak	49
Gambar 4.8	: Profil Tokoh Putri	49
Gambar 4.9	: Profil Tokoh Bibi	50
Gambar 4.10	: Profil Tokoh Ibu Zidan.....	50
Gambar 4.11	: Zidan berbicara kepada Pak Haji dan Ustadz Addin.....	51
Gambar 4.12	: Kakek sedang menasehati Zidan.....	52
Gambar 4.13	: Zidan mencium tangan Pak Haji.....	52
Gambar 4.14	: Pak Haji berbicara dengan Ustadz Addin.....	53
Gambar 4.15	: Pak Haji bercerita kepada Zidan	54
Gambar 4.16	: Pak Haji berdo'a saat akan dikirim ke Mekkah..	54
Gambar 4.17	: Pak Haji berbicara pada Ustad Addin dan Zidan	55
Gambar 4.18	: Zidan, Pak Haji dan Ustad Addin sedang berbincang	56
Gambar 4.19	: Seorang Ibu yang sedang berdo'a kepada Allah sambil memeluk anaknya	56
Gambar 4.20	: Zidan memberi rantang kepada Ibu.....	57
Gambar 4.21	: Zidan dan pak Haji tiba dari menjelajahi waktu .	57
Gambar 4.22	: Usatadz Addin menasehati Zidan	58
Gambar 4.23	: Zidan dan Pak Haji menjenguk Putri di Rumah Sakit	59
Gambar 4.24	: Ustadz Addin dan Pak Haji menasehati Zidan....	59
Gambar 4.25	: Pak Haji menasihati Zidan.....	60
Gambar 4.26	: Pak Haji dan Ustadz Addin menasihati Zidan	61
Gambar 4.27	: Pak Haji menasihati Zidan.....	62
Gambar 4.28	: Ibu memeluk Zidan yang sedang sakit.....	62
Gambar 4.29	: Pak Haji dan Ustadz Addin sedang menasehati Zidan	63
Gambar 4.30	: Ibu dan Zidan saling berpelukan.....	63
Gambar 4.31	: Adegan Zidan mengecil.....	64

Gambar 4.32 :	Adegan Pak Ustadz memencet tombol untuk mengirim pak Haji	65
Gambar 4.33 :	Adegan Pak Haji terkirim ditempat manasik Haji.....	66
Gambar 4.34 :	Adegan Zidan mengucapkan “Alhamdulillah”	67
Gambar 4.35 :	Adegan pak Haji dan Zidan makan durian	78

