

**ABSTRAK****Mutoharotul farida. 1640210044. Analisis Semiotika Nilai Keislaman Film dalam Assalamualaikum Calon Imam.**

Media komunikasi merupakan alat atau sarana yang digunakan untuk menyampaikan pesan dari komunikator kepada khalayak. Adanya film sebagai media dakwah yang sangat penting bagi setiap *public*, sebab hal tersebut merupakan media visual yang dapat menayangkan berbagai film maupun informasi lainnya. Film Assalamualaikum calon Imam menggambarkan kisah seorang Fisya yang menyesal atas kelakuan yang kurang baik terhadap Abinya. Film ini terdapat pesan dakwah untuk lebih taat kepada kedua orang tuanya.

Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif yang bersifat deskriptif analisis yaitu penelitian dengan memberikan gambaran secara objektif, dengan menggambarkan pesan-pesan berbakti kepada orang tua secara simbolik terhadap film Assalamualaikum calon Imam. Metode yang digunakan berupa metode semiotik, maksudnya penulis meneliti film Assalamualaikum calon Imam dengan menganalisis simbol-simbol, pesan-pesan dakwah yang terkandung di dalamnya, baik dalam makna denotasi maupun konotasi.

Hasil penelitian menunjukkan beberapa pesan dakwah yang terkandung dalam film Assalamualaikum calon Imam yaitu mematuhi perintah orang tua, memuliakan kedua orang tua serta saling membantu orang lain. Penelitian ini menceritakan tentang kehidupan sehari-hari. Makna menghormati orang tua denotasi dari Abi bertemu Fisya lalu mengucapkan salam dan Fisya mengulurkan tangan untuk bersalaman. Makna konotasi yang terdapat dalam film Assalamualaikum Calon Imam yaitu saling menghormati kepada orang yang lebih tua dengan bersalaman, didalam agama Islam juga dianjurkan untuk membalas ucapan salam apabila ada yang mengucapkan salam karena setiap menjawab ucapan salam maka akan dido'akan keselamatannya, oleh orang yang telah mengucapkan salam terlebih dahulu. Dalam hal ini mengucapkan salam merupakan termasuk dalam kategori akhlak. Pesan utama dalam film "Assalamualaikum Calon Imam" adalah terkandung pesan Akhlak dan pentingnya berbakti kepada orang tua.

***Kata Kunci : Film Assalamualaikum Calon Imam, Nilai Keislaman, Analisis Semiotika***