

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	x
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus penelitian.....	4
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
F. Sistematika Penulisan	6
BAB II : KAJIAN PUSTAKA	
A. Deskripsi Teori	7
1. Living Qur'an.....	7
a. Pengertian Living Qur'an	7
b. Living Qur'an dalam Lintas Sejarah	9
2. Hijab.....	11
a. Pengertian Hijab	11
b. Sejarah Hijab.....	12
c. Perkembangan Hijab.....	14
d. Perbedaan Hijab dan Jilbab.....	16
3. Media.....	17
a. Pengertian dan Model Media.....	17
b. Manfaat dan Karakter Media	20
c. Relasi Media dan Agama	22
B. Hasil Penelitian Terdahulu.....	24
C. Kerangka Berfikir	26
BAB III : METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	29
B. Setting Penelitian	30
C. Sumber Data	30
D. Teknik Pengumpulan Data.....	30

E. Pengujian Keabsahan Data	32
F. Teknik Analisis Data.....	34
BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Histografi Akun Verlisa Hijab	36
B. Deskripsi Data Penelitian.....	37
1. Al Qur'an Berbicara Tentang Hijab	37
2. Makna Hijab Menurut Para Mufassir	47
a. Menurut Tafsir Ulama Klasik	48
b. Menurut Tafsir Ulama Pertengahan.....	52
c. Menurut Tafsir Ulama Kontemporer	54
3. Makna Hijab Menurut Verlisa Muslimah.....	56
C. Analisis Data Penelitian.....	58
BAB V : PENUTUP	
A. Kesimpulan	61
B. Saran-saran.....	61
DAFTAR PUSTAKA	
DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN PENULIS	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	