

DAFTAR PUSTAKA

- “Data Profil Desa Bolo Tahun 2019”, hasil data diperoleh dari pemerintah Desa Bolo Demak, pada tanggal 5 Agustus 2020.
- “Definisi mengisi waktu luang”, 22 Agustus, 2020.
<https://eprints.uny.ac.id>
- Abu Ahmadi, “*Ilmu Sosial Dasar*”, Jakarta: Rineka Cipta, 2003.
- Afifuddin Dan Beni Ahmad Saebani, “*Metodelogi Penelitian Kualitatif*”, Bandung: Pustaka Setia, 2009.
- Afrizal, “*Metode Penelitian Kualitatif: Sebuah upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif Dalam Berbagai Disiplin Ilmu*”, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014.
- Andri Irawan, “*Ekonomi Kreatif Sebagai Suatu Solusi Mensejahterakan Masyarakat Dalam Meningkatkan Tingkat Perekonomian*,” Seminar Nasional Ekonomi Dan Bisnis (SNEB), (2015) - 19 November, 2019.
https://repository.fe.unjani.ac.id/pdf/template_tulisan_sne_b_2015_5_hal.
- Arsiyah, “*Pemberdayaan Masyarakat Dalam Pembangunan Ekonomi Desa*” Wacana 12, no. 4 (2009) - 14 November, 2019.
- Bagus Udiansyah Permana dkk, “*Strategi Pemberdayaan Masyarakat Melalui inovasi Ekonomi kreatif Dalam Penanggulangan Kemiskinan (Studi Kasus Industri Kerajinan Alat Tenun Bukan Mesin di Kecamatan Purwosari Kabupaten Pasuruan)*, Wacana Jurnal Sosial dan Humaniora Vol 17 No.4 (2014) – 27 November, 2019.
<https://jurnal.uns.ac.id/rural-and-development/article/viewfile>.
- Bhimantoro Suryo Blog, “*Kisah Sukses Dewi Tanjung Sari Mengolah Daun Kering Menjadi Barang Kerajinan*

Souvenir” , 23 Agustus, (2015) – 6 Juli, 2020.
<http://bhimantorosuryo.blogspot.com/2015/08/kisah-sukses-dewi-tanjung-sari-mengolah.html>.

Dedi Purwana dan Agus Wibowo, “*Pendidikan Kewirausahaan Di Perguruan Tinggi Strategi, Sukses Membangun Karakter dan Kelola Usaha*”, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2017.

Dionisius Ardiyanto Narjoko dkk, “*Ekonomi Kreatif Rencana Pengembangan Kerajinan Nasional 2015-2019*”, Jakarta: PT Republik Solusi, 2015.

Dunnette, “*Definisi keterampilan*”, 25 Agustus, 2020.
<https://antonpatra.blogspot.com>

Edi Suharto, “*Membangun Masyarakat Memerdekakan Rakyat*”, Bandung: PT Rideka Aditama, 2009.

Eko Sugiarto, “*Menyusun Proposal Penelitian Kualitatif Skripsi Dan Tesis*”, Yogyakarta: Suaka Media, 2015.

Fachruddiansyah Muslim, “*Analisis Perkembangan Perubahan Budaya Masyarakat Kota Jambi dan Pengembangan Pola Perekonomian Masyarakat Berbasis Ekonomi Kreatif*”, Prosiding Seminar Nasional Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jambi (2015) – 19 Oktober 2020.

Femy M. G. Tulusan dan Very Y. Londa, “*Peningkatan Pendapatan Masyarakat Melalui Program Pemberdayaan di Desa Lolah II kecamatan Tombariri Kabupaten Minahasa*” Jurnal LPPM Bidang EkoSosBudKum, vol 1 no. 1 (2014) – 25 September 2020.
<https://ejournal.unsrat.ac.id/ondex.php/lppmekososbudkum/article>.

Gunawan Sumodiningrat, Ari Wulandari, “*Membangun Indonesia Dari Desa*”, Yogyakarta: Media Persindo, 2016.

J.R Raco, “*Metode Penelitian Kualitatif Jenis, Karakteristik Dan Keunggulannya*”, Jakarta: Grasindo, 2013.

Lexy J Moleong, *“Metodelogi Penelitian Kualitatif”*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018.

Margono, *“Metodelogi Penelitian Pendidikan”*, Jakarta: Rineka Cipta, 2002.

Moh Ali Aziz, Rr Suhartini, dkk., *“Dakwah Pemberdayaan Masyarakat”*, Surabaya: Pustaka Pesantren, 2005.

Muh.Firah, dan Luthfiyah, *“Metodelogi Penelitian: Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus”*, Bandung: Jejak Publisher, 2017.

Muri Yusuf, *“Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan”*, Jakarta: Kencana, 2014.

Nasrudin Ali, *“Peran Ekonomi Kreatif Dalam Pemberdayaan Ekonomi Masyarakat Di Desa Tulung Agung Kecamatan Gading Rejo Kabupaten Pringsewu (Pengrajin Anyaman Bambu)”*, (2018) - 04 Desember 2019.
<https://PeranEkonomiKreatifDalamPemberdayaanEkonomiMasyarakatDiDesaTulungAgungKecamatanGadingRejoKabupatenPringsewu>.

Ning Maliha dll, *“Peran Ekonomi Kreatif Dalam Pemberdayaan Industri Kerajinan Bambu”* Maqdis Junal Kajian Ekonomi Islam 4, no. 1 (2019) – 25 November, 2019.
<https://core.ac.uk/download/pdf/229197517.pdf>.

Norbertus Kaleka, *“Aneka Kreasi Kerajinan Bambu”*, Yogyakarta: PT Pustaka Baru, 2014.

Novita Sari, *“Pengembangan Ekonomi Kreatif Bidang Kerajinan Tradisional Jambi”*, Jurnal Manajemen Terapan Dan Keuangan 7, no. 2 (2018) - 19 November, 2019.
<https://online-journal.unja.ac.id/mankeu/article>.

Puji Handiyanti, *“strategi Pemberdayaan Masyarakat Melalui Program Keterampilan Produktif Di PKBM Rawasari, Jakarta Timur”* Jurnal Penelitian Perspektif Ilmu

Pendidikan, Vol. 17 (9 April 2008) - 5 Agustus, 2020.
https://media.neliti.com/media/publications/2595_47-strategi-pemberdayaan-masyarakat-melalui-81914389.pdf.

Rachman Pratama, ”Pemberdayaan Masyarakat Melalui Kerajinan Keranjang Dari Limbah Plastik”, 19 Agustus, (2016) - 23 November, 2019.
<https://youtu.be/RKoQ3mJR-S8>.

Rochmat Aldy Purnomo, *Ekonomi Kreatif Pilar Pembangunan Indonesia*. Surakarta: Ziyad Visi Media, 2016.

Safitri Ning Rahayu, “Peran Industri Kerajinan Kain Perca Dalam Pemberdayaan Masyarakat Pada Pekon Sukamulya Kecamatan Banyumas kabupaten Pringsewu”, (2016) – diakses pada tanggal 10 Desember, 2019.
<https://text-id.123do.com/document/4zp139z-peran-industri-kerajinan-kain-perca-dalam-memberdayakan-masyarakat-pada-pekon-sukamulya-kecamatan-banyumas-kabupaten-pringsewu>.

Saifuddin Azwar, “Metodelogi Penelitian”, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2001.

Siti Zuliyah, “Strategi Pemberdaya Masyarakat Desa Dalam Menunjang Pembangunan Daerah” Jurnal of Rural and Development, Vol. 1 No.2 (Agustus 2010) – 5 Agustus 2020. <https://jurnal.uns.ac.id>.

Sjafari, “Kemiskinan Dan Pemberdayaan Kelompok”, Yogyakarta: Fisip Untirta Press, 2014.

Sri Marwanti dan Ismi Dwi Astuti, “ Model Pemberdayaan Perempuan Miskin Melalui Pengembangan Kewirausahaan Keluarga Menuju Ekonomi kreatif Di Kabupaten Karanganyar”, SEPA: Vo;. 9 No. 1, (September 2012) - 20 Oktober 2020.
<https://core.ac.id.uk/download/pdf/12346271.pdf>

- Sudrajad, *“Kiat Mengentaskan Pengangguran Melalui Wirausaha”*, Jakarta: Bumi Aksara, 2000.
- Sugiyono, *“Memahami Penelitian Kualitatif”*, Bandung: Alfabeta, 2005.
- Sugiyono, *“Metode Penelitian Kualitatif”*, Bandung: Alfabeta, 2018.
- Sugiyono, *“Metode Penelitian Kualitatif: Untuk Penelitian Yang Bersifat Eksploratif, Enterpesif, Interaktif Dan Konstruktif”*, Bandung: Alfabeta, 2007.
- Sugiyono, *“Metode Penelitian Pendidikan: pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D”*, Bandung: Alfabeta, 2012.
- Suharsimi Arikunto, *“Manajemen Penelitian”*, Jakarta: Rineka Cipta, 1998.
- Sujarwa, *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar Manusia dan Fenomena Sosial Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2014.
- Sumadi Suryabrata, *“Metodelogi Penelitian”*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1995.
- Sumanto dan Sukamti, *“keragaman jenis dan model Produk Home Industry Kerajinan Tangan Sebagai Sumber Belajar Di Sekolah Dasar”*, Kajian Teori dan Praktik Pendidikan, No. 1 (2018) - 05 Februari, 2020.
<http://journal2.um.ac.id/index.php/sd/>.
- Supaat,dkk., *“Pedoman Penyelesaian Tugas Akhir Program Sarjana”*, Kudus: LPM IAIN kudus, 2019.
- Syarif Muslim, *“Modal Ventura Syariah: Antisipasi Bisnis Berisiko Perspektif Islam”*, Bandung: CV Pustaka Setia, 2018.

Totok Mardikanto dan Poerwoko Soebiato, *“Pemberdayaan Masyarakat Dalam Prespektif Kebijakan Publik”*, Bandung: Alfabeta, 2015.

Tri Siswantini, Sri Murtatik, dll, *“Pemberdayaan Ekonomi Melalui Kegiatan Berwirausaha Bagi Ibu-Ibu dan Remaja Putri Kelurahan Krukut Depok”*, - 20 Oktober 2020.
<https://ejournal.atmajaya.ac.id/index.php/sabdamas/article>.

Umi Rohmah, *“Analisis Peran Ekonomi Kreatif Dalam Peningkatan Pendapatan Pengrajin Ditinjau dari Prespektif Ekonomi Islam (Studi Pada Industri Anyaman Bambu Desa Tulungagung Kecamatan Gadingrejo Kabupaten Pringsewu)”*, Fakultas Ekonomi Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung (2017) – 19 Oktober 2020.

Welis Raldianingrat dan Wuryanti, *“Upaya Peningkatan Kinerja Industri Kreatif Melalui People Equity dan Strategi Inovasi Di Kabupaten Konawe”*, Ekobis Vol. 15, No. 2 (2014) - 27 Januari, 2020.
<http://jurnal.unissula.co.id/index.php/ekobis/article>