

الباب الثاني الإطار النظري

أ. تعليم اللغة العربية

١. مفهوم تعليم اللغة العربية

التعليم بمعناه الإصطلاحي هو إيصال المعلم العلم والمعرفة إلى أذهان التلاميذ، بطريقة قويمه، هي الطريقة الإقتصادية التي توفر لكل من المعلم والتعليم الوقت والجهد في سبيل الحصول على العلم والمعرفة، فلتعليم أربعة هي المعلم، والمتعلم، والمادة، والطريقة. وإيصال العلم والمعرفة إلى أذهان التلاميذ هو التربية العقلية. فبين التربية والتعليم عموم وخصوص، فالتربية أعم من التعليم. ويطلق لفظ " التعليم " على تدريس، فالمعلم هو المدرس^١.

وأما اللغة هي الألفاظ التي تصور عن الفرد والجماعة مؤدية معنى من المعاني فهي سلوك لفظي لدى الأفراد والجماعات، أو اللغة هي ألفاظ يعبرها كل قوم عن مقاصدهم. فاللغة العربية هي الكلمات التي يعبرها العرب عن أغراضهم، وقد وصلت إلينا من

^١ محمود على السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، دار المعارف، ١٩٨٣، ص. ٢١.

طريق النقل، وحفظها لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة، وما رواه الثقات من منشور العرب ومنظومهم.

فالعلوم العربية هي العلوم التي يتواصل بها إلى عصمة اللسان والقلم عن الخطأ، وهي ثلاثة عشر علما منهم الصرف، والإعراب (ويجمعها اسم النحو)، والرسم (العلم بأصول كتابة الكلمات)، والمعاني، والبيان، والبديع، والعروض، والقوافي، وقرض الشعر، والإنشاء، والخطابة، والتاريخ الأدب، و متن اللغة^٢.

٢. أساس تعليم اللغة العربية

اللغة العربية هي وسيلة الإنسان لفهم أساس حياة دينهم، لأن أساسهم تكتب بالعربية وهي كتاب الله وسنة رسوله والكتب معتمدة. كان النص من الأحاديث التي تدل على تعليم اللغة العربية منها، عن ابن عباس رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أحبُّ العرب لثلاث لأبيّ عربيّ والقرآن

^٢ الشيخ مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية، دار الفكر، بيروت لبنان، ٢٠٠٧، ص. ٧.

عربي وكلام اهل الجنة عربي (روه مسلم)^٣. وكانت اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم قال تعالى:
 أَلَمْ نُنزِلْهَا بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُبِينِ (1) إِنَّآ أَنزَلْنَاهُ قُرْآنًا
 عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (2) (سورة يوسف: ١-٢) ^٤

Artinya: "Alif, laam, raa ini adalah ayat-ayat kitab (Al-Qur'an) yang nyata (dari Allah). Sesungguhnya Kami menurunkannya berupa Al-Qur'an dengan berbahasa Arab, agar kamu memahaminya." (Qs. Yusuf:1-2)

٣. أهداف تعليم اللغة وتعلمها

يسعى متعلم اللغة العربية إلى تحقيق ثلاثة أهداف، هي:^٥
 أولاً : الكفاية اللغوية: والمقصود بها سيطرة المتعلم على النظام الصوتي للغة العربية، تمييزاً وإنتاجاً، ومعرفته بتركيب اللغة، وقواعدها الأساسية: نظرياً ووظيفياً و الإلمام بقدر ملائم من مفردات اللغة، للفهم والإستعمال.

³Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pegajarannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003), 7.

⁴Al-Qur'an Surat Yusuf Ayat 1-2, Yayasan Penyelenggara Penerjemah dan Penafsir Al-Qur'an, *Al. Qur'an dan Terjemahnya* (Jakarta: Kementerian Agama RI, 2012), 348.

^٥ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، *إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*، فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر، الرياض، ٢٠١١، ص. ١٤٠.

ثانيا : الكفاية الإتصالية: وتعنى بها قدرة المتعلم على استخدام اللغة العربية بصورة تلقائية، والتعبير بطلاقة عن أفكاره وخبراته، مع تمكنه من استيعاب ما يتلقى من اللغة في يسر وسهولة.

ثالثا : الكفاية الثقافية: ويقصد بها فهم ما تحمله اللغة العربية من ثقافة، تعبر عن أفكار أصحابها وتجاربهم وقيمهم وعاداتهم وآدابهم وفنونهم.

وعلى مدرس اللغة العربية تنمية هذه الكفايات الثلاث، لدى طلابه من بداية برنامج تعليم اللغة العربية إلى نهايته، وفي جميع المراحل والمستويات.

ذهب طيار يوسف إلى أنّ أهداف تعليم اللغة العربية

هي^٦:

(أ) أن يكون التلميذ يستطيع أن يفهم القرآن والحديث النبوى كمصدر أحكام الإسلام وتعليمته.

(ب) أن يكون التلميذ يستطيع أن يفهم الكتب الدينية والثقافة الإسلامية المكتوبة بالعربية.

(ج) ليكون ماهرا في الكلام وفي الإنشاء شفويا كان أو تحريريا.

⁶Fathul Mufid, *Materi dan Pembelajaran Bahasa Arab di MTS/MA* (Kudus: Nora Media Enterprise, 2001), 19.

ب. أفاسيا

أفاسيا القدرة على الكلام مشتق من "praxis" اليوناني الذي يشير إلى "العمل ، العمل أو الفعل". في مجال الطب ، "apraxia" هو شكل من أشكال الشذوذ الناجم عن الأضرار التي لحقت مناطق معينة من الدماغ التي تتميز بفقدان القدرة على تنفيذ أهداف التعلم للحركة ، على الرغم من وجود رغبات و لقدرة البدنية لجعل الحركات. هذا اضطراب التخطيط الحركي الذي يمكن الحصول عليه أو تطويره قد لا يكون سببها عدم التنسيق ، وفقدان المعلومات الحسي ، أو الفشل في فهم الأوامر البسيطة يمكن اختباره من خلال مطالبة الشخص بالتعرف على الحركات حق^٧.

فقدان القدرة على الكلام هو مرض الكلام الذي ليس الناس يمكن أن يتحدث جيدا بسبب مرض في دماغه. ينشأ هذا المرض بسبب إصابة الشخص بالسكتة الدماغية ، أي أن جزءاً من دماغه يفتقر إلى الأكسجين إلى أجزاء أصبح المعوقين.^٨

⁷Sanders, E. "When are Speech Learner?" *Journal of Speech and Hearing Disorders*, (2003), 55-63.

⁸Soenjono Dardjowidjojo, *Psikolinguistik Pengantar Pemahaman Bahasa Manusia* (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2008), 151.

يمكن أن تكون الاضطرابات الناجمة عن تشوهات في وظائف المخ في شكل اضطرابات في نصف الكرة نصف الكرة الأيسر والأيمن. على سبيل المثال ، التدخل في أجزاء الدماغ المسؤولة فهم اللغة المنطوقة والمكتوبة ، والتعبير عن محتويات العقل ، ودمج الوظائف فهم اللغة والإفراج عنها. هذا الاضطراب في الدماغ يجعل الطفل تجربة العقبات في اللغة وإنتاج الجمل.

فقدان القدرة على الكلام هو فقدان القدرة على التحدث أو فهم بعض أو كل ما يقوله الآخرون ، وهذا هو تسبب بسبب تدخل في الدماغ. لذلك يرتبط الفهم العام للحبسة باضطراب الدماغ والإصابة من الدماغ. وعلاوة على ذلك ، اليوم هناك العديد من أنواع مختلفة من فقدان القدرة على الكلام أو الحالات المرتبطة بفقدان القدرة على الكلام مثل عدم النضج ، والبارافاسيا خلل الصوت. يتم تصنيف اضطرابات اللغة حبسة في تقبلا و معبر.

كيف تتواصل مع شخص يعاني من فقدان القدرة على الكلام

- تحدث إلى شخص يعاني من فقدان القدرة على الكلام مثل شخص بالغ يتحدث إلى طفل.

- أثناء المحادثة ، قلة أو تقلل من وجود أصوات خلفية أخرى على سبيل المثال الراديو أو التلفزيون أو أشخاص آخرين.
- نقدر ما إذا كان يحاول التحدث ؛ اجعل التجربة ممتعة في ذلك الوقت حاول التحدث ووفر حافزا للتواصل. رفع قلبك و استخدام جميع أشكال الاتصال (التحدث ، الكتابة ، الرسم ، نعم أو لا استجابة ، اختيار ، لفظة ، اتصال العين ، تعبير الوجه).
- أعط وقتًا للتحدث واستعد للرد.
- احترم أي شكل من أشكال الكلام ، لا تجبر على الكلام.⁹

ج. تعليم مهارة الكلام

مهارة الكلام هو التحدثا وهو مكون لنقل رسالة ورسالة شفوية. يقوم مكبر الصوت بترميز ولديه رمز لغة لنقل الرسالة والرسالة. سيتم استلام هذه الرسالة والرسالة من قبل المستمع الذي يقوم بفك تشفير الكود المرسل ويوفر الترجمة الفورية. تنطبق هذه العملية بالمثل بين المتحدث والمستمع والتي ستغير دائمًا الأدوار من

⁹Soenjono Dardjowidjojo, *Psikolinguistik Pengantar Pemahaman Bahasa*, 3.

دور المتحدث إلى دور المستمع ، ومن دور المستمع إلى دور المتحدث.

بمعنى أوسع، لا تشاء القراءة إلى النشاط بالتلفظ والفهم معنى القراءة جيدا فقط، الذي ينشأ العناصر المعرفية والحركية النفسية، بل أكثر من ذلك فيما يتعلق التعمق على محتوى القراءة. ولذلك القارئ الجيد هو القارئ أن يكون قادرا على التواصل بشكل جيد مع القراءة، وانه يمكن السعيد والغضب والعجب والشوق والحزن وهلم جرا وفقا لمحتويات القراءة.¹⁰

التحدث هو مهارة نقل الرسائل من خلال اللغة المنطوقة إلى الآخرين التحدث مطابق لاستخدام اللغة لفظيا. يمكن أن يتأثر استخدام اللغة لفظيا بعوامل مختلفة. العوامل التي تؤثر على التحدث مباشرة هي التالية: (١) النطق ، (٢) التجويد ، (٣) اختيار الكلمات ، (٤) بنية الكلمات والجمل ، (٥) الكلام المنهجي ، (٦) محتوى الكلام ، (٧) طرق لبدء المحادثة وإنهاؤها ، و (٨) المظهر (الإيماءات) ، والتحكم الذاتي.¹¹

¹⁰Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Remaja Rosdakarya Offset, 2011), 143.

¹¹Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 140.

١. العناصر والجوانب الكلام^{١٢}

وتتضمن الكلام ثلاثة عناصر، وهي المعنى كالعنصر المحتويات القراءة، والكلمة كالعنصر الذي جلب المعنى، والرموز المكتوبة كالعنصر البصرية. وفي الإيضاح الأخر، ذكر أن المهارة القراءة تتضمن العناصر. ومنها عملية الأنشطة والخلاقة، والهدف عملية القراءة، يعنى رموز المكتوبة كالإعتبار الفكرة و يكون الفهم الكلي.

أما جوانب الكلام اثنان. أولاً، جانب الحركة، وهي الجانب القراءة التي تشتمل التعارف الحروف في القراءة، وإدخال العناصر في القراءة، وإدخال العناصر اللغة، وإدخال العلاقة بين الشدد الصوت والحروف، وسرعة القراءة الصامتة. وثانياً، جانب الفهم، الذي يتضمن القدرة على فهم القراءة البسيطة، فهم المعنى الضمني في القراءة، ومناسبة الشولة أو الشدد الصوت با لسرعة القراءة.

ولتطوير مهارة الكلام إلى الطلاب، لا بد على المعلم أن تساعد وتعطى التوجيه إليهم. ولذلك يرجى الطلاب لديهم المهارات التي تحتاجونهم في القراءة.

٢. أنواع الكلام

وهناك أنواع من الكلام، وأنواع الكلام كما يلي:^{١٣}

¹²Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 144.

¹³Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 145.

١. الكلام الجهرية. وفي هذا الكلام التي أكدت القدرة على الكلام في عدة الطريقة. أولاً، الحفاظ على دقة الصوت اللغة العربية، من حيث المخرج وصفات الصوت الأخر. ثانياً، الإيقاع الصحيح والتعبير الذي يصور الشعور من الكاتب. ثالثاً، الطلاقة وغير المتعثرة. رابعاً، الاهتمام الشولة. خامساً، تهدف القراءة الصامتة للحصول المعنى، من حيث الرئيسي والتفاصيل. في قراءة الصامتة، تحتاج أن تجعل إلى جو الفصل الدراسي المنظم الذي يمكن الطلاب للتركيز على القراءة.

٢. الكلام السرعة. والهدف الرئيسي في هذا الكلام لتشجيع الطلاب أن يجروا على قراءة السرعة من المعتاد. وفي الكلام السرعة، لا يطلب من الطلاب لفهم تفاصيل المحتويات، ولكن يكفي بالأساسيات فقط. ومع ذلك، نضع في اعتبارنا، ليس كل مواد القراءة يمكن استخدامها في قراءة سرعة.

٣. الكلام الترفيه. والهدف الكلام الترفيهي لتدريب الطلاب على الكلام بالسرعة والتمتع بالقراءة. والهدف زيادة لترشيد اهتمام وحب الطلاب في القراءة.

٤. القراءة التحليلية. والهدف الرئيسي لتدريب الطلاب كي لديهم القدرة لطلب على المعلومات من المواد المكتوبة. ويدرب الطلاب

للحفر ويظهر التفاصيل الذي يتعزز الأفكار الرئيسي الذي قدمه الكاتب.

٣. أغراض تدريس الكلام

وتعلم الكلام معلم من معالم نمو الطفل الثقافي والإجتماعي.^{١٤} وأغراض تعلم الكلام في الحياة أو وظيفة القراءة للفرد والجماعة:^{١٥}

١. بعد أن كانت الكلام غاية من التعلم أصبحت وسيلة إليه، فبعد أن كان الطفل يتعلم ليقراً، أصبح يقرأ يتعلم.

٢. أصبحت الكلام بالنسبة للطفل عملية مستمرة لا يمارسها داخل المدرسة فحسب، بل يمارسها داخل المدرسة وخارجها. وقد أصبح مفهوماً أن شخصية الفرد تبنى على أساس القراءة، فالإنسان صانع بيئته وثقافته.

٣. أصبحت القراءة أهم وسيلة للإتصال.

٤. الكلام هي أهم نوافذ المعرفة لإنسانية التي يطل منها الإنسان على الفكر الإنساني في طوله وعرضه وعمقه.

٥. القراءة هي مصدر أساسى للحصول على المعلومات.

^{١٢} عبد العزيز عبد الحميد، طرق التدريس اللغة العربية أصولها النفسية وطرق تدريسها، ناحية التحصيل، الجزء

الأول، دار المعارف، مصر، ١٩٦١، ص. ١٠٥.

^{١٣} عبد العزيز عبد الحميد، طرق التدريس اللغة العربية أصولها النفسية وطرق تدريسها ص. ١٠٦-١٠٧.

٦. بالكلام يمكننا أن نصل الحاضر بالماضى وبالمستقبل، وأن نقف على تراث الجنس البشرى كله فى مختلف علومه وفنونه وآدبه.
٧. بالكلام نستنشق عبير الفن فى روائع الأدب ونثره وشعره.
٨. والكلام هى أساس النجاح فى كل مادة من مواد الدراسة.
٩. والكلام هى وسيلة التفاهم بين أفراد المجتمع.
١٠. والكلام دور خطير فى تنظيم المجتمع.
١١. والكلام هى أهم وسيلة للتقارب بين فئات المجتمع.
١٢. والكلام هى أكبر همزة وصل بين المجتمعات المختلفة المعاصرة والمجتمعات القديمة والحديثة، فهى وسيلة اللقاح الثقافى بين المجتمعات كلها.

الكلام فى دروس القراءة أغراض خاصة أو قريبة، فعلى مدرس اللغة العربية أن يراعى فى دروس القراءة تحقيق أغراض التالية فى تلاميذه:^{١٤}

١. إجادة النطق، ورعاية مخارج الحروف، وحسن الأداء، وتصوير المعانى، واحسان الوقف عند اكتمال المعنى، والضغط على بعض الحروف والكلمات، واختلاف الصوت وتنويعه بالارتفاع

^{١٤} عبد العزيز عبد المجيد، طرق التدريس اللغة العربية أصولها النفسية وطرق تدريسها ص ١١٠ - ١١١ .

- والانخفاض والسرعة والبطء، وإجادة ذلك كله تتوقف على فهم المعنى، وصدق شعور القارئ به.
٢. اكتساب مهارة السرعة في القراءة، والامام بالأفكار.
 ٣. تنمية الميل إلى القراءة.
 ٤. زيادة الحصيلة اللغوية من المفردات والتراكيب الجديدة.
 ٥. اكتساب ايمعارف العامة والثقافة المتنوعة.
 ٦. القدرة على التعبير عن المعاني والأفكار بأسلوب صحيح جميل.
 ٧. المتعة والتسلية والتذوق في قراءة النصوص، والطرائف، والفكاهات الأدبية والشعر.
 ٨. القدرة على النقد والتعليق والموازنة بين النصوص الأدبية بعضها وبعض.^{١٧}

٤. طرق تدريس الكلام

الكلام في اللغة العربية كما هو متواضع تفرق أن تصير إثنان تعريفان، وهو لفظ المكتوب وفهم المقروء. لفظ المكتوب هو تلفظ الرموز الذي يقرأ أن يتناسب بالقوائد الغالب. وفهم المقروء هو تفهم الشيء الذي يقرأ. هذا الأبعاد يشتمل عملية العقل المجمع، مثل: يفهم المعنى ويعمل التفسيرات ويلتقط الأفكار الكاتب

^{١٥} محمود على السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، دار المعارف، ١٩٨٣، ص. ١٢٣-١٢٥

ويعطى التقييم ويربط بالإختبار القارئ، حتى يستطيع أن يأخذ الفوائد من العملية القراءة.

وفقا لعبد العالم إبراهيم، القراءة هي عملية التي تشاء وجود الإتصال بين اللغة النطق والرموز. هذه طريقة القراءة تفضل بفهم قراءة السرعة بقراءة الصامتة أو القراءة في القلب بخزينة الكلمة التي لا محدودة ولا مقيدة.

وفي العادة، طريقة القراءة متنوعة، منها:

١. الطريقة الحرفية: يبدأ المدرس المادة بالتعليم الحرف الهجائية بالدور. ويقرأ الطلاب بالبسيط.

٢. الطريقة الصوتية: تعليم الذي يبدأ من الحرف والمقطع اللفظي والكلمة.

٣. الطريق المقطع اللفظي: يعلم الطلاب المقطع اللفظي قبلا، ثم يسلسل المقطع اللفظي أن يصير الكلمة.

٤. الطريقة الكلمة: التعليم من الكلمة، وفي تنفيذ هذه الطريقة، يقدم المدرس الكلمة ويلفظها المتكررة والطلاب يتبعه.

٥. الطريقة الجملة: يقدم المدرس الجملة في السبورة، ثم يقرأها المتكررة والطلاب مقلدون.

٦. الطريق المركب: التلفيقات جميع الطريقة باهتمامها أنحاء جيد
ولا تركز باهتمامها طريقة خاصة. لأن جميع الطريقة لها
الزائدة والنقائص.^{١٨}

د. القدرة على التفكير

التفكير هو القوة الأكثر أهمية وهو سمة مميزة الذي يميز البشر
عن الحيوانات. التفكير هو نشاط للإنسان والتي تؤدي إلى اختراع
موجهة إلى وجهة^{١٩}. في التفكير لإيجاد المعرفة والفهم المطلوب .
التفكير هو السلوك العقلي الذي هو جزء من النشاط العقلي
اليومي في كل شخص.

التفكير هو عملية ذهنية اتخاذ رد فعل، إما إلى كائنات،
الأمكان، والأشخاص أو الأحداث أو الأحداث. القدرة على
التفكير كثير بدعم من عامل ممارسة الرياضة. الناس الذين غالبا ما
يواجهون مشاكل مختلفة، ثم التفكير وإيجاد حل سيكون لديهم

¹⁸Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: DIVA Press, 2013), 65.

¹⁹M. Ngalim Purwanto, *Psikologi Pendidikan* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 1997), 43.

القدرة على التفكير بشكل أفضل. مثل سكين، التي من شأنها أن تكون شحذ بشكل حاد. وبالمثل، والتفكير. إذا كنت تستطيع حل في التعقيد المشكلة الشائكة، ومن ثم يمكن حلها نفس المستويات مشكلة أو أقل. إذا كانت هذه الحالة يمكن أن يتم تدريبهم بشكل مستمر المملوكة القدرة على التفكير حادة²⁰.

بعض الآراء مفهوم التفكير النقدي وفقا لبعض الشخصيات على النحو التالي:

أ. وفقا Santrock بحسب ما نقلت عنه Desmita والتفكير النقدي هو فهم أو التفكير في المشكلة في العمق، والحفاظ على العقل على ان تبقى مفتوحة لمختلف النهج وجهات نظر مختلفة، لا يثقون فقط على المعلومات القادمة من مصادر مختلفة (شفوية أو مكتوبة)، و عاكس والتقييمية التفكير²¹.

ب. وفقا Muhibbin شاه، والتفكير النقدي هو تجسيد سلوك مكتسب يهتم أساسا لحل المشكلة. في التفكير النقدي، ويطلب

²⁰Abdul Rahman Shaleh, *Psikologi Suatu Pengantar dalam Perspektif Islam* (Jakarta: Prenada Media, 2004), 231.

²¹Desmita, *Psikologi Perkembangan* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009), 161.

من الطلاب لاستخدام معين الاستراتيجيات المعرفية المناسبة لاختبار موثوقية الأفكار استكشاف الأخطاء وإصلاحها وحل أخطاء أو قصور^{٢٢}.

ج. وفقا لونقلت الصحيفة عن فنسنت روجيرو قوله إلين جونسون، بأن التفكير النقدي هو كل الأنشطة العقلية التي تساعد على صياغة أو حل المشكلات واتخاذ القرارات، أو تلبية رغبة لفهم^{٢٣}.

د. ووفقا لريتشارد جورج بول، نقلت وحواء Liberna، يجادل التفكير النقدي هو عملية منضبطة فكريا حيث يكون الشخص يفهم بنشاط ومهارة لتطبيق وتحليل وتركيب وتقييم المعلومات التي جمعها أو أنه اتخذ من التجربة والملاحظة، والإنجازات انعكاس، والمنطق، أو الاتصال لا^{٢٤}.

وفقا لبعض الخبراء أنه من المفهوم أن مهارات التفكير النقدي هو القدرة التي لا غنى عنها لكل شخص يستخدم لحل مشاكل

²²Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013), 118.

²³Elaine B. Jhonson, *Contextual Teaching and Learning*, Terj. Ibnu Setiawan (Bandung: Kaifa, 2011), 187.

²⁴Hawa Liberna, "Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis Matematis Siswa Melalui Penggunaan Metode Improve pada Materi Sistem Persamaan Linear Dua Variabel" *Jurnal Formatif* (3), (ISSN: 2088-351X), 192.

الحياة مع التفكير الجاد، نشطة وشاملة في تحليل كل المعلومات التي يتلقونها لتشمل سبب منطقي بحيث أن أي الإجراءات التي يتعين اتخاذها غير صحيح.

الإسلام حررت البشرية من أغلال الجمود والسيطرة على التقليد الأعمى مثير للاشمئزاز. الإسلام علمتها على التفكير وحرية الإرادة ذكائه حتى الكمال، والتفكير بشكل صحيح، ولها شخصية تامة والإنسانية.

هـ. الدراسات السابقة

قد استفادت الباحثة في هذا البحث بعض الكتب المتعلقة بهذا الموضوع كما يلي:

الكتاب الأول الذي وضعه: رزيا دلفيزا فيبرياني ، نغسمان ،

نورسيد

بالموضوع " خطب مرضى أفريقيا (دراسة حالة في إيفلين

أنجيلا)".

يحتاج الأطفال الذين يعانون من فقدان القدرة على الكلام إلى التعلم والإرشاد بانتظام حتى يتمكن من تنفيذ وظيفة اللغة في حياته. التعلم والإرشاد يستغرق الأمر وقتًا طويلاً للحصول على

نتائج التعلم لغة للأطفال الذين يعانون من فقدان القدرة على الكلام.²⁵

الكتاب الثاني الذي وضعه: ليليس هارتيني ، دادانج سودانا بالموضوع " دراسة نفسية لغوية في أفريقيا براكاالسكتة الدماغية بعد: مكالمات ، أخطاء اللغة وخصائص الاتصالات".
تتعلق معالجة اللغة المخبر ببحث العمليات الدلالية والنحوية ، الصوتية ، وحتى العمليات البراغماتية منزعجة. للتغلب على مشكلة الطلاقة في مخبر اللغة محاولة إعادة صياغة ، ربط ، أو التفاعل معنى في القيام السياق التواصل مع شركاء الكلام ، على سبيل المثال إعادة صياغة المدارس مع المحاضرات أو ربط رقائق الكسافا مع متموج سامبيو.²⁶

ونتيجة هذا البحث تدل على : أن تنفيذ تعليم اللغة العربية باستخدام وسائل الصورة في مدرسة "هداية الله" الإبتدائية الإسلامية سمارانج ناجح وكامل. والدليل الذي يدل عليه : أن مدرسة "هداية الله" الإبتدائية الإسلامية سمارانج" تقوم بالعوامل

²⁵Rezia Delfiza Febriani, Ngusman, Nursaid, "Kalimat Penderita Afasia (Studi Kasus Pada Anggela Efellin)", *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, (Vol. 1 No. 2 Maret 2013).

²⁶Lilis Hartini, Dadang Sudana Syihabuddin, "Kajian Psikolinguistik Pada Penderita Afasia Broca Pascastroke: Pemanggilan Leksikon, Kekeliruan Berbahasa, dan Siasat Komunikasi", *Kongres Internasional Masyarakat Linguistik Indonesia*, (2011), 256.

التعليمية قياما حسنا. مثل ما في تنفيذ الأهداف، والمحتويات أو المواد، والطرق التعليمية، والوسائل التعليمية، والتقييم. وتنفيذ عملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسائل الصور ضرورية ومحتاجة لتكوين بيئة التعليم مريحة، وتشجيع التلاميذ حتى تكون العملية التعليمية فعالة.

