

ABSTRAK

Fatchur Rohman, 1530210028, Studi Teks Filsafat Ketuhanan Dalam *Kempalan Serat-Serat* R.M.P. Sosrokartono

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: 1) Untuk mengetahui setting sosial pemikiran R.M.P Sosrokartono selama masa hidupnya. 2) Untuk mengetahui ajaran tentang filsafat ketuhanan dari *kempalan serat-serat* R.M.P Sosrokartono.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan Kualitatif Deskriptif. Dalam penyusunannya, skripsi ini menggunakan jenis penelitian kepustakaan (library research) yakni penelitian yang dilakukan dengan cara mengumpulkan data/informasi dari berbagai kepustakaan baik yang terdapat di perpustakaan atau tempat lain seperti buku-buku, majalah, bahan dokumentasi, surat kabar, internet, dan sebagainya. Dalam analisis datanya menggunakan Analisa Deskriptif untuk menganalisa data yang ada dalam *Kempalan Serat-serat* R.M.P. Sosrokartono. Adapun untuk mendapatkan kesimpulan akhir dari proses analisa data, peneliti menggunakan pola pikir penarikan kesimpulan secara deduktif, yaitu pola pikir yang menggunakan pembahasan yang beranjak dari pemikiran yang bersifat umum, kemudian disimpulkan dalam pengertian khusus.

Hasil penelitian ini dapat diketahui bahwa Sosrokartono berasal dari keluarga bangsawan dan ulama yang telah melek peradaban, sehingga ini memudahkan Sosrokartono dalam menempuh dunia pendidikan sampai keluar negeri. Karya-karya Sosrokartono banyak kita jumpai, tapi dalam semua karya Sosrokartono sering berkaitan dengan realitas Tunggal yaitu Tuhan. Dalam filsafat ketuhanan Sosrokartono itu diibandingkan melalui simbol Alif dan pengaplikasiannya itu tujuan murni membela umat manusia.

Kata Kunci : **Ketuhanan, Filsafat, *Kempalan Serat-serat* R.M.P. Sosrokartono**