

**TRADISI NYUMPET DALAM PERNIKAHAN
DAN KHITANAN DI DESA PANCUR KABUPATEN
JEPARA SERTA RELEVANSINYA DENGAN
QS. AL BAQARAH 170**



SKRIPSI

Disusun untuk Memenuhi Salah satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu
Dalam Bidang Ilmu Al Quran dan Tafsir (IQT)

Oleh :

SITI MA'RIFATUNNI'MAH
NIM : 1530110048

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS USHULUDDIN
PROGRAM STUDI ILMU AL-QURAN DAN TAFSIR
TAHUN 2019**



**KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS USHULUDDIN**

Jl. Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51 Kudus 59322 Telp. (0291) 432677
Fax. 441613 Website : www.iainkudus.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara :

Nama : Siti Ma'rifatunni'mah
NIM : 1530110048
Fakultas : Ushuluddin
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Judul : "Tradisi Nyumpet dalam Pernikahan dan Khitanan di Desa Pancur Kabupaten Jepara Serta Relevansinya Dengan QS. Al-Baqarah 170"

Benar-benar telah melalui proses bimbingan dengan pembimbing sejak tanggal **14 Oktober 2019** sampai dengan **06 November 2019** dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses munaqosah.

Kudus, 06 November 2019
Dosen Pembimbing

Hj. Istianah, MA
NIP. 19691020 200501 2 002



**KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS USHULUDDIN**

Jl. Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51 Kudus 59322 Telp. (0291) 432677
Fax. 441613 Website : www.iainkudus.ac.id

PENGESAHAN MUNAQOSAH

Yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa skripsi saudari:

Nama/NIM : Siti Ma'rifatunni'mah/ 1530110048
 Fakultas/Prodi : USHULUDDIN/ IQT
 Judul : "Tradisi Nyumpet dalam Pernikahan dan
 Khitanan di Desa Pancur Kabupaten Jepara
 Serta Relevansinya dengan QS. Al-Baqarah
 170"

Telah diujikan pada 13 November 2019 dan dinyatakan lulus dalam Ujian Majelis Munaqosyah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>Dr. H. Ihsan, M.Ag.</u> NIP. 19670404 199803 1 001 Ketua/Penguji I	20 - Nov - 2019	
<u>Drs. H. Mohammad Afif, M.Pd.I.</u> NIP. 19600921 199203 1 002 Ketua/Penguji II	19 - Nov - 2019	
<u>Hanik Malichatin, M.Pd.</u> NID. 19850215 200209 2 017 Sekretaris / Penguji III	19 - Nov - 2019	
<u>Hj. Istianah, MA.</u> NIP. 19691020 200501 2 002 Dosen Pembimbing	19 - Nov - 2019	
<u>Dr. H. Masrukhin, S.Ag., M.Pd.</u> NIP. 19720323 200003 1 001 Dekan	19 - Nov - 2019	



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggungjawab, saya Siti Ma'rifatunni'mah, NIM 1530110048 menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini:

1. Seluruhnya karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun; dan
2. Tidak berisi material yang tidak pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila dikemudian hari ditemukan ketidakbenaran pernyataan saya ini.

Kudus, 06 November 2019

Yang Menyatakan,



Siti Ma'rifatunni'mah
NIM.1530110048

ABSTRAK

Siti Ma'rifatunni'mah NIM. 1530110048, **Tradisi adat Jawa tentang nyumpet di desa pancur kecamatan mayong kabupaten Jepara Studi Living Quran (Qs. Al Baqarah (2): 170)**. Program Starata 1 (S.1) Fakultas Ushuluddin, Program Studi Ilmu Al Quran dan Tafsir (IQT) IAIN Kudus, 2019.

Tradisi nyumpet ialah sebuah tradisi yang ada di Jawa, tradisi ini masih sangat di percaya oleh sebagian besar masyarakat Jawa, khususnya masyarakat di desa Pancur kecamatan Mayong kabupaten Jepara, tradisi ini biasanya dilakukan saat adanya nikahan atau khitanan, karna tidak semua orang bisa melakukan ritual nyumpet, disini lah pentingnya adanya dukun nyumpet di daerah pancur dan sekitarnya dan nyumpet sendiri biasanya di pawangi atau dukuni oleh kyai atau sesepuh desa setempat, tradisi ini adalah bentuk akulturasi Islam dengan budaya Jawa.

Adapun Rumusan masalah yang digunakan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana prosesai dan kegunaan nyumpet serta relevansi Qs. Al Baqarah (2): 170 menurut tokoh agama dan Penelitian ini adalah penelitian kualitatif, yaitu yaitu penelitian yang menggunakan *filed research* (penelitian lapangan), yakni prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan berperilaku yang dapat diamati, metode pengumpulan data yang di pakai adalah wawancara, dokumentasi serta buku-buku kajian tafsir. Data diperoleh dari wawancara untuk memperoleh data tentang tradisi nyumpet di desam Pancur kecamatan Mayong, data buku di peroleh dari hasil penjelasan serta pandangan tradisi nyumpet menurut pemuka agama tersebut, setelah data terkumpul lalu dianalisa dengan menggunakan analisis deskriptif kualitatif yang mengacu pada analisis data secara induktif.

Dari hasil penelitian di desa Pancur kecamatan Mayong tradisi nyumpet sudah ada sejak zaman dahulu tradisi tersebut adalah warisan dari nenek moyang, dan masyarakat saat ini hanya melestarikan agar tradisi tersebut tidak punah dan hilang berjalannya perkembangan zaman saat ini. Tradisi nyumpet pun kini sudah berbeda seiring berkembangnya zaman, kalau zaman dahulu lebih kearah magis dan sekarang lebih kearah religi.

Kata kunci : *Tradisi Nyumpet, adalah Tradisi Warisan Leluhur Nenek moyang Bentuk Akulturasi Budaya Jawa dengan agama Islam*

MOTTO

وَأَتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ مَا كَانَ
لَنَا أَنْ نَشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا
وَعَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴿٣٨﴾

Artinya:

dan aku pengikut agama bapak-bapakku Yaitu Ibrahim, Ishak dan Ya'qub. Tiadalah patut bagi Kami (para Nabi) mempersekutukan sesuatu apapun dengan Allah. yang demikian itu adalah dari karunia Allah kepada Kami dan kepada manusia (seluruhnya); tetapi kebanyakan manusia tidak mensyukuri Nya.

(Qs. Yusuf: 38).

- ❖ **Beragama bukan untuk mengikuti tradisi nenek moyang, namun ikuti dalil. Tradisi nenek moyang tunduk dan ikut pada dalil, Itulah jalan keselamatan.**

PERSEMBAHAN

“Rintikan hujan yang turun kebumi membasahi tanah dan menjadi subur membuat benih yang bermula biji menjadi tumbuh menjadi benih dan akan tetap tumbuh hingga menjadi pohon yang kuat”

Karya yang aku buat ini ku persembahkan untuk :

- kedua orang tuaku, Bpk Nurhuda dan Ibu Siti khuzaemah (Alm) trimakasih ibu karna aku yg dulu sempat nakal tak mau sekolah engkau terus membujukku agar masuk sekolah meski kini engkau tlah tiada jiwa semangatmu yang engkau beri kini masih melekat di fikiran dan anganku dan trimakasih untuk ayah yang selalu menyemangatiku, memotivasi dan mendorongku hingga aku bisa sampai di titik ini.
- Trimakasih ku ucapkan kepada dosen pembimbing Bu Hj. Istianah, MA yang dengan sabar membimbingku sampai saat ini.
- Trimakasih juga buat saudara perempuan ku Ikalutfiana, Ilmiatussyafiah dan mba Febi cahyanti yang telah membantuku dalam mengerjakan tugas ini.
- Trimakasih juga buat pelengkap hidupku calon suamiku Zakariya yang senantiasa sabar menunggu kelulusanku, dan selalu menyemangatiku dalam keadaan apapun.
- Dan untuk mba uvi, mb cusni, dek vivi dan dek fenti yang selalu tanya kapan aku wisuda dan lulus, inilah aku yang telah lulus di tahun 2019 ini.
- Untuk teman dan sahabatku ku ucapkan trimakasih atas motivasinya yaitu Julia Aryanti, fitriyatul m, Nafiah, Nurul Khadiroh, Tri Nurmayanti, Sari Dewi, chacha, Anik Rifatul dan M. Tahyuddin Rizaq yang telah membantuku dalam mencari buku, memotivasiku dan sebagainya tak ada ucapan selain ucapan trimakasih yang sebesar-besarnya.
- Untuk saudaraku dan keluargaku BIDIKMISI 2015, teman2 kelas IQB 2015 dan tim KKN posko 8/9 yang telah mengajarku menggali pengalaman, serta trimakasih atas dukungan serta motivasinya selama ini.
- Dan untuk Alamamaterku tercinta IAIN kudus semoga makin Jaya dan Sukses

**PEDOMAN
TRANSLITERASI ARAB-LATIN**

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	B	-
ت	Tā'	T	-
ث	Śā'	□	S (dengan titik di atas)
ج	Jīm	J	-
ح	Hā'	□	H (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	Kh	-
د	Dāl	D	-
ذ	Zāl	Ẓ	Z (dengan titik di atas)
ر	Rā'	R	-
ز	Za'	Z	-
س	Sīn	S	-
ش	Syīn	Sy	-
ص	Sād	□	S (dengan titik di bawah)
ض	Dād	□	D (dengan titik di bawah)
ط	Tā'	□	T (dengan titik di bawah)
ظ	Zā'	□	Z (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	-
ف	Fā'	F	-
ق	Qāf	Q	-
ك	Kāf	K	-

ل	Lām	L	-
م	Mīm	M	-
ن	Nūn	N	-
و	Wāwu	W	-
هـ	Hā'	H	-
ء	Hamzah	ـَ	Apostraf
ي	Yā'	Y	Y

B. Vocal

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama	Contoh	Ditulis
---	<i>Fathah</i>	A	A	مُنِيرَ	
---	<i>Kasrah</i>	I	I	مُنِيرِ	<i>Munira</i>
---	<i>Dammah</i>	U	U	مُنِيرُ	
ي---	<i>Fathah dan Ya'</i>	Ai	a dan i	كَيْفَ	<i>Kaifa</i>
و---	<i>Fathah dan Wawu</i>	Au	a dan u	هَوَلَ	<i>Haula</i>

C. Maddah (vokal panjang)

Fathah + Alif, ditulis ā	Contoh سَالٌ ditulis <i>Sāla</i>
Fathah + Alif maksūr, ditulis ā	Contoh يَسْعَىٰ ditulis <i>Yas'ā</i>
Kasrah + Yā mati, ditulis ī	Contoh مَجِيدٍ ditulis <i>Majīd</i>
Dammah + Wau, ditulis ū	Contoh يَقُولُ ditulis <i>Yaqūlu</i>

D. Ta' Marbūtah

هَيْة	Ditulis <i>hibah</i> (bila dimatikan)
حِزْيَة	Ditulis <i>jizyah</i> (bila dimatikan)
نِعْمَةُ اللَّهِ	Ditulis <i>ni'matullāh</i> (bila dihidupkan)

E. Syaddah (Tasydīd)

عِدَّة	Ditulis <i>'iddah</i>
--------	-----------------------

F. Kata Sandang Alif + Lam

الرَّجُلُ	Ditulis <i>al-rajulu</i>
الشَّمْسُ	Ditulis <i>al-Syams</i>

G. Hamzah

سَيِّءٌ	Ditulis <i>syai'un</i>
تَأْخُذُ	Ditulis <i>ta'khuẓu</i>
أَمْرٌ	Ditulis <i>umirtu</i>

H. Rangkaian kata (dapat ditulis menurut bunyi atau terpisah)

أَهْلُ السُّنَّةِ	Ditulis <i>ahlussunnah</i> atau <i>ahl al-sunnah</i>
-------------------	--

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah, segala puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala limpahan rahmat, karunia, dan nikmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Shalawat dan salam semoga senantiasa dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umatnya ke jalan yang lurus.

Dengan penuh rasa syukur, penulis akhirnya bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul **“TRADISI ADAT JAWA TENTANG NYUMPET DI DESA PANCUR KECAMATAN MAYONG KABUPATEN JEPARA (STUDI LIVING QURAN SURAT AL BAQARAH (2): 170)”** sebagai persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Di fakultas Ushuluddin Program Ilmu Al Quran dan Tafsir (IQT) di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus.

Dengan terselsainyaa Proses dalam menyelesaikan skripsi ini tidak lepas dari bantuan, dukungan serta dorongan dan do’a berbagai pihak. Sebagai bentuk rasa syukur kepada Allah SWT, penulis ingin menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

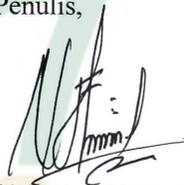
1. Dr. H. Mundakir, M.Ag selaku rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus, yang telah menyetujui pembahasan skripsi ini.
2. Dr. Masrukhin, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Institut Agama Islam Negeri Kudus, yang telah memberi motivasi dan arahan tentang penulisan skripsi.
3. Hj. Istianah MA, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan petunjuk serta motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Anisa Listiani, M.Ag., selaku kepala perpustakaan IAIN kudus yang telah memberi izin dan pelayanan perpustakaan yang diperlukan dalam menyusun skripsi
5. Seluruh dosen dan staf di IAIN kudus khususnya untuk dosen dan staf Jurusan Ushuluddin yang telah mendidik dan memberikan ilmu pengetahuan, serta memebrrikan pelayanan yang sangat baik dan ramah kepada penulis skripsi.

6. Sahabat serta teman-teman yang sudah membantu tenaga dan Seluruh keluarga tercinta yang telah memberikan motivasi dan kasih sayang yang sangat berharga khususnya kepada ayah saya yang saya sayangi sehingga penulis dapat menulis skripsi ini hingga terselsaikan.
7. Berbagai pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah memberikan bantuan yang sangat bermanfaat dalam penyusunan skripsi.

Semoga kebaikan dan keikhlasan yang telah mereka curahkan bisa menjadi amal saleh dan mendapat imbalan yang ahsan dari Allah SWT Amin. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh mencapai kesempurnaan, untuk itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran konstruktif demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini memberikan manfaat baik bagi penulis dan semua pihak.

Kudus, 06 November 2019

Penulis,



Siti Ma'rifatunni'mah
NIM: 1530110048