

## الباب الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

أ. الصّورة العامة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة

العلماء نور السلام بسيطا قدس

١. تاريخ المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة

العلماء نور السلام بسيطا قدس<sup>١</sup>

من المؤكد أن لكل مؤسسة في أي مجال تاريخ وراء تأسيسها. لأنه لا يمكن للمؤسسة أن تقف بشكل عفوي، لأن هذه الخلفية مرتبطة مباشرة بالرؤية والرسالة والأهداف داخل المؤسسة. مثلما مدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيطا، وهي مؤسسة تعليمية برعاية وزارة الدين ولدت بسبب أزمة التعليم دون الحاوية الموجودة في نطاق غبوك الفرعية، حتى يشعر العلماء بالقلق من هذه الظروف. تأسست هذه المؤسسة لتقديم الدعم التعليمي الرسمي للأطفال في

<sup>١</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذ جلال أمام الماجستير كرئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة

العلماء نور السلام، مكتب رئيس المدرسة، يوم الأحد، في التاريخ ١٥ مارس ٢٠٢٠، الساعة العاشرة والنصف نهاراً.

منطقة غبوك بالإضافة إلى جعل التعليم الإسلامية مناسبة لاحتياجات المجتمع.

كانت مدرسة المتوسطة الإسلامية نخبضة العلماء نور السلام بسيطا هي المدرسة الأولى و المدرسة الأقدام في منطقة غبوك، حيث لم تكن هناك مؤسسات تعليمية رسمية في المنطقة. تأسست هذه المدرسة في ٥ يناير ١٩٥٩ مسيحية، بحيث بلغت عام ٢٠٢٠ مدرسة المتوسطة الإسلامية نخبضة العلماء نور السلام بسيطا حوالي ٦١ سنة. لم يكن رواد إنشاء هذه المدرسة سوى علماء في المنطقة بمساعدة لجنة التنمية، بما في ذلك الشيخ الحاج باقر والشيخ الحاج صفوان نور والشيخ الحاج نور سالم والشيخ محمد صالح وغيرها من الشيوخ الآخرين.

تسمية المدرسة المأخوذة من اتفاق العلماء أنفسهم لها توجه لتطوير القيم الدينية والعلوم الدينية بإعطاء اسم "نور السلام" مما يعني سوف يعطي الضوء المتوقع دائم الخلاص لأي شخص أو النور الخلاص. على أمل هذه المدرسة، سيكون

لدى الجمهور المزيد من المعرفة من حيث العلوم والتكنولوجيا والعقيدة والتقوى "IMTAQ". التاريخ الأول من مدرسة المتوسطة الإسلامية نَهضة العلماء نور السلام بسيطاً هي مدرسة تحت رعاية مؤسسة لها كيان تجاري واحد منها هي مجال العمل على التعليم بحيث يكون تأسيس مؤسسة على شكل مدرسة في نفس الوقت كمجال تنفيذ. إنه فقط ، مع مرور الوقت وفقاً للمطالب كمؤسسة، خط التنسيق بالتعاون مع مؤسسات التعليمية معارف نَهضة العلماء تحت رعاية وزارة الدين بقدس.

بداية تأسيسها من مدرسة المتوسطة الإسلامية نَهضة العلماء نور السلام بسيطاً، فقد أخذت المنطقة للمستويات المدرسة المتوسطة الإسلامية أو يسمى ب-SMP/MTs. ومع ذلك بمرور الوقت، وفقاً لاحتياجات المجتمع يفترض القادة أن يؤسسوا المدرسة الثانوية كعنصر نائب للمتخرجين والمتخرجات من مدرسة المتوسطة الإسلامية نَهضة العلماء نور السلام بسيطاً، لمواصلة النضال من أجل الوعظ بالتعليم الإسلامية

في تلك المنطقة. لذلك، في ١٩ مايو ١٩٨٤  
مسيحية تأسست المدرسة الثانوية في نفس المنطقة  
التي تأسست فيها المدرسة المتوسطة نفضة العلماء  
نور السلام حتى الآن بخلال إعطاء نفس الاسم  
للمستوى العلي هي المدرسة الثانوية نفضة العلماء  
نور السلام بسيطاً.

لقد كان تاريخ القيادة في مدرسة المتوسطة  
الإسلامية نفضة العلماء نور السلام بسيطاً نفسها  
عدة مرات من الإصلاح أو تغيير القيادة. ومن غير  
ها التي كانت في الفترة الأولى في ١٩٥٩ -  
١٩٨٠ كان رئيس المدرسة هي شخص كان أيضاً  
من أحد المؤسس المدرسة، الشيخ الحاج أحمد  
صفوان. قاد المدرسة لمدة حوالي ٣١ سنة. علاوة  
على ذلك، في ١٩٨١-١٩٨٢، تم منح تتابع  
القيادة إلى الشيخ الحاج باكير، وقاد المدرسة لمدة  
عامين تقريباً. بعد هذين العامين، أجريت  
إصلاحات لانتخاب رئيس المدرسة و الحاج شكور  
عبد الله، الذي قاد المدرسة بعد ذلك لمدة عامين  
تقريباً، من ١٩٨٣ إلى ١٩٨٤. وفي العام التالي،

١٩٨٥-١٩٨٦، تم تعيين الحاج أحمد ناشر يتكون رئيسًا للمدرسة. لمواصلة تتابع القيادة تم تشغيل مدرسة المتوسطة الإسلامية نفضة العلماء نور السلام بسيطا لمدة عامين تقريبًا. علاوة على ذلك، في ١٩٨٦-٢٠٠٢ أو حوالي ١٦ سنوات، أصبح حاجي جفرينطا يتكون رئيسًا للمدرسة لمواصلة نضال القيادة السابقة. في السنة ٢٠٠٣ - ٢٠٠٨ حوالي ٥ سنوات، كانت المدرسة المتوسطة الإسلامية نفضة العلماء نور السلام بسيطا لاحقاً بقيادة الأستاذ رضوان، وبعد ذلك خضعت المدرسة لإصلاحات أخرى كانت في العام ٢٠٠٨ - ٢٠١٦ المدرسة المتوسطة الإسلامية نفضة العلماء نور السلام بسيطا بقيادة الحاج صن حج كرئيس المدرسة. قيادته طويلة جدًا أي حوالي ٨ سنوات، لأن العمر يؤثر أيضًا حتى يتم إجراء إصلاحات في عام ٢٠١٦ لانتخاب رئيس المدرسة ورئيس المدرسة الألفية المنتخب، الأستاذ جلال أمام الماجستير ويعمله حتى الآن. كانت العلوم الدينية الأفضلية ولو تطبيق منهج التعليم باستخدام

منهج التعليم ١٩٧٦ ومنهج التعليم ١٩٨٤  
 ومنهج التعليم ١٩٩٤ ومنهج التعليم ٢٠٠٤  
 ومنهج التعليم K-13.<sup>٢</sup>

٢. الموقع الجغرافي من المدرسة المتوسطة  
 الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيطا  
 قدس

جغرافيا، تقع مدرسة المتوسطة الإسلامية  
 نهضة العلماء نور السلام في قرية بيسيطا في منطقة  
 غبوك وفي مدينة قدس. وقت الأول من المؤسستها  
 تقع مدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور  
 السلام في الغرب المحلي الذي كان (بالقرب من  
 مستوطنة مجتمعية) مع الحدود الشمالية مسجد  
 "هداية العابدين" والذي كان يستخدم الطلاب  
 كمكان العمالية لصلاة الضحى وصلاة الظهر  
 عادة، ثم على حدود الجنوبية الحديقة الواسعة  
 مملوكة للسكان، ثم في حدود الشرقية المتاخمة

<sup>٢</sup> توثيق البيانات عن تاريخ المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام، يوم الأحد، في  
 التاريخ ١٥ مارس ٢٠٢٠، الساعة التاسعة صباحا.

بالمناطق السكنية وفي حدود الغربية وهي مقبرة عامة في قرية بسيطا.

استمر الموقع طويلا بما فيه الكفاية حتى النهاية بسبب عدة عوامل، منها ترقق الدك، سيكون هناك توسع في منطقة المسجد وموقع أقل استراتيجية، فتحت المؤسسة أرضا جديدة وبنيت مدرسة كالموقع الثاني لمدرسة المتوسطة الإسلامية نفضة العلماء نور السلام. وقد تم استخدام هذا الموقع الثاني كموقع رسمي حتى الآن مع تطور كبيرا جدا. مع الموقع الجغرافي للمدارس مدرسة المتوسطة الإسلامية نفضة العلماء نور السلام بسيطا على النحو التالي:

أ) موقعها على حافة الطريق السريع للقرية الفرعية لمنطقة بسيطا في منطقة غيبوك بمدينة قدس التي يسهل العثور عليها من قبل المجتمع.

ب) تقع المنطقة الشمالية على حدود المدرسة الابتدائية نفضة العلماء الخرية ١ والمدرسة الابتدائية نفضة العلماء

الخرية ٣ بسيطاً. ثم هناك المدرسة العالية  
رادين عمر سعيد بسيطاً.

(ج) ويجد المنطقة الجنوبية الرعاية النهارية  
للدراجات النارية ومنازل السكان.

(د) يجد المنطقة الشرقية هي المزرعة الواسعة.

(هـ) يجد المنطقة الغربية هي مركز الصحة  
العامة و الميدان القرية بسيطاً.

من الوضع الجغرافي لمدرسة المتوسطة  
الإسلامية نهضة العلماء نور السلام، يمكن  
الاستنتاج أن هذه المدرسة تقع في بيئة داعمة للغاية  
في تنفيذ التعليم، لأن هناك عديد من المؤسسات  
التعليمية وأماكن العبادة الموجودة حولها. أما  
بالنسبة إلى الطريق المؤدية إلى السيارة أو غير منها،  
فليس من الصعب للغاية كماحالة المدينة حيث  
تحدث الاختناقات المرورية كل صباح. في الواقع،  
يقع موقع مدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء  
نور السلام على حافة الطريق الرئيسي (فقط في  
الشرقية)، وطريق بسيطاً غيبوك قدس، ولكن  
بالنسبة لبعض المشاكل، لا تزال ظروف الطريق

آمان، لأنه في كل صباح هناك دورية من مركز شرطة غيبوك وكذلك PKS (شرطة الأمان المدرسة) من هذه المدرسة.

### ٣. الرؤية والرسالة والأهداف من المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيتا قدس<sup>٣</sup>

كل المدارس في تأسيسها لها رؤية ورسالة وأهداف. وكذلك في المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيتا قدس، عندها رؤية ورسالة وأهداف حيث بها تجري هذا المدرسة بمقاييسها.

(أ) رؤية

الرؤية من المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيتا قدس هي تحقيق جيل من المؤمنين والمتدينين والمهرة في تطوير المفصل الدينية.

<sup>٣</sup> توثيق البيانات عن رؤية ورسالة وأهداف المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام، يوم الأحد، في التاريخ ١٥ مارس ٢٠٢٠، الساعة التاسعة صباحا.

(ب) رسالة

الرسالة من المدرسة المتوسطة الإسلامية  
 نهضة العلماء نور السلام بسيطاً قدس  
 إدراك التربية الشخصية لإنجاز جيل قائم  
 على الإيمان والتكريس والمهارات الدينية  
 وفقاً في تعليم أهل السنة والجماعة.

(ج) أهداف

الأهداف من المدرسة المتوسطة الإسلامية  
 نهضة العلماء نور السلام بسيطاً قدس في  
 دورها كمؤسسات تعليمية هي كما يلي:

(١) إنشاء مؤسسة نظيفة وموثوقة وذات

توجه بيئي ودعم الاحتراف.

(٢) إنتاج مخرجات التقوى الشخصية

والاجتماعية.

(٣) تنمية الفكر العلمي والمتدين ولدى

الأخلاق بأهل السنة والجماعة.

احتوت الرؤية والرسالة على القصد

والأهداف من توفير أفضل الإمدادات والخدمات

في توصيل الطلاب إلى عقيدة قوية والقدرة على تطوير العلوم والتكنولوجيا بروح الأخلاق والإحسان الصادق في التصرف لتحقيق نعمة الله سبحانه وتعالى. وتحقيق الموارد البشرية ذات الجودة والقدرة على تطوير ثقافة وقيم التعليم الإسلامية لأهل السنة والجماعة.

#### ٤. التركيب المنظمي من المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيطاً قدس

كمؤسسة تعليمية فهي غير مكتملة إذا لم يكن لديها الهيكل التنظيمي تكون فيه العوامل هي تروس المؤسسة نفسها. الهيكل التنظيمي هو جزء من المؤسسة المهمة، إذا لم يكن الهيكل التنظيمي للمؤسسة فلن تتحرك المؤسسة كما ينبغي. لأن الوظيفة الأخرى للهيكل التنظيمي المؤسسي هي تقسيم المهام داخل المؤسسة بحيث يمكنها العمل معاً لبناء وتطوير المؤسسة لتحقيق أهدافها.

إن المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيطاً تتمتع بالهيكل التنظيمي

جيد إلى حد ما، حيث الهيكل التنظيمي شفاف ويتم طباعته وعرضه في المساحات الإدارية. الهيكل التنظيمي المؤسسي كما يلي<sup>٤</sup>:

## جدول ١.

التركيب المنظمي من المتوسطة الإسلامية

نهضة العلماء نور السلام بسيطا قدس

سنة الدراسية ٢٠١٩ / ٢٠٢٠

أ) رئيس المدرسة : أستاذ جلال أمم

الماجستير

ب) رئيس الشؤون

ج) ١. رئيس الشؤون المنهج : أستاذة نور سائفة

٢. رئيس الشؤون : أستاذ محرمي

الطلاب

٣. رئيس الشؤون : أستاذ على محفوظ

الإجتماعية الحاج

٤. رئيس الشؤون : أستاذ نور زين الدين

<sup>٤</sup> توثيق البيانات عن تركيب المنظمي في المدرسة المتوسطة الإسلامية تحضة العلماء نور السلام،

يوم السبت، في التاريخ ١٤ مارس ٢٠٢٠، الساعة الحادية عشر والنصف ظهرا.

## الوسائل

(د) توجيه الإرشادي : أستاذ عارزقا مفتا بحر

العلوم

أستاذ محمد جوهر

عارفين

(هـ) مشرف

١. الفصل السابع أ : أستاذة نورية الديني

٢. الفصل السابع ب : أستاذة عزّة المنى

٣. الفصل السابع ج : أستاذ محمد فخر

الدين

٤. الفصل السابع د : أستاذة مسطافعة

٥. الفصل الثامن أ : أستاذة زين ألفة

٦. الفصل الثامن ب : أستاذة نور واحدة

عمليا

٧. الفصل الثامن ج : أستاذة إستي إيمواقي

٨. الفصل الثامن د : أستاذة موس

ستياواقي

٩. الفصل التاسع أ : أستاذة أمي سعيدة  
 ١٠. الفصل التاسع ب : أستاذة نريا حسني  
 ١١. الفصل التاسع ج : أستاذة سيتي أنيسة  
 ١٢. الفصل التاسع د : أستاذة إيليا فتمى

(و) إدارة

١. رئيس الإدارة : أستاذ علي مأمون  
 ٢. نظام المعلومات : أستاذ محمد خير  
 الإدارة  
 الفائز  
 ٣. هيئة التدريس : أستاذة فوز المنى  
 الإدارة  
 ٤. هيئة الطلاب : أستاذة سيتي ميسرة  
 الإدارة  
 ٥. هيئة الرسالة الإدارة : أستاذ نور سالم

- (ز) محاسب : أستاذة سري ورياني  
 (ح) حارس : حناني  
 (ط) بستاني : ويجيانطا  
 (ي) فرقة

١. فرقة الكشفية : أستاذة موس

ستياواتي

٢. فرقة الحفلة : أستاذة سيتي أنيسة

٣. فرقة العارضة الحمراء : أستاذة سيتي ميسرة

٤. فرقة الرياضة : أستاذ حبيب الرحمن

٥. فرقة الفنون : أستاذ محمد فخر

الدّين

أستاذة نور واحدة

عمليا

٦. فرقة الإجتماعية : أستاذ علي محفوظ

الحاج

أستاذة زين ألفة

٧. فرقة الأنثية : أستاذة أمي سعيدة

٨. فرقة القراءة وكتابة : أستاذة نورية الديني

القرآن

٩. فرقة المحاضرة : أستاذة زين ألفة وعزة

المنى

١٠. فرقة العلمية : أستاذة نوريا حسنى

الشبابية

١١. فرقة الحاسوبية : أستاذة ليلي نور عزى

٥. أحوال المدرسين والطلاب من المدرسة المتوسطة

الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيطاً قدس

(أ) أحوال المدرسين

المعلمون شيء واحد يجب أن يكون موجوداً في مؤسسة تعليمية، حيث تكون مهمة المعلمين كمقدمين للرعاية وكذلك المعلمين المسؤولين عن تعزيز طبيعة وشخصية وقيم وأخلاق الطلاب بحيث تؤدي وظائفهم وكذلك الأوصياء من التأثيرات السلبية على البيئة، على حد سواء بيئة المدرسة والبيئة خارج المدرسة.

مثلما رؤية المدرسة نفسها فإن وظيفة المعلم هي تطهير الأشياء السلبية ومدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيطاً هي المسؤولة عن تشكيل الأخلاق من الطلاب.

حيث تتمثل الخطوة الأولى التي تشكل أساس تكوين الشخصية وتطورها في تقديم النماذج يحتذى بها تحفز الطلاب على النظر في كيفية عمل الشخصية. بحيث يكون لكل طالب طموح في أن يصبح إنساناً لديه *IMTAQ* بالإضافة إلى العلوم والتكنولوجيا كطعامهم اليومي. في تنفيذ أنشطتهم، هناك حدود بين المعلمين والطلاب ولكن هذا لا يمنع قطع حبل الاتصال بينهما، ولكن المعلم قدر الإمكان يوفر العقد لصق الاتصال دائماً. وبعبارة أخرى يبقى المعلمون على جانبهم للتواصل مع الطلاب ولا يعطون انطباعاً محدوداً في التواصل.

أحد عوامل النجاح في تحقيق الأهداف التعليمية هو وجود طاقم تعليمي، في هذه الحالة المعلم يعمل على تبادل المعرفة مع الطلاب في هذه المؤسسات التعليمية. في العام

الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠، بلغ عدد المعلمين  
والموظفين في المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة  
العلماء نور السلام بسيطاً رقم ٣٤. فيما يلي  
جدول بيانات في المدرسة المتوسطة الإسلامية  
نهضة العلماء نور السلام بسيطاً غبوك قدس<sup>٥</sup>:

## جدوال ٢.

بيانات المعلمين والموظفين في  
المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة  
العلماء نور السلام بسيطاً ٢٠١٩/  
٢٠٢٠ م

رقم	إسم	تدريس
١	جلال أمم الماجستير	تربية الإسلامية
٢	الشيخ عبد المتان الحافظ الحاج	معهد الإسلامي
٣	محمد صانحج الحاج	تربية الإسلامية

<sup>٥</sup> توثيق البيانات عن أحوال المدرسين في المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام،  
يوم السبت، في التاريخ ١٤ مارس ٢٠٢٠، الساعة الحادية عشر والنصف ظهراً.

أصول الدين	أحمد محترم الحاج	٤
معهد الإسلامي	نور هادي الحاج	٥
تربية الإسلامية	علي محفوظ الحاج	٦
الرياضية	مخزني	٧
تربية الإسلامية	إيليا فتمى	٨
تربية الوطنية	سري ورياني	٩
تربية بيولوجيا	موس ستياواتي	١٠
توجيه وتوعية الإسلامية	إستي إيمواتي	١١
تربية الإسلامية	زين ألفة	١٢
تربية اللغة الإنجليزية	نور سائفة	١٣
شريعة	فائزين	١٤
تربية العلم الاجتماعي	سيتي أنيسة	١٥
تربية الإسلامية	سنطاصا	١٦
تربية اللغة الإنجليزية	أمي سعيدة	١٧
الإقتصادي	علي مأمون	١٨

الإسلامي		
تربية الرياضية	نور زين الدين	١٩
تربية الإسلامية	نورية الديني	٢٠
تربية الإسلامية	عبد الله رضوان	٢١
تربية اللغة العربية	عزّة المنى	٢٢
تربية اللغة والأدب الإندونيسيا والمحلية	نور واحدة عمليا	٢٣
تربية بيولوجيا	نوريا حسنى	٢٤
تربية الإسلامية	محمد جوهر عارفين	٢٥
علم الإجتماعي	محمد فخر الدين	٢٦
تربية الإسلامية	مسطافعة	٢٧
تربية الإسلامية	سيتي ميسرة	٢٨
تربية الإسلامية	عارزقا مفتي بحر العلوم	٢٩
تربية اللغة العربية	أحمد فخري عزيزي	٣٠
علم الرياضة	حبيب الرحمن	٣١
تربية اللغة العربية	نور سالم	٣٢
—	رينو ستيا بودي لكسانا	٣٣

–	فوز المنى	٣٤
–	حنفي	٣٥
–	ويجيانطا	٣٦

## ب) أحوال الطالبين

يصبح الطلاب شيئًا مؤثرًا في تطوير المؤسسات التعليمية لأنه يمكن القول أن المؤسسات التعليمية متقدمة إذا كانت موارد المعلمين والطلاب متوازنة. وفي حالتها المدرسة المتوسطة الإسلامية نخضة العلماء نور السلام بسيطًا يوجد بها الطلاب والطالبات بعضهم يعيش في معهد الإسلامية وبعضهم يأتون مباشرة من المنزل (من بيتها). في الغالب، الطلاب الذين يعيشون في المدارس الداخلية هم الطلاب الذين يأتون من خارج مدينة قدس أو في الواقع أولئك الذين يعيشون في قدس ويتبعون برنامج تحفيظ القرآن.

بلغ عدد طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية  
 نخضة العلماء نور السلام بسيتا حوالي ٤٠٠  
 طفل حيث يتكون كل مستوى من الصف  
 السابع من أربع مجموعات الدراسية، ثم  
 مجموعات الدراسة من الصف الرابع وأربع  
 مجموعات دراسة من تسعين أيضاً. كل مستوى  
 دراسي في مدرسة المدرسة المتوسطة الإسلامية  
 نخضة العلماء نور السلام بسيتا له فئة واحدة  
 متفوقة، حيث يتكون الفصل المتفوق من  
 أطفال لديهم قدرات أكاديمية وغير أكاديمية  
 بمؤهلات معينة. هذا لا يعني أنه مع الفصل  
 المتفوق سيحصل بعض الطلاب على التمييز،  
 إنه فقط بالنسبة للفصل المتفوق، هناك بعض  
 برامج الترويج والبرامج الإضافية المقدمة.

على رغم من وجود الفصل المتفوقة،  
 لا توجد مشاكل خطيرة بين الطلاب  
 والطالبات، بمعنى أن التواصل بين التطوع لا

يزال يسير على ما يرام. وبالمثل بين الطلاب والمعلمين، لا يتم إعاقة العلاقة بينهما بسبب الاختلافات في الوضع. لأن كل واحد منهم وضع في موقعه.<sup>٦</sup>

## ٦. الوسائل من المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة

### العلماء نور السلام بسيطاً قدس

جزء الأخرى من مهمة المؤسسة التعليمية هو وجود البنية التحتية. بالإضافة إلى ذلك فإن البنية التحتية هي مقياس مدى ملاءمة أنشطة التعليم فيها، حيث أن وجود البنية التحتية نفسها سيدعم بشكل كبير استمرارية أنشطة التعليم التي ستساعد في تحقيق الأهداف التعليمية. كمرفق حصل عليه الطلاب يجب أن توفر البنية التحتية شعوراً بالراحة حتى لا يتعرض الطلاب للضغط النفسي بسبب عدم كفاية مرافق المدرسة.

<sup>٦</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذ جلال أمام الماجستير كرئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية نفضة

العلماء نور السلام، مكتب رئيس المدرسة، يوم الأحد، في التاريخ ١٥ مارس ٢٠٢٠، الساعة العاشرة والنصف ظهراً.

بناء على بيانات المراقبة والمقابلة التي أجراها مدير المدرسة، وجد الباحثون بنية تحتية كافية في المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيطا. أما بالنسبة لأشكال المنشآت والبنية التحتية أو يشار إليها بسهولة أكبر كمرافق في المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيطا هي كما يلي<sup>٧</sup>:

### جدوال ٣.

الوسائل من المدرسة المتوسطة الإسلامية

نهضة العلماء نور السلام بسيطا قدس

سنة الدراسية ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م

رقم	نوع الوسائل	عدد	حال
١	الفصل السابع	٤	جيد
٢	الفصل الثامن	٤	جيد
٣	الفصل التاسع	٤	جيد

<sup>٧</sup>توثيق البيانات عن وسائل في المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام، يوم السبت، في التاريخ ١٤ مارس ٢٠٢٠، الساعة الحادية عشر والنصف نهارا.

جيد	١	مكتب الرئيس المدرسة	٤
جيد	١	مكتب الرئيس الشؤون	٥
جيد	١	مكتب الإدارة	٦
جيد	١	مكتب المدرسين	٧
جيد	١	مكتب التوجيه الإرشاد	٨
جيد	١	غرفة الصحة المدرسة	٩
جيد	١	غرفة الأدوات الرياضة	١٠
جيد	١	مكتبة	١١
جيد	١	غرفة الجلوس	١٢
جيد	١	غرفة المهارة	١٣
جيد	١	معمل الحاسوب	١٤
جيد	١	معمل الطبيعية	١٥
جيد	١	ساحة	١٦

جيد	٤	حمام المدرسين	١٧
جيد	٨	حمام الطلاب	١٨
جيد	٨	حمام الطالبات	١٩
جيد	٢	مستودع	٢٠
جيد	٢	مقصف	٢١
جيد	٢	مصلى	٢٢
جيد	٥	مكيف الهواء ( Air (Conditioner	٢٣
جيد	١٢	مروحة	٢٤
جيد	٢٠	ساعة الجدار	٢٥
جيد	١٢	بيانات الفصل	٢٦
جيد	٤	مذياع	٢٧
جيد	١٥	مكبر الصوت	٢٨
جيد	٥١٢	كرسي	٢٩
جيد	٣٢٤	مقعد	٣٠

## ٧. أنشطة التعليم والبرامج من المدرسة المتوسطة

### الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيطاً قدس

في نشاط التعليمية، تشير المدرسة المتوسطة

الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيطاً إلى المنهج

القياسي الوطني الذي تضعه المدرسة نفسها باتباع

إجراءات وزير التربية والتعليم والثقافة بالتنسيق مع وزارة

الدين التي تستخدم منهاج ٢٠١٣ لجميع المستويات

تتراوح من الصف السابع إلى الصف التاسع. بالإضافة

إلى ذلك، تتم إضافة المواد إلى منهاج المحتوى المحلي.

لذلك يتم تقسيم الوقت المخصص للمواد في

المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام

بسيطاً إلى نوعين من المناهج، وهما المناهج الوطنية

ومناهج المحتوى المحلي التي تم تعديلها. ما يلي هو

توزيع المناهج الموضوع في المدرسة المتوسطة الإسلامية

نهضة العلماء نور السلام بسيطاً.<sup>٨</sup>

<sup>٨</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذ جلال أمام الماجستير كرئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة

العلماء نور السلام، مكتب رئيس المدرسة، يوم الأحد، في التاريخ ١٥ مارس ٢٠٢٠، الساعة العاشرة

والنصف ظهراً.

## جدوال ٤.

توزيع المناهج من الموضوعات  
المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء

نور السلام بسيطا قدس

سنة الدراسية ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م<sup>٩</sup>

حصّة في الأسبو ع	فصل			رق م	موادّ الدراسي
	٩	٨	٧		
					منهج الوطنية
١٢	٤	٤	٤	١	اللغة الإندونيسيا
١٢	٤	٤	٤	٢	الرياضية
١٢	٤	٤	٤	٣	علم الطبيعية
١٢	٤	٤	٤	٤	اللغة

<sup>٩</sup> توثيق البيانات عن توزيع المناهج في حصّة الدراسي في المدرسة المتوسطة الإسلامية نحصّة  
العلماء نور السلام، يوم السبت، في التاريخ ١٤ مارس ٢٠٢٠، الساعة الحادية عشر والتّصّف نهاراً.

				الإنجليزية	
١٢	٤	٤	٤	علم الإجتماعية	٥
٩	٣	٣	٣	اللغة العربية	٦
٦	٢	٢	٢	تدريس الوطنية	٧
٦	٢	٢	٢	تاريخ الثقافة الإسلامية	٨
٦	٢	٢	٢	القرآن والحديث	٩
٦	٢	٢	٢	العقيدة والأخلاق	١٠
٦	٢	٢	٢	الفقه	١١
٦	٢	٢	٢	تدريس الرياضة	١٢
٣	١	١	١	تكنولوجيا المعلومات	١٣

				والإتصالات (TIK)	
٣	١	١	١	الفنون والثقافة	١ ٤
				منهج المحتوى المحلي	
٦	٢	٢	٢	اللغة الجاوية	١ ٥
٣	١	١	١	نخضة العلماء	١ ٦
٣	١	١	١	حديث	١ ٧
٣	١	١	١	علم التفسير	١ ٨
٦	٢	٢	٢	نحو	١ ٩

٢	١	١	١	صرف	٢	٠
٢	١	١	١	تقريب	٢	١
٢	١	-	-	فلاق	٢	٢
٢	١	١	١	تجويد	٢	٣
٢	١	١	١	مشافحة	٢	٤
٥	٢	٢	١	حفظ القرآن	٢	٥
٢	١	١	١	حرفي	٢	٦
٢	-	١	١	قراءة وكتابة القرآن	٢	٧
١٥٥	٥	٥	٥	قائم		

	٢	٢	١		
--	---	---	---	--	--

بالإضافة إلى المواد ذات المنهاج الوطني ومنهج المحتوى المحلي، في المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيطاً هناك الأنشطة المحلية يقوم بها عادة كل طالب. يهدف النشاط إلى تدريب انضباط الطلاب من خلال إظهار الأشياء الصغيرة ذات الفائدة الكبيرة. الأنشطة الأملية هي الدعاء قبل التعليم وبعدها وأداء الصلاة الضحي كل صباح وأداء الصلاة الظهر ومصافحة مع المعلم كعلامة على تعظيم الطالب لمعلمه.

أما بالنسبة للصف المتفوق، فهناك اختلاف طفيف مع الصف العادي في البرامج الإضافية التي تقدمها المدرسة. البرنامج الإضافي تعليم أمثلي التي هي إحدى الطرق المستخدمة لقراءة كتاب السلافي. مع هذا البرنامج التعليمي الإضافي، يتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على التطوير والتطبيق، خاصة في تعليم اللغة العربية التي ترتبط مباشرة بأمثلي. إضافة إلى

ذلك، في أنشطة التعليم العادية لحصة من اللغة الأجنبية (بخلاف الإندونيسية) يتم استخدام التفاعلات باستخدام اللغات ذات الصلة. بحيث يمكن الحصول على ما يتم الحصول عليه مباشرة من قبل الطلاب برفقة المعلم<sup>١٠</sup>.

## ب. عرض البيانات

١. البيانات عن تحليل تعليم المهارة الكتابة باستخدام طريقة الإملاء في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور السلام بسيطا قدس

تعليم اللغة العربية من المواد الإجبارية في هذه المدرسة. مع نمط التعود الذي تقوم به المواد في البداية كفتح أو كمتوسط في منتصف التعليم. دور المعلم في تعليم اللغة العربية مؤثر للغاية لأنه بالنسبة لفئة المرحلة

<sup>١٠</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذ جلال أمام الماحستير كرئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية تحضة

العلماء نور السلام، مكتب رئيس المدرسة، يوم الأحد، في التاريخ ١٥ مارس ٢٠٢٠، الساعة العاشرة والنصف ظهرا.

المتوسطة لا يزال الطلاب بحاجة إلى مساعدة خاصة. في هذه الحالة، تحصل اللغة العربية على تخصيص الوقت لثلاث ساعات في أسبوع واحد، حيث تستغرق كل ساعة هي خمسة وثلاثين دقيقة وعادة ما يتم تعليم اللغة العربية يومين، ويوم واحد ساعتين من الدراسة ويوم الأخرى مدته ساعة واحدة<sup>11</sup>.

استنادًا إلى ملاحظة الباحثين في وقت الأنشطة التعليم، يفتح المعلمون التعليم بقدرات جيدة ويمكن للطلاب اتباعه. تألف الإدراك من تحيات الافتتاح ومحادثة صغيرة وبعض الاختبارات الافتتاحية. الجو في التعليم ليس متوترًا للغاية لأن المعلمين يقومون بالكثير من الوقت حتى لا يكون انطباع التعليم رتيبًا. على الرغم من أن العديد من الأنشطة

<sup>11</sup> نتيجة الملاحظة في الفصل التاسع بمدرسة المتوسطة الإسلامية تحضة العلماء نور السلام، فصل التاسع أ، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٧ يناير ٢٠٢٠، الساعة الثامنة والنصف صباحا.

تقطعها بعض الأشياء غير المتوقعة ولكن التعليم لا يزال يسير بشكل منظم، لذلك لا يفقد التعليم جوهر المادة. قبل دخول التعليم الأساسي يحاول المعلم مراجعة المادة الأسبوع الماضي، بالإضافة إلى إجراء اختبار قصير عن طريق إعطاء مكافآت للطلاب الذين يمكنهم الإجابة.

في تطبيق طريقة الإملاء، وجد الباحثون العديد من الأنشطة بمثل ذلك فيها<sup>١٢</sup>:

(أ) الأنشطة الأولى (Apreseption)

كما أوضحنا سابقاً أن الافتراض يحدد اتجاه التعليم في المستقبل. من حيث المعلم يجب أن يكون قادراً على السيطرة على أحوال الفصل الدراسي من خلال *apreseption* بحيث يركز الطلاب على

<sup>١٢</sup> نتيجة الملاحظة في الفصل التاسع بمدرسة المتوسطة الإسلامية تحضة العلماء نور السلام، فصل التاسع أ، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٧ يناير ٢٠٢٠، الساعة الثامنة والنصف صباحاً.

تعليمها. في مرحلة ما قبل الحمل، يبدو أن المعلم قد أتقن الفصل من خلال النظر في كيفية تقديم المعلم تحياته التي تنعش جو الفصل الدراسي ولكن ليس خارج الحدود. يقدم المعلم أسئلة خفيفة للطلاب لتوفير التحفيز حتى يتمكن الطلاب من التركيز على ما يتم نقله.

بعد إجراء *apreseption* يمنح المعلم الطلاب الوقت للإجابة على أسئلة الواجبات المنزلية المقدمة وكتابتها على السبورة. ثم يقوم المعلم بتقييم واجباتهم المدرسية ومن ثم أستاذ أحمد فخري عزيز، بصفته مدرسًا للمواد العربية يقدم شرحًا عامًا للمادة التي سيتم مناقشتها في ذلك اليوم. في ذلك الوقت لم يشرح المعلم الطريقة التي ستستخدم في عملية التعليم، لأن المحبة نستخدم

عادة طريقة الإملاء. لذلك قبل أن  
 أتعليم في ذلك اليوم، غالبًا ما  
 استخدمت طريقة الإملاء<sup>١٣</sup>.

### (ب) الأنشطة الأساسية

في مرحلة الأنشطة الأساسية،  
 يعطي المعلم بعض الجمل عن طريقة  
 الإملاء للطلاب، ويقوم الطلاب  
 بكتابتها في دفتر ملاحظات. وفقاً  
 للمادة المقدمة، أخذ المعلم المادة من  
 ورقة العمل الطلابية التي صادف  
 ذلك اليوم فيما يتعلق بمهراجا  
 كتاب. لذلك بالنسبة لمواد تعليم  
 الكتابة باللغة العربية باستخدام  
 تطبيق طريقة الإملاء. في تطبيقه  
 ليس المعلم عالق مع أسلوب  
 الإملاء الذي يمليه فقط، ولكن  
 يستكشف المعلم عن طريق فرض

<sup>١٣</sup>نتيجة الملاحظة في الفصل التاسع بمدرسة المتوسطة الإسلامية تحضة العلماء نور السلام، فصل  
 التاسع أ، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٧ يناير ٢٠٢٠، الساعة الثامنة والنصف صباحاً.

الأحكام، وكذلك إعطاء أوامر لتغييرها من شكل ضمير الفعل الماضي إلى ضمير الفعل المضارع أو العكس.

من خلال تطبيق هذه الأساليب، يمكن للطلاب تطوير قدرة التفكير لديهم بشكل أكبر (*exploration*). ليس فقط الاستماع والكتابة بل العمل بأفكاره بحيث تكون القدرة على الكتابة أكثر شحمة. وفقاً استخدم المنهج ٢٠١٣، يجب أيضاً أن تكون أنشطة الاستكشاف والتفصيل والتأكيد موجودة في عملية التعليم. مع ذلك، فإن قدرة الطلاب لا تظهر فقط في الوقت بعد الإنتهاء من الامتحان، ولكن في وقت العملية التعليم أيضاً يشارك الطلاب بنشاط في ذلك.

بعد كل شيء، يُطلب من الطلاب التقدم لكتابة إجاباتهم على اللوحة لمناقشتها معًا. يستجيب بعض الأطفال النشطين حقًا من خلال المضي قدمًا لكتابة إجاباتهم. وبعد إتمام المعلم يقوم بتقييم عمل الطلاب بإعطاء شرح إذا كانت هناك بعض الأشياء غير الصحيحة. في هذه المرحلة، يتم منح الطلاب القادرين على كتابة عملهم بشكل جيد وصحيح علامات إضافية.

### (ج) الأنشطة الإنتهائية

قبل الإنهاء الأنشطة التعليم، قدم الأستاذ فخري بعض التفسيرات حول المادة كمراجعة لما تم تعليمه. بعد ذلك قم بتقييم التعليم الذي تم القيام به وتوفير الواجبات المنزلية للطلاب. لذلك ما يتم تعليمه لا يتوقف عند هذا الحد. يوفر أستاذ

فخري أيضًا بعض التحفيز للطلاب،  
لأنه طلاب من فصل التاسعة  
صحيح يتطلب الكثير من الدافع  
ليكون متحمسًا دائمًا للتعليم نحو  
الامتحان<sup>١٤</sup>.

اللغة العربية لديها أربع مهارات في  
تعليمها، بما في ذلك مهارة الاستماع  
والكلام والقراءة والكتابة. كل جزء منها  
الهدف والطريقة يتم اتخاذها للوصول إلى  
أهداف التعليم الخاصة به. في هذه الحالة،  
سيبحث الباحث ويناقش فقط حول تعليم  
كتابة اللغة العربية أو صياغة الحروف العربية  
في جملة مكتوبة كفكرة أو محتوى ذهني.  
الهدف من تعليم الكتابة اللغة العربية نفسها  
هو أن تكون قادرًا على نقل أفكار أو نوايا  
العقل ليتم إعطاؤها للآخرين كمعلومات

<sup>١٤</sup> نتيجة الملاحظة في الفصل التاسع بمدرسة المتوسطة الإسلامية تحضة العلماء نور السلام،

فصل التاسع أ، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٧ يناير ٢٠٢٠، الساعة الثامنة والنصف صباحًا.

مادية أو أشياء سيتم نقلها في شكل مكتوب.

كما هو الحال في أهداف التعليم الكتابة باللغة العربية، هناك عدة من الطريقة لتحقيق أهداف التعليم. إحداها اللغة العربية التي يدرسها الأستاذ أحمد فخري عزيزي. يستخدم هذه الطريقة "إملاء" في تطبيقه، حيث تعد هذه الطريقة طريقة سهلة التطبيق وليست ثقيلة جداً بالنسبة لطلاب المستوى المتوسط. لقد كان استخدام هذه الطريقة فترة طويلة، لأن الطلاب يميلون خلال العملية إلى الإملاء اهتمام وثيق بحيث لا يكون التعليم رتيباً ولا يكون مزدحماً للغاية. طريقة الإملاء هي طريقة يتم تطبيقها من خلال الإملاء بعض الكلمات أو الجمل (وفقاً للمادة) للطلاب،

بحيث يتمكن الطلاب من الاستماع بوضوح ويمكنهم كتابتها مرة أخرى<sup>١٥</sup>.  
 كأساس لأخذ طريقة الإملاء في تعليم اللغة العربية لأن معظم طلاب المرحلة المتوسطة هي من الأطفال الذين يأتون من معسكرين، وهما دينيان (مدرسة ابتدائية) ومقيمين في الولاية. لذلك هناك ميل حتى الآن أو حتى لا أعرف كيفية كتابة الحروف العربية. لأنه كما يمكن رؤيته بشكل عام، مشتق من حتى الدين الأساسي، يمكن القول أن المهارة على كتابة اللغة العربية لا تزال أقل من المتوسط. لذلك، يعتبر اتباع طريقة الإملاء كوسيلة لتعليم كتابة اللغة العربية الخطوة الصحيحة لممارسة قدرة الطلاب كأساس للقدرة الأساسية على الكتابة العربية<sup>١٦</sup>.

<sup>١٥</sup> نتيجة الملاحظة في الفصل التاسع بمدرسة المتوسطة الإسلامية تحضة العلماء نور السلام،

فصل التاسع أ، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٧ يناير ٢٠٢٠، الساعة الثامنة والنصف صباحا.

<sup>١٦</sup> نتيجة الملاحظة في الفصل التاسع بمدرسة المتوسطة الإسلامية تحضة العلماء نور السلام،

فصل التاسع أ، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٧ يناير ٢٠٢٠، الساعة الثامنة والنصف صباحا.

إن مفهوم الإملاء مع طريقة الإملاء هو في الواقع شيئان متشابهان تقريبًا. معنى كلمة الإملاء نفسها هو الإملاء ، لذلك إذا كانت هناك كلمة منهجية تعني في الواقع الطريقة ، فإن طريقة الإملاء هي شكل من أشكال كيفية الإملاء أو كيفية تعليم الكتابة باستخدام عملية الإملاء. بالطبع هناك شيئان مرتبطان ، لأنه في علم الإملاء شرح النظريات حول كيفية كتابة الحروف العربية بشكل صحيح وصحيح بحيث يمكن استخدامها لاحقًا كطريقة مع قواعد معينة. الغرض من استخدام طريقة الإملاء نفسها هو توفير أحكام أساسية كمحفزات للطلاب الذين يكون متوسط قدرتهم على الكتابة باللغة العربية أقل من المتوسط حتى يتمكنوا من إتقان الحروف العربية بحيث يمكن إجراء توطيد لاحقًا لإتقان القدرة على كتابة اللغة العربية على المستوى الأعلى.

بالإضافة إلى تحقيق الأهداف كما هو مذكور، يمكن استخدام طريقة الإملاء كمقياس لقدرة الطلاب على الاستماع والفهم بعناية بالإضافة إلى مهاراتهم في الكتابة لأنه في عملية تطبيق طريقة الإملاء في تعليم اللغة العربية، يُطلب من الطلاب حسن السمع والتركيز على تسليم المواد. الإدارة الجيدة للفصل الدراسي تجعل الطلاب يشعرون بالراحة بعد اتباع الدروس التي يقدمها المعلم، مما يعني أنه يجب على المعلمين أيضاً ضبط وضع الطلاب وظروفهم. عادة ما يكون الموقف في وقت التعليم نتيجة عدم التحسين أو استكشاف خطة إعداد الدراسية (RPP) التي تم إعدادها قبل تنفيذ التعليم. لذلك، لا يتطلب وجود داد الدراسية إمكانية أن يكون التعليم مطابقاً تماماً لما تم إعداده ولكن يمكن استكشافه لتعديل ظروف وظروف الطلاب. بحسب الأستاذ أحمد

فخري عزيز يقول ذلك بصفته مدرساً  
للمواد العربية إن

"جوهر التعليم هو عملية إيصال المادة  
إلى المتلقي بصدق. لذا لنقل شيء يجب  
تعديله ولا يمكن إجباره بشيء مرهق.  
إذا حدث ذلك ، فإن ترتيب الفصل  
سوف يكون رتيباً ، لا يمكن لأي تعبير  
أن يجعل المواد التي تم تسليمها لا يمكن  
أن تدخل في أذهان الطلاب أو يفقد  
الطلاب التركيز عند حدوث التعليم.  
هناك إعداد الدراسية لتطبيق  
التعليم (RPP)، لكنني لا أفرضها تماماً  
كما هي. استكشفت كثير وما هو وارد  
في إعداد الدراسية ليست سوى خطة  
لتقديم المواد الإدارية. لنفسي، إذا أشرنا  
فقط إلى إعداد الدراسية، فسوف نفقد  
الكثير من الوقت لأنها عالقة للغاية في  
نقطة واحدة. إذا استطعنا أن  
نستكشف بأنفسنا، فإن ما سنقوله

سيكون أكثر فاعلية لأنه يمكننا العثور على أسرع طريقة للوصول إلى هذا الهدف حتى يكون الوقت فعالاً ويتم الحفاظ على ظروف الفصل الدراسي أيضاً (مواتية) <sup>١٧</sup>.

وقال فيما يتعلق بتعليم الكتابة

العربية باستخدام طريقة الإملاء:

"في تعليم كتابة اللغة العربية باستخدام

طريقة الإملاء، هناك أسلوبان

أستخدمهما ، وهما الاستنتاجي

والاستقرائي. بالنسبة للتقنيات

الاستنتاجية التي هي تطبيقات سأشرح

فيها بعض الرسائل، على سبيل المثال

حمزة واصل وحمزة قطة أو شرح طول

الحروف في كلمة واحدة، تنوين وهلم

جرا، ثم نقوم بتدريب الطلاب. في حين

أن الاستقرائي نقوم بتدريب مباشر

<sup>١٧</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذ أحمد فخري عزيزي كالمدرس اللغة العربية في الفصل التاسع بمدرسة

المتوسطة الإسلامية تحفة العلماء نور السلام، مكتب المدرسة، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٨ يناير ٢٠٢٠،

الساعة التاسعة والنصف صباحاً.

حول المواد في ذلك اليوم وبعد كل شيء نقوم فقط بتقييم الطلاب وإعطائهم التوجيه. لذلك قمت بالإملاء ثم تقييمهم معًا. ومع ذلك، غالبًا ما أستخدم المراحل الاستقرائية، لأن المراحل قصيرة. إذا كنت تستخدم الاستنتاجي فسأعمل مرتين لأن السياق غير تبيان - تدريب - تقويم، وبالتالي فإن الانطباع هو إضاعة الوقت. بالإضافة إلى ذلك، يفضل الطلاب عادةً اللحظة ولكن نفهم من القديم والمعقد.<sup>١٨</sup>

أما بالنسبة لمادة تعليم الكتابة اللغة العربية، فقاله:

"المادة في تعلم الكتابة باللغة العربية هي المادة الموجودة في ورقة العملية الطالب (LKS)، حيث أتخذ أشكال

<sup>١٨</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذ أحمد فخري عزيزي كالمدرس اللغة العربية في الفصل التاسع بمدرسة

المتوسطة الإسلامية تحضة العلماء نور السلام، مكتب المدرسة، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٨ يناير ٢٠٢٠، الساعة التاسعة والنصف صباحًا.

الكلمات أو الجمل من الكتاب  
وللنظريات أتبع النظريات في علم  
الإملاء. فقدت المادة المحددة ولكني  
كنت لا أزال أتمكن من تطبيق طريقة  
الإملاء بفاعلية. بالإضافة إلى ذلك، إذا  
كانت المادة تأتي من الكتب التي  
يحتفظ بها الطلاب فإن فرصة  
استكشاف المواد ستكون أسهل  
للطلاب للقيام بها.<sup>١٩</sup>

بالإضافة إلى مقابلة مع أستاذ أحمد  
فخري عزيزي، أجرى الباحثة مقابلة مع  
مدرس مادة اللغة العربية في الصف الثامن  
من المدرسة المتوسطة الإسلامية نور السلام  
بسيطا وهي أستاذة عزة المنى لمعرفة تعليم  
كتابة اللغة العربية في فصل الأخرى وقالت:  
"في تعليم اللغة العربية، ليس استخدم  
طريقة واحدة فقط، ولكن تبادل

<sup>١٩</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذ أحمد فخري عزيزي كالمدرس اللغة العربية في الفصل التاسع بمدرسة

المتوسطة الإسلامية تحضة العلماء نور السلام، مكتب المدرسة، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٨ يناير ٢٠٢٠،  
الساعة التاسعة والنصف صباحا.

الأدوار. الطريقة التي استخدمها غالبًا هي طريقة العرض والمناقشة مع الطلاب. لذلك لديهم حدث أكثر مرونة للتعبير عن آرائهم أو معرفتهم. من حيث اللغة العربية مهارة الكتابة، مازلت استخدم المادة في ورقة عمل الطالب (LKS) لتسهيل تعليم الطلاب. لأن قدرة كل طالب ليست هي نفسها، لذا لموازنة المواد التي مازلت ملتصقًا بورقة العمل وإذا لزم الأمر ستضيف مواد من دليل المعلم كمادة إضافية. في تطبيقاتها، أستخدم طريقة الإملاء لفئة المتدئين التي يتم فيها نسخ السياق فقط إلى دفتر الملاحظة. وبعد ذلك سيتم تقويمه ثم ترجمته معًا.<sup>20</sup>

ولم يشرح كثير عن طريقة الإملاء لأن النقطة الأساسية في تعليم اللغة العربية

<sup>20</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذة عزة المنى كالمدرسة اللغة العربية في الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية تحضة العلماء نور السلام، مكتب المدرسة، يوم الأحد، في التاريخ ١٥ مارس ٢٠٢٠، الساعة التاسعة والنصف صباحًا.

في الصف الثامن هي عدم استخدام الطريقة. هو قال ذلك:

"لكي تكون قادرًا على تقديم المواد التي يفهمها الطلاب، لا يقتصر الأمر على استخدام الأساليب فحسب، بل أيضًا رؤية القدرة على التفكير وحالة الطلاب وكذلك وزن المادة التي يتم تسليمها أيضًا. في بعض الأحيان عندما يكون لدينا مع هذا الموقف، نحن جاهزون حقًا للتعلم ولكن من حيث الطلاب الذين لا يتفقدون مع مشاعرهم، سيواجه التعليم أيضًا عقبات لأن أحد الطرفين لا يريد ذلك."<sup>٢١</sup>

اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور السلام بسيطًا يبلغ الحد الأدنى لمعايير التخرج سبعين. لذلك، عندما يكون هناك طلاب يحصلون على درجات

<sup>٢١</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذة عزة المنى كالمدرسة اللغة العربية في الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة

الإسلامية تحضة العلماء نور السلام، مكتب المدرسة، يوم الأحد، في التاريخ ١٥ مارس ٢٠٢٠، الساعة التاسعة والنصف صباحًا.

أقل من مستوى التخرج، سيتم منحهم مهام إضافية وفقًا للمادة التي تم تقديمها. درجة معايير التخرج النجاح البالغة ٧٠ هي القيمة الإجمالية لمعايير التخرج النجاح من الصف السابع إلى الصف التاسع للمواد اللغة العربية. أستاذ أحمد فخري عزيزي يضيف كلماته

"في كل فصل الدراسي، هناك العديد من التكرارات، يتم إجراء اختبار يومي واختبارين يوميًا قبل اختبار منتصف الفصل الدراسي (UTS) بينما يتم إجراء الاختبارات الثلاثة اليومية وأربعة اختبارات يومية قبل الاختبار النهائي للفصل الدراسي (UAS) بحيث يتمكن كل طالب يحتوي على عدد من القيم التي سيتم أخذها بشكل ثابت في الصف النهائي. لذلك، لا توجد حتى الآن إمكانية علاج عاجلة للغاية. إلا إذا لم يتم الطلاب بإجراء اختبار على

الإطلاق. بالنسبة لفئة الدرجات التي حصل عليها الطلاب، لا توجد مشكلة لأن متوسط القيمة أعلى من الحد الأدنى من معايير التخرج النجاح.<sup>٢٢</sup>

لذا على الرغم من أن لديهم نفس معايير التخرج النجاح في كل المستوى، ولكن في إعداد الدراسي، لا يزالون يستخدمون طرقهم الخاصة وبين المعلم واحد والأخر لديه معايير التخرج النجاح مختلفة. في حين أنه بالنسبة لمصادر التعليم اللغة العربية بين الأستاذ فخري وأستاذة منى، فإنهم يستخدمون الإرشادات من ورقة العمل الطلاب التي تم استكشافها ويستخدمون إرشادات الكتاب المدرس عند اكتمال المواد في ورقة العمل أو الحاجة إلى مادة إضافية كمواد دراسية إضافية.

<sup>٢٢</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذ أحمد فخري عزيزي كالمدرس اللغة العربية في الفصل التاسع بمدرسة المتوسطة الإسلامية تحفة العلماء نور السلام، مكتب المدرسة، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٨ يناير ٢٠٢٠، الساعة التاسعة والنصف صباحاً.

من وجهة نظر قلق المدير فيما يتعلق بتعليم اللغة العربية، كان هناك برنامج إضافي للفصول المتفوقة في شكل البرنامج "أمثلي". البرنامج أمثلي هو برنامج تعليمي يركز على قواعد العربية لقراءة الكتب السلفي (بدون حركات) ذات الأهمية بطلاقة في وقت قصير نسبياً. البرنامج أمثلي هو معطى للطلاب الذين هم في الصف المتفوق، كبرنامج متفوق لأنه إذا تم تطبيقه على جميع الطلاب فهو أقل فعالية<sup>٢٣</sup>.

٢. البيانات عن عوامل المؤثرة في تعليم الكتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء بمدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيطاً قدس من المؤكد أن عملية التعليم في الفصل لا تفلت من اسم العوامل المؤثرة

<sup>٢٣</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذ أحمد فخري عزيزي كالمدرس اللغة العربية في الفصل التاسع بمدرسة

المتوسطة الإسلامية تحضة العلماء نور السلام، مكتب المدرسة، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٨ يناير ٢٠٢٠، الساعة التاسعة والنصف صباحاً.

التي تصبح أحد محددات نجاح عملية التعليم. إذا كان السياق في هذه الدراسة يعني العوامل التي تحدد النجاح في تعليم كتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء. هذا هو اسم الطريقة التي يجب أن تكون هناك مزايا وعيوب خاصة بها. بحسب الأستاذ أحمد فخري عزيزي أن يقول ذلك:

"في الواقع هناك العديد من العوامل المؤثرة، بعضها داخلي أو يأتي من الطلاب أنفسهم وبعضها خارجي أو تأثير من البيئة. كلاهما يصبحان عوامل المؤثرة توفر المعنى. كلاهما داخلي (منشأ من الطلاب) هو قدرة الذكاء تُقارن الموهبة التي تمتلكها بالتدريب الذي يقوم به الطلاب، في حين أن العوامل التي تأتي من البيئة أو الخارجية هي من أين يأتي الطلاب. والمصطلح هو إذا كان يعيش في مجتمع أو عائلة والتي تكون بالمناسبة بيئة الإسلامية، ثم مع الكتابة

العربية لا يوجد شيء مثل الأمية. بالإضافة إلى ذلك، أصبح التعليم منذ الطفولة عاملاً مؤثراً للغاية على سبيل المثال، الطلاب الذين هم من مدرسة صغيرة موجودون بالفعل في المدرسة الابتدائية والطلاب الذين يلتحقون بالمدراس العامة سيختبرون قدرة مختلفة في كتابة الحروف العربية.<sup>٢٤</sup>

بعض الأشياء التي أصبحت عوامل المؤثرة والتي ذكرها أعلاه أستاذ فخري تصبح عامل الإنجاز لتعليم الكتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء بالإضافة إلى ذلك، يؤثر دور الوالدين في الواقع على الطفل النفسي الذي ينتج عنه ذكاء الطلاب. لأنه إذا كان الآباء قادرين على مرافقة الطفل بعد أن يقدم المعلم المعرفة في المدرسة، فسيكون لدى الطفل المزيد من

<sup>٢٤</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذ أحمد فخري عزيزي كالمدرس اللغة العربية في الفصل التاسع بمدرسة

المتوسطة الإسلامية تحضة العلماء نور السلام، مكتب المدرسة، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٨ يناير ٢٠٢٠، الساعة التاسعة والنصف صباحاً.

الاهتمام للتعلم مرة أخرى. حتى يتم صقل القدرة على الكتابة بشكل جيد. يختلف الأمر إذا كانت الحالة أن الأطفال لديهم آباء لا تتبع خلفياتهم التعليمية من المبادئ الدينية. بالتأكيد سينقسم تركيز الطفل لأن نظام الدعم ضعيف.

في غضون ذلك، وفقاً لأستاذة منى بعد طرح الأسئلة حول العوامل المؤثرة لتعليم كتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء، هي كما يلي:

"في الواقع عندما يُنظر كل إليها، فإن المفتاح الرئيسي والأول في التعليم هو "النية"، إذا كان من بداية النوايا الحسنة سيحدث التعلم مواتياً. ومع ذلك، إذا لم تكن هناك نية من البداية فإن التعليم سيشعر بالملل و التالي هو اهتمام الطلاب، حيث يكون الاهتمام أيضاً عاملاً محددًا لأن الطالب سيكون أكثر تركيزًا إذا كان لديه اهتمام بالموضوع.

والأخير هو الذكاء أو القدرة على التفكير في الطلاب، بشكل أساسي أطفالهم أذكىء بالفعل، بغض النظر عن مدى صعوبة محاولة الطفل فهم أو معرفة ما إذا كان لا يعرف.<sup>٢٥</sup>

إذا رأيت من حالة الطلاب، يجب أن يكون المعلم جيداً في النقل إذا لم يكن الشعور بالتعلم موافاً لأنه إذا لم يكن كذلك فسيؤثر على حالة الطلاب الذين لا يتم تسليم المواد في نهاية المطاف. لذا يجب أن يكون لدى المعلم دائماً العديد من الخطط قبل الدخول في التعليم. كما أنه عامل مساعد الأخرى كما نقله أستاذ فخري كما يلي:

"إن استعداد المعلم أمر إلزامي، حيث يجب أن يكون المعلم قادراً على تولي جزء من الفصل. كيف يمكن للمعلم أن

<sup>٢٥</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذ أحمد فخري عزيزي كالمدرس اللغة العربية في الفصل التاسع بمدرسة المتوسطة الإسلامية تحضة العلماء نور السلام، مكتب المدرسة، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٨ يناير ٢٠٢٠، الساعة التاسعة والنصف صباحاً.

يركز الطلاب على التعلم على الرغم من أنهم لا يريدون ذلك حقًا. استخدام طريقة الإملاء هي في الواقع إحدى طرق تحويل تركيز الطلاب إلى التعليم لأنه عندما يملي المعلمون الكلمات أو الجمل يجب عليهم الاستماع حقًا وتركيز عالي. لذا فإن عامل الإنجاز لأهداف التعليم باستخدام طريقة الإملاء نفسها هو التركيز في السمع والعقل. قد لا يعرف بعض الطلاب كثير عن الطريقة ولكن في حالات مثل هذه، يجب أيضًا شرحهم بحيث يتعلمون عند تعلمهم قبل تطبيقه.<sup>26</sup> ويقال إن نجاح أو تحقيق أهداف تطبيق تعليم الكتابة باللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء جيد إذا كان الطلاب قادرين على الكتابة وفقًا لقواعد كتابة الحروف

<sup>26</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذ أحمد فخري عزيزي كالمدرس اللغة العربية في الفصل التاسع بمدرسة

المتوسطة الإسلامية تحضة العلماء نور السلام، مكتب المدرسة، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٨ يناير ٢٠٢٠، الساعة التاسعة والنصف صباحًا.

العربية ويمكن قراءتها. كما ذكر أستاذ فخري أن فئة الكتابة العربية يمكن أن تكون جيدة إذا كانت تندرج في فئة المقرئية. على الرغم من أنه لا يمكن القول أن الكتابة جيدة ولكن إذا تم قراءتها من حيث الحروف والجنون، فإنني أعتبر فئة الكتابة جيدة.

بالإضافة إلى العوامل المذكورة أعلاه، هناك العديد من الوسائط المستخدمة في تعليم الكتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء. قال ذلك أستاذ أحمد فخري عزيزي:

"استخدم الوسائط التعليمية في شكل تسجيل من نفسي، لأنني إذا أخذتها من المتحدثين الأصليين، فسيكون من الصعب جدًا على الطلاب في هذا المستوى المتوسطة الإعدادي. بالإضافة إلى استخدام القرطاسية الصفية مثل السبورات والعلامات، عادة ما أستخدم

تسجيلاتي الصوتية ومقاطع الفيديو المتحركة العربية من جهاز الكمبيوتر المحمول وبالطبع استخدام شاشة (LCD) التي تم توفيرها في كل فصل. إذا استخدمت التسجيل الخاص، فإن مهمة الطالب هي الاستماع والكتابة مرة أخرى في دفتر الملاحظات. استمع وسجل النقاط التي أعطيتها. هذه هي عملية تنفيذ أنشطة تعليم الكتابة العربية باستخدام طريقة الإملاء.<sup>٢٧</sup>

٣. البيانات عن المشكلات في تعليم الكتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء بمدروسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيطاً قدس بعد الشرح أعلاه حول العوامل المؤثرة للبيانات تعليم الكتابة اللغة العربية، سيشرح الباحثة عن البيانات مشكلات في

<sup>٢٧</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذ أحمد فخري عزيزي كالمدرس اللغة العربية في الفصل التاسع بمدروسة

المتوسطة الإسلامية نهدضة العلماء نور السلام، مكتب المدرسة، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٨ يناير ٢٠٢٠، الساعة التاسعة والنصف صباحاً.

تعليم الكتابة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيطاً. تم الحصول على البيانات من المقابلات مع معلمي مادة اللغة العربية في الصف التاسع كعينة رئيسية ومعلمي مادة اللغة العربية للصف الثامن كبيانات داعمة. وبحسب أستاذ فخري نفسه فإن المشكلة في تعليم اللغة العربية على الصعيد العالمي يأتي بالفعل من الطلاب أنفسهم ويدعمهم البيئة. كما قال في جلسة المقابلة كما يلي:

"إن مشكلات تعليم اللغة العربية تأتي في الواقع من الطلاب أنفسهم مدعومين بالبيئة. بسبب ماذا؟ لأنه إذا كان الطفل من الطفولة قد عُرسَت به أشياء الإسلامية فلن يفاجأ بالاسم اللغة العربية، والعكس صحيح إذا لم يزرع الطفل منذ الطفولة شيئاً إسلامياً، فسيشعر بالخرج حتى أنه لا يريد إلتقاء

بتعليم اللغة العربية، فالعربية نفسها هي موضوع مثل الآخرين، لذلك إذا كان يمكنهم قبول مواضيع أخرى يجب أن يكونوا قادرين على قبول اللغة العربية. ينشأ التمثيل المشكلة الرئيسية التي هي أساس جميع المشاكل وهي مصلحة الطالب.<sup>٢٨</sup>

يعد اهتمام الطلاب عاملاً رئيسياً في التعليم لأن هذا الاهتمام سيؤثر على جو الفصل عندما يتم التعليم. يتطلب الخضوع لنشاط التطوع، إذا لم يعد الاهتمام موجوداً فستشعر عملية التعليم بالقوة حتى يكون الوضع في الفصل صعباً. وأضاف أن اللغة العربية هي في الواقع نفس الدروس الأخرى، فهي فقط تتطلب التعود. مشاكل أكثر

<sup>٢٨</sup>نتيجة المقابلة مع الأستاذ أحمد فخري عزيزي كالمدرس اللغة العربية في الفصل التاسع بمدرسة

المتوسطة الإسلامية نخضة العلماء نور السلام، مكتب المدرسة، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٨ يناير ٢٠٢٠، الساعة التاسعة والنصف صباحاً.

تحديداً في تعليم كتابة اللغة العربية، قال على المثال التالي:

"بعض الأشياء التي هي عامل صعوبة وتصبح مشكلة الطلاب في تعليم الكتابة العربية أولاً هي الأساسية، إما من أساس المعرفة أو العادات الأساسية. ثانياً، القدرة على قراءة الجمل، حيث يؤثر ذلك عند كتابة الطلاب، لذا يجب عليهم معرفة شكل الحروف أو الكتابة قبل أن يكتب الطلاب بلغة مكتوبة (جمل مكتوبة). ثالثاً، الاختلافات في المستويات الفكرية، والتي تسبب اختلافات في فهم الطلاب في التعليم. وأخيراً، الاهتمام والفهم هي العوامل الرئيسية لمشاكل التعليم، ليس فقط في المواد العربية لأن هذه الاهتمامات تؤثر على الطلاب ليتمكنوا من التركيز على التعليم. إذا كان اهتمام الطلاب مفقوداً أو حتى يميل إلى عدم الرغبة، فماذا

سيحدث هو رفض صاحب في الفصل  
 وإزعاج أصدقائه وعدم الاستماع وغالبًا  
 ما يذهب إلى المرحاض وأنشطة مختلفة  
 لتجنب التعليم." ٢٩

لكي تكون قادرًا على فهم المواضيع  
 الأجنبية أو فهمها فقط، وخاصة اللغات  
 الأجنبية، يلزم حقًا استخدامها شيئًا فشيئًا  
 حتى تكون عملية التعليم مؤتية. كما ذكر  
 المعلم ، فإن المشكلة الرئيسية في تعلم اللغة  
 العربية هي اهتمام الطلاب الذين لا يمثلون  
 اللغة العربية كموضوع. وأضاف مع الجملة،  
 "المشاكل التي تنشأ هي في الواقع  
 العديد من العوامل التي ذكرتها للتو،  
 الشيء الرئيسي هو كيفية دعوة الطلاب  
 إلى الاهتمام بتعليم اللغة العربية  
 كموضوع بشكل عام. في الواقع أؤكد

<sup>٢٩</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذ أحمد فخري عزيزي كالمدرس اللغة العربية في الفصل التاسع بمدرسة

المتوسطة الإسلامية نخضة العلماء نور السلام، مكتب المدرسة، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٨ يناير ٢٠٢٠،  
 الساعة التاسعة والنصف صباحًا.

دائمًا على أن مهما كنت لا تعرف  
 أسألني، وسأجيب حتى إذا كان يبدأ  
 من الصفر. إذا كنت مهتمًا بكتابة  
 المفردات، لذلك كتبت على السبورة،  
 أمليت ثم قام الطلاب بكتابة المفردات  
 في بالإضافة إلى الكتابة، يمكن أيضًا  
 حفظها. ولكن لا يزال هناك أطفال  
 يصعب التحكم بهم حقًا. نعم، هذا  
 هو اسم التعليم، وليس بسلاسة كما  
 يعتقد." ٣٠

علاوة على ذلك، أضاف كيفية  
 التغلب على المشكلات في تعليم التابة اللغة  
 العربية، أي استخدام النماذج المناسبة  
 لتحويل الضجر أو كره الطلاب نحو المواد.  
 إذا تم إيقاف وقت التعليم، لذلك لا يمكن  
 استخدام نموذج التعليم على الإطلاق،

<sup>٣٠</sup> نتيجة المقابلة مع الأستاذ أحمد فخري عزيزي كالمدرس اللغة العربية في الفصل التاسع بمدرسة

المتوسطة الإسلامية تحضة العلماء نور السلام، مكتب المدرسة، يوم الإثنين، في التاريخ ٢٨ يناير ٢٠٢٠،  
 الساعة التاسعة والنصف صباحًا.

فعدئذ يحتاج الطلاب إلى التحفيز لإثارة  
حماسة التعليمية.

### ج. تحليل البيانات

١. تحليل البيانات عن تعليم الكتابة اللغة العربية  
باستخدام طريقة الإملاء بمدرسة المتوسطة  
الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيطا  
قدس

في الباب الثالث حول طريقة البحث،  
أوضح الباحثون أن هذه الدراسة تستخدم نوعياً.  
النهج النوعي نفسه هو إجراء بحثي ينتج بيانات  
وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو شفوية من  
الأشخاص الذين يمكن ملاحظتهم<sup>٣١</sup>. لذلك لا  
يستخدم الباحثون حركة المرور أرقام أو  
الإحصاءات في العثور على البيانات ولكن  
البيانات التي تم الحصول عليها من الملاحظات  
والمساهمات المباشرة في المجال حيث يمكن القيام  
بذلك عن طريقة الملاحظة والمقابلة مع الأطراف

<sup>31</sup>Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007), 3.

ذات الصلة. في الأساسي لجعل التعليم ملونًا وقبولًا بسهولة من قبل الطلاب فإن الشيء الذي يجب القيام به هو استخدام طريقة التعليم كإبداع. على وجه الخصوص للتعليم الغريب بطبيعته مثل المواد العربية، يجب أن يكون المعلم قادرًا على أن يصبح صاحب مصلحة في التعليم. في تعليم اللغة العربية نفسها هناك عدد من المهارات من بينها الإستماع والكلام والقراءة والكتابة والتي تتطلب كل من هذه المهارات من الطلاب إتقانها أو على الأقل فهمها. لقوة أصحاب المصلحة التي يمتلكها المعلم، من المتوقع أن يؤثر على طريقة التعليم ونمط قبول مواد الطلاب والميل إلى الاهتمام بالدرس.

استخدامه هو عملية تطبيق الأفكار والمفاهيم والسياسات والابتكارات في عمل عملي، بحيث يكون تأثير التغيير من حيث المعرفة والفهم والمهارات والمواقف والقيم<sup>32</sup>. مثلما هو متوقع من التعليم الذي يهدف دائمًا إلى توفير نقطة انطلاق للطلاب لفهم ومعرفة والحصول على موقف وقيم

---

<sup>32</sup>E. Mulyasa, *Kurikulum Berbasis Kompetensi*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2003), 93.

أكثر نضجًا. على الرغم من حقيقة أن كل طالب لديه نقاط قوة وقدرات وخيال مختلفة، ولكن هدف بشكل عام هو توفير معرفة جديدة للنضج. قال جمال عمور أسماني في كتابه إن التعلم هو مركز أنشطة التعليم والتعلم التي تتكون من المعلمين والطلاب التي تؤدي إلى النضج الفكري والنضج والارتقاء العاطفي والروحي والمهارات الحياتية والعظمة الأخلاقية. يقضي معظم وقت الأطفال في روتين التعلم اليومي. تعتبر العلاقة بين المعلمين والطلاب في عملية التدريس والتعلم حاسمة لنجاح التعلم المضطلع به<sup>33</sup>. لذلك، في عملية التعليم يجب أن تكون متوازنة حول وجود الطلاب والمعلمين واتجاه التعليم، بحيث يمكن أن تسيّر الأنشطة جنبًا إلى جنب.

لا يتعلق التعليم فقط بالأنشطة التي تنطوي بين المعلمين والطلاب، ولكن التعليم هو في الأساس كيف يمكن للمادة أن تصل إلى الطلاب بدون شيء يثير القلق. لذلك يجب أن

---

<sup>33</sup>Jamal Ma'mur Asmani, *7 Tips Aplikasi PAKEM*, (Yogyakarta: DIVA Press, 2013), 5.

يكون لعملية التعليم علاقات واهتمامات بين المعلمين والطلاب، بحيث لا يشعر أي شخص في وضع التعليم بأنه محرج بين بعضهم البعض. في بعض الحالات ليس من السهل أن تصبح معلمًا لأن المعلم يكون كصاحب مصلحة يتطلب منه إحصار وتوجيه أهداف التعليم.

الهدف من تعليم اللغة هو إتقان اللغويات وإتقان اللغة العربية، وذلك لاكتساب الكفاءة اللغوية التي تشمل أربعة جوانب وهي<sup>34</sup>:

- (أ) مهارة الإستماع، هي مهارة اللغة الاستقبالية، وتلقي المعلومات من الآخرين (المتحدثين الأخرى).
- (ب) مهارة القراءة، هي مهارة اللغوية المتقبل، حيث تتلقى معلومات من أشخاص آخرين (كتاب) في شكل مكتوب. القراءة هي تغيير في شكل الكتابة إلى شكل من أشكال المعنى.

<sup>34</sup> Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Surabaya: Pustaka Pelajar, 2003), 8.

ج) مهارة الكلام، هي قدرة التي تحدث المهارة الإنتاجية، تنتج أو تنقل المعلومات إلى الآخرين (الاستماع) في شكل أصوات اللغة (الكلام هو عملية تغيير شكل أصوات اللغة إلى أشكال الكلام.

د) مهارة الكتابة، هي مهارة اللغوية تنتج طبيعتها أو توفر معلومات للآخرين (القراءة) في شكل مكتوب. الكتابة هي تغيير في شكل الأفكار أو المشاعر إلى شكل مكتوب.

تعلم اللغة العربية هو تعلم له عدة جوانب من المهارة التي يجب أن يتقنها المتعلم بحيث يقال أن عملية التعلم تتوافق مع أهدافها. في عملية تعلم اللغة العربية ، يستخدم المعلم المصدر من ورقة عمل الطالب (LKS) كمادة تعليمية حيث يؤدي الكتاب في إتقان أربع مهارات وهي مهارة الاستماع و مهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة في كل موضوع. لذلك، تتطلب هذه المواد

العربية أن يكون الطلاب قادرين على إتقان جوانب إتقان اللغة في كل المهارة. لا يتطلب الطلاب فقط ولكن المعلمين أو أولئك الذين يقومون بتدريس المواد العربية يجب أن يكونوا قادرين على ضبط قدرة استقبال المواد من كل طالب بحيث يمكن تحقيق التوازن بين الاثنين في هذه العملية.

كل جانب من جوانب تعليم اللغة العربية له تركيزه الخاص. في حالة هذه الدراسة، ركز الباحثة بحثه على جوانب إتقان الكتابة. الكتابة عبارة عن أداء منظم وصارم يعبر فيه الشخص عن أفكاره وأرائه ورغباته، ويعرض الأساليب والمعلومات والأخبار والآراء عن نفسه وكل ما في محتوياته ليكون دليلاً على الفكر والرؤية والحساسية والسبب تقدير المتلقي لطبيعته<sup>٣٥</sup>. الكتابة هي لغة غير لفظية، حيث يمكن للشخص التعبير عن الأفكار أو الأفكار في شكل الكتابة كشكل من

<sup>٣٥</sup> عبد الرحمن عبد الهشمي وفائزة محمد فخري، الكتابة الفنية، (عمان: شارع

الجامعة الأردنية، ١٩٥٣)، ٦١.

أشكال الاتصال الذي يتم بشكل غير مباشر. من نظرية أخرى تنص أيضًا على أن الكتابة هي عملية يقوم فيها الأفراد بتحويل الرموز من الكلام الشفهي إلى نص مطبوع بهدف نقل الرسائل إلى القراء البعيدين عن المؤلف<sup>٣٦</sup>. علاوة على ذلك، كشف *Tarigan* أن الكتابة هي تحول للرموز والرسوم البيانية التي تصف اللغة على الورق وما شابه ذلك من قبل شخص ما حتى يتمكن الآخرون من قراءة هذه الرموز والرسوم البيانية ويفهمون اللغة والرسوم البيانية، وهي المهارات الأساسية للغة المستخدمة للتواصل بطريقة غير التواصلية. مباشرة بدون وجهها لوجه مع الآخرين<sup>٣٧</sup>.

من بعض النظريات المذكورة قبله، فإن تعليم الكتابة عملية تتم فيها أنشطة التدريس والتعلم التي يقوم بها المعلمون والطلاب مع الإشارة إلى كيفية

<sup>٣٦</sup> رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية: مستوياتها، تدريسها، صعوبتها،

(القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤)، ١٨٩.

<sup>٣٧</sup>Henry Guntur Tarigan, *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Membaca*, (Bandung: Angkasa, 2008), 22.

التعبير عن أفكار أو أفكار شخص من خلال لغة غير لفظية (في شكل مكتوب) في على الورق أو ما شابه كشكل من أشكال التواصل مع الآخرين دون وجها لوجه مع الشخص المعني. المقصود من اللغة المكتوبة هو تحويل الرموز التي يفهمها الناس في شكل مكتوب بحيث يمكن استخدامها كوسيلة غير مباشرة للتواصل. لذا للكتابة من الضروري كتابة أداة ليس فقط حول التحول في شكل لغة مكتوبة ولكن يتطلب الأدوات، أي قلم أو قلم الرصاص والدفتر أو الورق أو في الواقع كما لوح الكتابة. في تطبيقه في المدرسة عادة ما يكون لدى الطالب أدوات الدراسية التي تحتوي آلة الكتابة، لذلك يمكن تعليم كتابتها دون أي مشاكل كبيرة.

بالنسبة للحالة في هذه الدراسة، تركز على تعليم الكتابة باللغة العربية حيث تعليم الكتابة في الموضوع هو فضح الأفكار في شكل رموز ورسوم البيانية غير لفظية أو تغيير الرسوم البيانية في الكتابة العربية أو تعرف بأحرف الهجائية. إذا كانت الإندونيسية تستخدم الحروف اللاتينية فإنها

تستخدم في العربية حروف المحجية في كتابتها. وبحسب الطبري، فإن كلمة الهجائية هي واحدة من اللغات الفريدة المعروضة في القرآن. تم تجميع القرآن باستخدام حروف الهجائية الخراج بمختلفو كذلك التلميح إلى أن القرآن نزل باستخدام اللغة العربية<sup>38</sup>. لذلك تعد اللغة العربية لغة فريدة لأنها تتميز بخصائصها الخاصة أو تختلف عن اللغات الأخرى. تتكون الرسالة الهجائية في تطورها من ٢٨ حرفاً مثل الأحرف الأساسية المستخدمة في اللغة العربية.

كم التعليم بشكل عام، فإن تعليم مهارة الكتابة اللغة العربية له أيضاً طريقة في تطبيقه. الطريقة عبارة عن سلسلة من الخطوات التي تؤدي إلى الهدف أو يمكن تفسيرها بشكل عام على أنها طريقة أو جهد يستخدم لغرض معين<sup>39</sup>. وهذا يعني أيضاً أن طريقة التعلم هي طريقة أو جهد يستخدمه معلمو التعليم بحيث يتم تحقيق عملية

<sup>38</sup>Surasman Otory, 2002, *Metode Insani Kunci Praktis Membaca al-Qur'an Baik dan Benar*, (Jakarta: Gema Insani Pers, 2002), 27.

<sup>39</sup>Sobry Sutikno, *Belajar dan Pembelajaran*, (Lombok: Holistica, 2013), 83.

التدريس والتعليم بين المعلمين والطلاب وفقاً لأهداف التعليم. إن تعليم اللغة العربية بشكل عام يشبه تعلم اللغات الأجنبية الأخرى، والتي تشير إلى مبادئ وأساسيات معينة لأن اللغة في هذا السياق هي اللغة كمعرفة. في اللغة العربية، ينقسم تعلم مهارة الكتابة إلى ثلاث مراحل هي الإملاء والخط وإنشاء<sup>٤٠</sup>. الإملاء هو أحد المراحل التي تستخدم أيضاً كطريقة في تعليم اللغة العربية تسمى طريقة الإملاء.

إن طريقة الإملاء مهمة جداً في التعليم لأن طريقة الإملاء هي أحد فروع اللغويات، حتى طريقة الإملاء هي المبدأ الرئيسي لتشبه قلوبنا بالكتابة. طريقة الإملاء هي حكم لتكوين مظهر الكلمات لأن طريقة الإملاء هي مقياس لتحديد مدى قدرة الطلاب على الكتابة<sup>٤١</sup>. طريقة الإملاء هي طريقة لتقديم المواد التعليمية عن طريق جعل الطلاب ينسخون ما يقوله المعلم ثم يكتبه الطلاب في كتاب

<sup>40</sup>Acep Hermawan, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab dengan Pendekatan Komunikatif-Interaktif*, (Bandung: Alfabeta, 2018), 115.

<sup>41</sup>Muhammad Yunus, *Metodik Kusus Bahasa Arab*, (Jakarta : PT. Hida Karya Agung, 1983), 51.

الكتابة. لذا فإن الغرض من طريقة الإملاء هو ترتيب حروف الحجيح بشكل صحيح وصحيح كما هو موجه أو يقول المعلم من قبل الطلاب للتعبير عنه مرة أخرى في شكل مكتوب.

تشدد طريقة الإملاء على كتابة الرسائل الهجائية بشكل جيّد وصحيح لأن الإملاء تصبح المرحلة (الأساسية) الأولية في تعليم الكتابة اللغة العربية، بحيث يتم استخدام الإملاء كوسيلة لتزويد الطلاب بمهارة الكتابة قبل مواجهتهم بمواد مهارة الكتابة العالية مستوى الصعوبة. تعزز طريقة الإملاء في تطبيقها عملية الإملاء المعلم حول المواد العربية في فصل معين ليتم نسخها من قبل الطلاب في شكل مكتوب. لذلك تركز طريقة الإملاء هذه على نقل الأصوات التي يسمعها ويفهمها الطلاب في رموز الحروف العربية من خلال ترتيب هذه الحروف بشكل جيد وصحيح.

هناك نوعان من استخدام طريقة الإملاء في نظرية التدريس، وهما الإملاء المعهودة والإملاء غير معهودة. تم إخطار الإملاء المعهودة بالتحديد

إملاء الطلاب بالمواد مسبقاً، بينما تملئ الإملاء غير معهودة الطلاب ولكن لم يتم إخطار المادة مسبقاً<sup>٤٢</sup>. في تطبيقه، يقوم المعلم دائماً بتوجيه المواد أثناء التعليم للطلاب حتى يقوم المعلم بإبلاغ المواد التي سيتم تقديمها بشكل غير مباشر عند تطبيق طريقة الإملاء. قبل استخدام طريقة الإملاء، ناقش المعلم وشرح المواد في ذلك اليوم على أمل أنه عند تطبيق طريقة الإملاء، يكون لدى الطلاب بالفعل صورة صغيرة للمادة التي يجب إملاءها. في وقت استخدام طريقة الإملاء، يملي المعلم بعض المفردات ليتم نسخها من قبل الطالب التالي عندما يتقن الطلاب ذلك، يتم زيادة القاموس مرة أخرى بوضع جمل بسيطة.

يُنظر إلى طريقة الإملاء من كيفية تقسيم التطبيق إلى أربعة أقسام، وهي: الإملاء المنقل والإملاء المنظور والإملاء الإختياري والإملاء الإستماعية<sup>٤٣</sup>. من بين الأنواع الأربعة من طريقة

<sup>42</sup>Ahmad Fuadi Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2002), 146.

<sup>43</sup>سعيد لاني، تعليم اللغة العربية المعاصرة، (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠١٥)، ٢٢٢.

الإملاء عادة ما يتم استخدام عدد قليل فقط وليس الكل. بالنسبة للمدرسة المتوسطة الإسلامية نُهضة العلماء نور السلام بسيطاً، تستخدم المعلم منهج الإملاء في تعلمها. لذا في كل اجتماع سيتم تقديم المواد وتوضيحها وفقاً للجانب المطلوب. بعد إعطاء المادة سيتم إملاء الطلاب من خلال عدد من المفردات ومهمة الطالب هي إعادة كتابتها وفقاً للتعليمات المقدمة. والمفوضات المعطاة للطلاب هي مفردات وفقاً للمادة التي تم تسليمها. الإملاء الإخبارية هو إعادة كتابة ما يقوله المعلم لما يُسمع ويفهم.

طريقة الإملاء الإخباري هي طريقة تشبه الاختبار، لذلك يجب على الطلاب ألا ينظروا إلى الكتب أو ينسخوا الأصدقاء أو يبحثوا عن إجابات من أي شيء أو يمكن القول أن لديهم قدراتهم فقط. تعتمد هذه الصورة الفوقية على ثلاث قدرات: القدرة على الاستماع والقدرة على الاحتفاظ بما يُسمع والقدرة على وضع ما يُسمع في الكتابة. إذا كان الثلاثة قادرين على إتقانها، فإن

القدرة على الكتابة تعتبر جيدة لأن مفتاح الإملاء الإخباري هو هذه الأشياء الثلاثة. بعد أن يملي المعلم على الطلاب، ستتم مناقشة الكتابة واحدًا تلو الآخر من خلال شرح بعض الأجزاء التي يبدو أنها خاطئة كثيرًا.

من الناحية العملية لا يتم تفسير كتابات ذات معنى في بداية المادة ولكن بعد استخدام الطريقة، لذلك لا يقوم المعلم بنفس العمل مرتين، وهذا يعمل أيضًا بحيث لا يضيع الكثير من الوقت. هذه الطريقة هي نفس الاختبار الذي قدمه المعلم في نهاية الدرس بحيث تكون هناك أوقات يُطلب فيها من الطلاب إجراء بضع دقائق قبل تصحيحها ككل. تتركز مادة الكتابة في الفصل التاسع على الشعور بالجنون والاضطراب، لذا يعطي المعلم اختلافات في الإملاء المفردات عن طريق طلب من الطلاب كتابة ما يُسمع ويفهم على أنه المرحلة الأولى، ثم يغيرها إلى فعل الماضي أو فعل المضارع (حسب الأوامر) كالمرحلة الثانية.

لا يقتصر التعليم على تعلم-وتعليم فحسب ولكن هناك حاجة إلى طرق لتحقيق الأهداف، ولكن إذا كان يشير فقط إلى طرق معينة بدون اختلاف وابتكار و *intermezzo* في التعليم، فسوف يشعر التعلم بالصلابة. إن إتقان الفصل مهم جداً أيضاً للمعلم لأنه أحد محددات النجاح في التعليم. مثل طريقة الإملاء الإختباري هي في الواقع طريقة بسيطة لأن طريقة التطبيق تمليها فقط ثم تنسخها، ولكن إذا لم تكن هناك اختلافات وابتكارات في التطبيق فإن التعلم سيشعر بالرتابة لأن المعلم ليس جيداً في إتقان الفصل. يمكن أن يشمل إتقان الفصل إشراك الطلاب في التعليم النشط مثل تعيين الطلاب للإجابة على الأسئلة أو طرحها على الآخرين. لذلك لا يقتصر الأمر على المعلمين الذين يتقنون وقت التعلم ولكنهم يحاولون إشراك الطلاب. كما يفعله المعلم في التعليم عندما يلاحظ الباحث. الفصل ليس رتيباً لأنه بين المعلم

والطلاب يشاركون بنشاط في التدفق على النحو التالي:

(أ) يملي المعلم المفردات على الطلاب

لإعادة كتابتها (المهمة الأولى) ثم غيرها إلى شكل فعل الماضي أو فعل المضارع وفقاً لتعليمات المعلم (المهمة الثانية).

(ب) يمنح المعلم بضع دقائق للطلاب للعمل عليها وبعد ذلك قد أكملوها أولاً، قد يتقدم لكتابة إجابة واحدة.

(ج) بعد الانتهاء من كل شيء، يقوم المعلم بإجراء تصحيح شامل للإجابات التي كتبها العديد من الطلاب ويناقش بعض الإجابات التي ليست صحيحة تماماً مع شرح طريقة الكتابة الصحيحة في نفس الوقت.

(د) بعد الانتهاء من كل شيء، سيعطي المعلم نقاطاً إضافية للطلاب الذين يشاركون بنشاط في التعليم ويفتحون

جلسات المناقشة لإعادة مناقشة الأشياء  
غير المفهومة.

إلى جانب استخدام طريقة الإملاء الإختباري كما هو موضح في العملية السابقة، يستخدم المعلم أحياناً طريقة الإملاء الإستماعية كتركيبية في تطبيق الطريقة. طريقة الإملاء الإستماعية هي طريقة للإملاء من خلال إصدار صوت للمواد للطلاب والتحقق من فرصهم لكتابة ما سمعوه وفهموه مسبقاً. لذا، قبل أن تُعطى مشكلة علم اللاهوت النظامي، يتم تشغيل الطلاب بالتسجيلات الصوتية من المعلم ليلم الاستماع إليهم وفهم محتويات التسجيلات الصوتية. يوفر المعلم أيضاً فرصة للطلاب لتسجيل شيء يفهمونه في دفاتر ملاحظاتهم. بعد أن يتم الاستماع إليهم ثلاث مرات، يتم إعطاء الطلاب أسئلة حول المادة التي تم الاستماع إليها من قبل. لذلك في تطبيقه يستخدم المعلم مزيجاً من أساليب الإملاء الإختباري والإملاء الإستماعية كتجديد في تعليم الكتابة اللغة العربية.

٢. تحليل البيانات عن عوامل المؤثرة في تعليم الكتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء بمدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام بسيطا قدس

يصبح نجاح التعليم شيئاً يجب مراعاته من قبل المعلمين بصرف النظر عن العوامل الأخرى التي تدعم نجاح التعلم يمكن أن تكون حاسمة. العوامل الداعمة هي أشياء يمكن أن تكون دفعات إضافية في نجاح أهداف التعلم. العوامل الداعمة لتعلم كتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء تعني الأشياء الحاسمة لنجاح تعليم كتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء التي تنقسم بشكل أساسي إلى عاملين وهما:

أ) عوامل خارجية

هذه العوامل الخارجية هي أشياء تأتي من الخارج يمكن أن تؤثر على ما هو في حياته كبشر. فيما يلي بعض العوامل الخارجية التي تؤثر على الشخص في

تعلم كتابة اللغة العربية باستخدام طريقة

الإملاء

(١) البيئة

على الصعيد العالمي، تصبح

البيئة هي الشيء المهيمن الذي

يؤثر على الشخص في كل

الحياة، لأن البيئة جزء من حياة

المرء. وبالمثل فيما يتعلق بكتابة

اللغة العربية، إذا كانت بيئة المرء

تتطلب أو تتطلب من شخص

ما أن يكون قادرًا على الكتابة

العربية فإن استخدام طريقة

الإملاء للمبتدئين يصبح شيئًا

يجب تعلمه واستخدامه كمنطقة

تدريب. وبالتالي ستؤثر بيئة

الشخص على ما في حياته.

بالنظر إليها من الجانب

الأخر، فإن البيئة هي عامل يؤثر

على سلوك الشخص فيما يتعلق

بتعليم الكتابة هو أنه إذا كان  
 زرع دين الأطفال منذ سن مبكرة  
 مرتبطاً ارتباطاً وثيقاً بالإسلام  
 والذي هو في الواقع اللغة العربية  
 كلغة رئيسية فإن الطفل سيفهم  
 الكتابة العربية بنفسه. لذا فإن  
 تعلم الكتابة هو تمرين مستمر.

(٢) تربية من والديها

الوالدان مفتاح سلوك الأطفال  
 في الحياة اليومية لأن كل يوم يراه  
 الأطفال هو كيف يعيش والديهم  
 حياتهم. إذا نظرنا إلى جانب  
 الوالدين، فسيكون هذا هو نفس  
 التأثير البيئي في حياة الطفل  
 نفسه. النقطة المحورية هي التاريخ  
 التعليمي للطفل. يصبح التاريخ  
 التعليمي لوالد الأطفال في هذه  
 الحالة مؤثراً إذا كان لدى والديهم  
 تاريخاً تعليمياً قادمًا من المدرسة

الإسلامية أو المعهد، فسيكونون قادرين على تحفيز الطفل ليتمكن من كتابة الحروف العربية. لذا فإن الوالدان الذين سيكون تعليمهم في المدرسة الإسلامية أو المعهد حاسماً في تعليم الكتابة الأطفال. لكن العكس صحيح إذا لم يكن لدى والديهم تاريخ على الإطلاق في المدرسة الإسلامية أو المعهد.

وقد ذكر ذلك كعامل يؤثر على جودة الأطفال في تعليم الكتابة اللغة العربية إذا كان الوالدان يلعبان حقاً دوراً في حياة الأطفال في التعليم والمدرسة. يختلف الأمر إذا كان الوالدان يقفان في حياة الطفل، كذكاء كوالد إذا لم يتمكن من احتضان طفل فسيكون عبثاً. لذا فإن

الوالدان المتوقعين هم أولئك الذين لديهم تاريخ من التعليم في المدرسة الإسلامية أو المعهد الإسلامية التي يمكن أن تضم أطفالهم لتعتاد على تعليم الكتابة العربية.

### (٣) الخلفية التعليمية للطلاب

الخلفية التعليمية للطلاب هي أيضا أحد العوامل التي تؤثر على الطفل في تعلم كتابة اللغة العربية. يحدث هذا لأن الأطفال الذين حصلوا على تعليم منذ بداية المدرسة هم بيئات إسلامية دقيقة، لذلك سيجتمع الطفل بالكثير من الأشياء المتعلقة باللغة العربية التي تسمح للأطفال بمعرفة أنواع مختلفة من الحروف العربية مقدما. لذا فإن الخلفية التعليمية للطفل تؤثر على ما

يحصل عليه في الوقت الحاضر. وبالطبع، ليس هذا هو الشيء الوحيد الذي يؤثر، لأن عامل التأثير نفسه هو في الواقع هناك العديد من العوامل التي تؤثر ليس فقط على عامل واحد ولكن يتكون من أشياء يمكن أن تهيمن.

(٤) المعلمون

كمعلم ليس هناك حاجة للتفكير فقط في التعليم ولكن على نطاق أوسع أي اختصاص المعلم نفسه. ووفقًا لمحَبِّ شاح<sup>٤٤</sup>، مما يعني أن الكفاءة هي قدرة يمتلكها المعلم بشكل مسؤول وملائم في مسألة يمكن أن تساعد في تحقيق هدف التعليم. كفاءة هذا المعلم في القدرة التي

<sup>44</sup>Muhibbin Syah, Psikologi Belajar dengan Pendekatan Baru, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2008) 230.

يجب أن يمتلكها المعلم لتحقيق أهداف التعليم، حيث يتعلم في هذا السياق كتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء. كفاءة المعلمين في كيفية تطبيق المعلم لطريقة الإملاء في تعليم كتابة اللغة العربية.

#### (٥) الوسائل التعليمية

الوسائل هي أداة تستخدم لتحقيق أهداف معينة في حين أن البنية التحتية هي الدعم الرئيسي في تحقيق أهدافها. كلاهما تقريبًا نفس السياق ولكنهما مختلفان. على سبيل المثال في حالة تعليم الكتابة باللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء يعني أن المكونات هي نطق ديكتاتور (معلم) أو صوت من مواطن بينما البنية التحتية

تسمع من طالب، الفصل مغلق  
 تمامًا وما إلى ذلك. يتم تحديد  
 نجاح التعلم أيضًا من خلال  
 المرافق والبنية التحتية لأنه إذا لم  
 تكن هناك أدوات أو دعم للقيام  
 بالتعليم فسيكون التعليم أقل  
 احتمالًا للنجاح. يوجد هنا  
 القرطاسية التي غالبًا ما يتم  
 تجاهلها من قبل الطلاب الذين  
 هم في الواقع المفتاح الرئيسي في  
 تعليم الكتابة.

(ب) العوامل الداخلية

(١) الذكاء

الذكاء أو مستوى الذكاء  
 الطلاب ليكون شيئًا يدعم  
 التعليم. تؤثر الذكاء بشكل كبير  
 على عقلية الطلاب، حيث  
 بشكل عام يكون تأثير الذكاء  
 على التعليم هو أنه كلما ارتفع

مستوى ذكاء المرء، ارتفع مستوى الفهم في التعليم. من ناحية أخرى الطلاب الذين لديهم مستوى عال من الذكاء ثم يميل هذا الشخص إلى معرفة المزيد عن شيء ما. يكون ذكاء الشخص ذا معنى عندما يكون الذكاء مصحوبًا أيضًا بالتدريب المستمر، بحيث تزيد قدرته بشكل ملحوظ. مثل كتابة اللغة العربية باستخدام هذه الطريقة، بالإضافة إلى أن الطلاب يجب أن الحروف العربية الأساسية (هجائية) ويتذكروها، يجب أن يكون مصحوبًا أيضًا بممارسة تصبح عادة. علاوة على ذلك، فإن مجال التعليم هو بالفعل في المدارس الخاصة في الواقع والتي تقوم على الدين

الإسلامي بحيث يجب أن تكون عادة كتابة الحروف العربية كل يوم. يمكن أن يكون هذا أحد العوامل الداعمة في تعليم الكتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء.

## (٢) التركيز

يصبح التركيز عاملاً يؤثر على وضع التعليم لأن تركيز الطلاب هو الذي سيحدد حالة الفصل. كمعلمين لا يجب النظر في الذكاء فقط، ولكن يجب أيضاً عمل دليل مثير للاهتمام ومثير للإعجاب في نظر الطلاب حتى يمكن للفصل أن يساعد. ربما يكون لدى بعض الفصول طلاب يصعب التحكم بهم ويصبح الأمر الذي يجب على المعلم التعامل معه حول كيفية

الحفاظ على الفصل مواتياً. خاصة لتعليم الكتابة باستخدام طريقة الإملاء، يُطلب من الطلاب أن يكون لديهم تركيز أو تركيز عال في الاستماع إلى ما يمليه المعلم، حتى لا يفوتهم ولا يستغرق الكثير من الوقت. لذا سيكون مستوى التركيز حاسماً في تعليم كتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء.

### (٣) الرغبة والموهبة

لكل فرد قدرات مختلفة في تلقي التعلم في مدرسته ، حيث سيكون هناك عدد من الاختلافات بين طالب وطالب الأخر سيجعل جودة هؤلاء الطلاب. بناءً على مستوى الرغبة في التعليم، سيتم تصنيف الطلاب إلى عدة مجموعات بما

في ذلك، أولئك الذين يرغبون  
 حقًا في التعليم، والتظاهر بالرغبة  
 في التعليم للطلاب الذين لا  
 يريدون التعلم. من بين  
 المجموعات العديدة في الواقع  
 ليس هناك من يقع اللوم لأنه في  
 الأساس لكل طالب مصلحة  
 خاصة في التعبير عنه. يصبح  
 الاهتمام عاملاً مساعدًا داخل  
 المتعلمين لأنه بدون اهتمام  
 ستظهر الرغبة في تعليم شيء ما.  
 يمكن أن ينشأ الاهتمام إذا تم  
 تقديم الطفل إليه منذ سن مبكرة  
 ، بحيث يتم تكوين الدماغ  
 ليكون قادرًا على القيام بذلك.  
 إذا لم يتم تقديم الطفل مبكرًا،  
 سيصبح الطفل معاديًا لما يُرى  
 خاصة إذا كان الانطباع بالرؤية  
 صعبًا. لذلك، يؤثر الاهتمام

أيضًا بشكل كبير على الطلاب في تعلم كتابة اللغة العربية ، لذلك إذا كان الطفل مهتمًا بالفعل بالتعلم ، فسيكون الطفل قادرًا على ممارسة ذلك كثيرًا. إلى جانب الاهتمام، هناك شيء واحد هو عامل في شريكه ، وهو الموهبة. الموهبة مشتقة من عائلة سابقة وتصبح براءة اختراع. على سبيل المثال، يميل الطلاب الذين لديهم موهبة كتابة جيدة إلى تعلم الكتابة. لذا ستكون نتائج التعلم جيدة أيضًا.

(٤) العادات

كما هو موضح سابقًا يتعلق بالاستخبارات إلى جانب التدريب. أن تكون ذكيا لا يكفي لجعل شخص ما يتقن التعلم لأن هناك أشياء أخرى

يمكن أن تجعله أكثر كفاءة ،  
وهي الممارسة. خاصة في تعلم  
كتابة اللغة العربية التي يجب  
القيام بها (الممارسة) باستمرار  
حتى يتمكن شخص ما من  
التعود عليها. هذه العادة  
ستجعل الطلاب بارعين في كتابة  
اللغة العربية. لذلك إذا كان  
هناك تعلم لكتابة اللغة العربية  
باستخدام الطريقة الإملاء فلن  
يواجه الطلاب على صعوبة  
كبيرة. لذا، ستصبح الذكاء إلى  
جانب التدريب عادة ذاتية.

٣. تحليل البيانات عن مشكلات تعليم الكتابة  
اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء بمدرسة  
المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام  
بسيطا قدس

المشاكل هي الصعوبات المصادفة في فعل  
شيء ما. في التعليم الذي يعتبر مشكلة إذا كانت

هناك صعوبات في التعلم نفسه وهذا سيحدث دائماً في العملية كعلامة على ديناميات التعليمية. فيما يتعلق بالعنوان الذي اتخذه الباحثون، أي تعليم الكتابة باستخدام طريقة الإملاء، سيتم تحليل هذا القسم الفرعي حول مشاكل تعليم الكتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء. لأنه في جوهره لا يوجد استخدام مثالي للطرق في التعليم، ستواجه العديد من المشاكل في سياق استخدامها. يمكن أن تقال هذه المشكلة أيضاً نتيجة للعوامل الداعمة غير الكاملة في عملية تعلم كتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء. بعد ملاحظة الباحث وتحليله، واجه مشاكل في تعليم كتابة اللغة العربية بشكل عام فمنها:

(١) البيئة

تصبح البيئة مشكلة في كتابة اللغة العربية باستخدام هذه الطريقة تؤدي إلى عادات هؤلاء الطلاب. إذا كان الطلاب يعيشون في بيئة مليئة بالعربية، فسيعدم قدرتهم على تعليم كتابة اللغة العربية

باستخدام طريقة الإملاء. اعتاد وتصبح معتادًا على مساعدة الطلاب في تعليم اللغة العربية في الغالب لأن اللغة العربية هي واحدة من اللغات الأجنبية التي تتطلب إتقان المهارات فيها تتطلب التعود في الممارسة. تتضمن هذه البيئة دور الوالدين كمرافق أو ميسر لأنشطة التعليم الطلاب، خاصة في المنزل عندما يكون الطفل مع الوالدين. الطلاب الذين ليس لدى والديهم تعليم الأساسي في اللغة العربية سيكون لهم تأثير في عملية التعلم في بيئتهم، وهذه إحدى المشكلات التي تعترض تعزيز عادة كتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء بحيث تكون هناك بعض الصعوبات في عملية تعليم الطلاب.

(٢) الرغبة

يرتبط الرغبة ارتباطاً وثيقاً بنضج المرء لأنه كلما نضج تفكير شخص ما، عندها سيفهم ما يجري. يتعلق هذا الرغبة نفسه

بنية الشخص المشاركة في التعليم، إذا لم يكن لدى الطلاب الرغبة في التعلم بشكل أساسي، فسيكون هناك مشكلة في التعلم نفسه، خاصةً تعليم الكتابة باللغة العربية بطريقة الإملاء. يعد تأثير المعلمين في تعزيز اهتمام الطلاب أمرًا ضروريًا جدًا لأنه مع المعلمين الذين يثيرون الدافع دائمًا، قم بتكليف الفصل بحيث لا يكون رتيبًا وتقديم المواد بوضوح سيجعل الطلاب أكثر ثقة في التعلم. ومع ذلك، إذا لم يكن الطلاب أنفسهم مهتمين بالفعل ومن عوامل أقل تأهيلاً للمعلمين، فلن يميل الطلاب إلى متابعة الدراسة بعناية بحيث تصبح إحدى مشاكل تعليم الكتابة باللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء.

(٣) الوسائل

تعتبر المرافق والبنى التحتية من الأشياء الحيوية في التعلم من أي منظور لأن المرافق والبنية التحتية هي أدوات تستخدم

لتحقيق أهداف التعلم. إذا لم تكن هناك أداة تعليمية ، فسوف تصبح مشكلة خطيرة. كما هو الحال في تعلم الكتابة باللغة العربية باستخدام طريقة إملا نفسها ، فإن الأدوات اللازمة هي القرطاسية مثل أقلام الرصاص أو الأقلام ، والدفاتر ، والصوت العربي كمواد أو تعبيرات من المعلم. في حين أن الأدوات الداعمة هي سمع الطلاب ووضوح التعبير من المعلم أو الصوت المستخدم. من ناحية أخرى، تصبح المعرفة الأساسية للكتابة العربية (هجائية) من قبل الطلاب دعمًا للطلاب في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة الإملا. تصبح هذه المعرفة الأساسية مؤثرة لأنه إذا كان الطلاب لا يعرفون أي شيء عن النص العربي، فإن تحقيق أهداف التعليم سيواجه صعوبات كبيرة. ستكون بعض المرافق والبنية التحتية غير الموجودة واحدة

من مشاكلها الخاصة في تعليم اللغة العربية باستخدام هذه طريقة الإملاء.

(٤) القدرة على قراءة الكتابة العربية

تعتبر القدرة على القراءة مهارة يجب أن يمتلكها الطلاب كسلسلة في تعليم اللغة العربية بالإضافة إلى مهارة الاستماع والكلام والكتابة. تعد القدرة على قراءة الكتابة العربية إحدى المشكلات في تعليم اللغة العربية لأنه إذا لم يتمكن الطلاب من قراءة اللغة العربية فهذا يعني أن الطلاب لا يعرفون الكتابة العربية التي يرونها. تتأثر قوة الكتابة من قبل الطلاب بقدرة الطالب على قراءة الكتابة باللغة العربية. لذلك بين مهارة القراءة وتعليم الكتابة مترابطان، حيث سيفهم الطلاب الذين يمكنهم قراءة الكتابة العربية بشكل أو بآخر شكل الكتابة العربية وإذا لم يتمكن الطلاب من قراءة الكتابة العربية، فسيجدون صعوبة في كتابة الكتابة العربية. لذا من المهم للمعلمين توفير المواد

بحيث تكون المعرفة المكتسبة من الطلاب متوازنة.

## (٥) اختلافات الذكاءية

علاوة على ذلك فإن الاختلافات في الذكاءية للطلاب تصبح مشكلة في تعليم كتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء. ويذكر ذلك لأن ذكاء الطلاب سيحدد مدى براعة حصول الطلاب على المواد حتى يتمكنوا من متابعة الدراسة بعناية. هذا الاختلاف يجعل الطلاب الذين لديهم ذكاء قياسي أو أقل سيجدون صعوبة في متابعة التعليم لأن المعلمين عادة ما يميلون إلى اتباع مستوى الطلاب في المتوسط. إذا كان بإمكان الطالب العادي المشاركة، سيتابع المعلم المادة عن طريق زيادة وزن الدرس. يرتبط هذا الاختلاف في الذكاءية بالمعرفة الأساسية والقدرة على القراءة وإتقان المهارة الأخرى، إنه فقط يذكر بشكل عام الفرق في مستوى ذكاء

الطلاب والذي عادة ما يكون أحد  
المشاكل في تعلم كتابة اللغة العربية  
باستخدام طريقة الإملاء.

بعد معرفة مشاكل تعلم كتابة اللغة العربية  
باستخدام طريقة الإملاء، هناك مشكلة واحدة  
وهي مشكلة قابلية قراءة سياق الجملة. تعني هذه  
القراءة أن الكتابة التي يسمعونها ويكتبها الطلاب  
عادة ما تكون مختلفة لأن الكتابة هي إحدى  
المواهب التي يجب تدريبها باستمرار. عادة ما  
يكون الأطفال الذين لم يعتادوا على كتابة اللغة  
العربية أذكيا مثل أي طفل في المدرسة، فإن  
كتابتهم العربية ستشعر بالفوضى. لذلك ليس كل  
الأطفال الذين يمكنهم الكتابة باللغة العربية لديهم  
موهبة كتابة الكتابة العربية الجيدة. يعتبر نجاح تعليم  
كتابة اللغة العربية مثاليًا إذا تمكن الطلاب من  
سماع وكتابة الكتابة العربية بشكل صحيح ويمكن  
قراءتها للآخرين.

بإضافة على المشكلات التي شرحها  
الباحثة، هناك مشكلة أخرى ستواجه دائمًا في

التعليم وهي صعوبات التعليم من بعض الطلاب. صعوبات التعليم هي حالة لا يستطيع الطلاب فيها التعليم بشكل طبيعي بسبب تهديد أو عقبة أو اضطراب في التعليم<sup>45</sup>. ويرجع ذلك أيضًا إلى حقيقة أن الطلاب هم متغيرات متغيرة بحيث سيتم العثور عليهم عقبات مختلفة في عملية التعليم لأن لكل منهم قدرات مختلفة وشخصيات مختلفة. في التعليم لم يكون استخدام طريقة الإملاء بالتأكيد بعيدًا عن العوائق أو الاضطرابات، لأن استخدام الطريقة الإملاء هو الحد من تأثير الملل و أو تبسيط التعليم في تحقيق أهدافه وليسها للقضاء على المشاكل في عملية التعليم. إن مشكلة صعوبات التعليم لدى الطلاب في المواد العربية (مهارة الكتابة) باستخدام طريقة الإملاء تعني العقبات التي يواجهها الطلاب في المواد العربية (مهارة الكتابة) مع طريقة الإملاء كنهج. ستركز طريقة الإملاء في تطبيقها على قوة تصورات الطلاب التي يكون المجال المعرفي (مجال

---

<sup>45</sup>Syaiful Bahri Djamarah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008) 234-235

النية) في هذه الحالة مؤثرًا جدًا في تفكيرهم وسوف يرتبط لاحقًا بالمجال النفسي. المجال المعرفي في تعلم الكتابة العربية باستخدام طريقة الإملاء هو تطبيق فهم ما يتم تدريسه في تعلم الكتابة في عملية التعليم باستخدام طريقة الإملاء ستؤثر أهمية التطبيق المعرفي في تعليم اللغة العربية على المهارات لأن التطبيق المعرفي يمكنه قياس واختبار المشاركة المعرفية للطلاب في عملية حركية نفسية. المجال المعرفي هو جانب القدرة المتعلقة بالجانب الفكري (الذكاء) الذي يتكون من ستة جوانب وهي المعرفة أو الذاكرة والفهم والتطبيق والتحليل والإبداع<sup>٤٦</sup>. في تطبيقه هذا المجال المعرفي كمتقياس للقدرة على كتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء التي لا يجد فيها عدد قليل من المعلمين مشاكل في التعليم يمكن أن يشار إليها باسم صعوبات التعليم من قبل الطلاب، وعلاوة على ذلك فإن اللغة العربية هي اللغة الأجنبية لا يستطيع الجميع قبولها

---

<sup>46</sup> Aswin Try Juniarta, *Mengkaji Penerapan Kognitif dalam Tuntutan Psikomotorik pada Pembelajaran Pendidikan Jasmani*, Universitas Negeri Malang, 2016, <http://pasca.um.ac.id>, Akses pada Juli 2020.

بسهولة. تعني صعوبة تعليم اللغة العربية باستخدام هذه الطريقة أن المجال المعرفي للطلاب في تعليم الكتابة اللغة العربية سوف يرتبط أيضًا بالحركة النفسية للطلاب. بعض صعوبات التعليم لدى الطلاب في تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء هي:

١. يأتي بعض الطلاب من المدرسة العامة التي هي ضئيلة للغاية مع تعليم اللغة العربية.

٢. هناك طلاب لا يعرفون ويفهمون رسائل الحجية.

٣. عدم إتقان المفردات العربية.

٤. المواد المقدمة غير مكتملة.

٥. بيئة غير كافية وأقل دعمًا لأنشطة التعليم.

مع بعض أشكال صعوبات التعليم مثل مشاكل في تعليم كتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء فإنه يسبب مشاكل في المجال

النفسي الحركي للطلاب. يمكن تعليم المهارات الحركية النفسية على خمس مراحل وهي<sup>٤٧</sup>:

١. اكتساب المعرفة
٢. إجراء الاستجابة
٣. تحويل التحكم من إدراك الشعور إلى الحركة
٤. أتمتة حركة المهارة
٥. تعميم المهارة.

من هذه المراحل، يمكن استنتاج أن مهارات الإدراك تحتل مكانة مهمة في تعليم المهارات الحركية النفسية، والتي تتعلق بتعليم الكتابة اللغة العربية. سيتم تنفيذ المهارات الحركية النفسية بشكل جيد وصحيح إذا كان لدى الطلاب برنامج حركي أو غرس معرفي في حد ذاتها للحركة التي سيتم القيام بها. لذلك، بين المجالات المعرفية والنفسية في تعليم الكتابة اللغة العربية أمر وثيق الصلة لأنه إذا كان أحدهما جيدًا، فسيكون الآخر جيدًا أيضًا والعكس

---

<sup>47</sup> Aswin Try Juniarta, *Mengkaji Penerapan Kognitif dalam Tuntutan Psikomotorik...*, Akses pada Juli 2020.

صحيح. وهنا بعض المشاكل من الجانب النفسي  
الحركي للطلاب وهي:

١. ضعف الحواس

هذا يعني أن الاضطراب الحسي هنا هو عندما يستخدم المعلم طريقة الإيملا ، فإن ما يحتاجه الطلاب هو الاستماع بعناية. إذا واجه الطلاب في عملية التعليم اضطرابات مثل عدم السمع بوضوح ، أو عدم التركيز ، أو الدردشة مع صديقهم التالي ، فسيتم تعطيل التطبيق النفسي الحركي أيضاً. لذلك في عملية تعلم كتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء سيواجه مشاكل.

٢. قلة التواصل

التعليم هي نشاط ينطوي على طرفين أي بين المعلم والطالب. ولتحقيق أهداف التعليم يجب على الاثنين التواصل بشكل جيد وعدم الشعور بالحرمان المتبادل. سيؤدي التواصل الجيد إلى نتائج

جيدة، بما في ذلك التطبيق النفسي الحركي للطلاب. في تعليم الكتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء سيكون من الأفضل إذا كان هناك تواصل جيد بين المعلم والطلاب. على سبيل المثال، إذا كان تنفيذ طريقة الإملاء أقل وضوحًا فيجب على الطلاب التعبير عنها، بحيث يقوم المعلم بتصحيح أخطائه واتخاذ أفضل حل لكلا الطرفين. إذا كانت هناك علاقة أقل ارتباطًا بين الاثنين فستواجه عملية التعليم عقبات.

### ٣. الاتساق

الاتساق أو الإستقامة في هذه الحالة مستمر للقيام بهذا التمرين لأن الممارسة ستؤدي إلى عادة تجعل الشخص أفضل. حتى يتمكن الشخص من الكتابة، يجب أن يكون معتادًا على الكتابة، علاوة على كتابة اللغة العربية التي لا تشبه في جوهرها كتابة اللغة اللاتينية التي تبدأ من اليسرى

ولكن كتابة اللغة العربية تبدأ من اليمين إلى اليسرى. لذلك تعتبر اللغة العربية أكثر صعوبة بالنسبة للأشخاص الذين لم يعتادوا عليها. علاوة على ذلك لتعليم الكتابة اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء يحتاج المرء إلى المزيد من الممارسة لأنه في تطبيقه يجب على المرء أن يتقن المفردات التي تتكون من عدة الأحرف الهجائية. لذلك إذا كان تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء فإن شخصاً ما يفتقر إلى الإتيان أم لا يفتقرها فوجد المشكلات في تعليمها.

فبذلك باستخدام طريقة الإملاء في تعليم اللغة العربية عند فصل التاسع من المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام، نتيجة التعليم الطلاب هي كما الآتية<sup>٤٨</sup>:

---

<sup>٤٨</sup>نتيجة البيانات من الأستاذ أحمد فخري عزيزي كالمدرس اللغة العربية في الفصل التاسع

بمدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء نور السلام

رقم	إسم	التدريب الأول	التدريب الثاني
١	عليّا رحمي	١٠٠	٨٥
٢	ألفي مورداني	٩٠	٩٥
٣	أليا دوي فطرياني	١٠٠	٩٥
٤	أمانة تري رهايو	٩٥	٩٠
٥	أرفكا سعيدة النساء	١٠٠	٩٥
٦	أوليا خير النساء	١٠٠	٩٥
٧	أزكياني أطفيل موني	٧٥	٩٥
٨	بيلا أيو جهيانغروم	١٠٠	٩٥
٩	جيجي أليسيا الزهراء	٩٠	٨٠
١٠	إيلفانيتا رمضاني	٩٠	٧٥
١١	إيرلينا نورديانا	١٠٠	٩٥
١٢	إيفا رياضة	٧٥	٧٥
١٣	فهمي فوسفيتا هادي	٩٥	٩٥
١٤	فرح أزكي نهارنا	٨٠	٩٠
١٥	فيينا نيل الهني	١٠٠	١٠٠
١٦	كفية الأولى	١٠٠	٨٠
١٧	خير النداء	١٠٠	٩٥

٨٥	١٠٠	ليلا زهرة حسنة	١٨
٨٠	٩٥	مطيعي عديلا أزهار	١٩
٧٠	٧٥	نيشيويا أبو الزهراء	٢٠
٩٥	١٠٠	نور عزيزة نور الحكمة	٢١
٨٠	١٠٠	نور صحيفة الوحدة	٢٢
٨٠	١٠٠	أوكتافني أوليا	٢٣
٩٥	٩٠	رافيتا راني	٢٤
١٠٠	١٠٠	رحمة الهداية	٢٥
١٠٠	١٠٠	رتني فريدي عزي	٢٦
٩٥	١٠٠	سيتي زبيدة	٢٧
٧٥	٩٠	سوفي نيلا	٢٨
٩٥	١٠٠	أمي سعيدة النساء	٢٩
٩٥	٨٥	أميانة نور الساعدة	٣٠
٨٥	٨٠	فيفي أوليا فضيلا	٣١
٨٠	٩٠	ويدياواطي	٣٢

من البيانات السابقة نفهم بأن نتيجة التدريب الأول أكثر من نتيجة التدريب الثاني بإجمالي ٩٣,٦ في التدريب الأول و ٧٥,٨٨ في التدريب الثاني. حدث الإنخفاض بسبب إضافة

المواد وإضافة الوزن التدريب. بحيث على ذلك لا يمكن المقارنة بينهما، لأن نوعهما مختلفة وهي التدريب الأول من الفئة السهلة، إما التدريب الثاني من الفئة الصعوبة. لم تكن مشكلة إذا وجد الطلاب على انخفاض النتيجة التعليم. هذا التدريب يفعل لقدرة مادة المهارة الكتابة بحيث يمكن الإستمرار في التعليم إلى الفصل التالي أم لا. على الرغم من إجمالي التدريب الأول والثاني مختلفة ولكن هما يدخلان إلى فئة القدرة الجيدة لأن كل النتيجة الطلاب لديهم إجمالي أعلى من الحد الأدنى لمعايير تعليم اللغة العربية.