

الباب الثاني الإطار النظري

لتجنب عن اخطاء التفاهم وللتحفيظ على تفسيرات وتصورات مختلفة لعنوان البحث "استخدام كتاب دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة لتعليم اللغة العربية بمعهد الأقصى الحديث لتحفيظ القرآن كلومفيت نجيوك قدس عام الدراسية ٢٠٢٠ - ٢٠٢١"، يحتاج الباحث إلى وصف المصطلحات التالية .

أ. تعليم اللغة العربية

١. التعليم

يأتي التعليم من كلمة "علم"، والتي تصبح بعد ذلك فعلاً في شكل "تعليم". التعليم هو تفاعل ذهاباً وإياباً بين شخصين يحتاجين بعضهما إلى بعض، وهما المعلمون والطلاب. في هذا التفاعل، هناك اتصال مكثف وموجه أى نقل نحو هدف محدد مسبقاً.^١

ويمكن تفسير التعليم أيضاً على أنه عملية تحتوي على سلسلة من الإجراءات من قبل المعلمين والطلاب على أساس علاقة متبادلة تحدث في موقف تعليمي لتحقيق أهداف معينة.^٢

^١ Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: DIVA press, ٢٠١٢), hal. ١٥٣

^٢ Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional* (Bandung: Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٥), hal, ٤.

لذلك يمكن الاستنتاج أن التعليم هو عملية تفاعل بين الطلاب والمعلمين ومصادر التعلم في بيئة تعليمية تشتمل المعلمين والطلاب الذين يتبادلون المعلومات.

في عملية التعليم لا يتعين على المعلم أن يركز على طريقة واحدة فقط، بل يستخدم طرقًا متنوعة حتى لا تكون عملية التعليم مملة، بل تجذب انتباه الطلاب بمعنى استخدام الأسلوب وفقًا للحالة والظروف النفسية للطلاب. لذلك، هذا هو المكان الذي يحتاج فيه المعلم إلى كفاءة في اختيار الأساليب المناسبة والمتنوعة.

٢. اللغة العربية

للغة دور مهم في حياتنا. يجب أن ندرك ذلك، في الواجبات اليومية لمعلم اللغة يجب أن يكون قادرًا على فهم الهدف النهائي لتدريس اللغة، أي أن يكون الطلاب ماهرين في اللغة. التي تشتمل هذه اللغة على أربعة مهارات وهي: مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة ومهارة الكتابة، وفي جوهرها، ترتبط المكونات الأربعة ببعضها البعض.

اللغة العربية هي اللغة التي يتعامل بها المسلمون في أمور دينهم، سواء أكانوا يتكلمونها أم لا.^٣ وصرح الشيخ مصطفى الغلاييني بأن اللغة العربية هي الكلمة التي يعبر بها العرب عن أغراضهم.^٤

^٣ إبراهيم محمد عطا، المرجع في تدريس اللغة العربية، (مصر: القاهرة، الطبعة الثانية، ٢٠٠٦)، ص،

^٤ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص: ٧.

ولذلك يمكننا أن نستنتج أن اللغة العربية هي كلمة مهمة للغاية يجب تعلمها في المسلمين. اللغة العربية مادة شديدة التعقيد، لأنها تتكون من علوم مختلفة تشتمل على أربعة مهارات (الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة)، لذلك تحتاج إلى المعلمين الذين اكتفاهم من إدارة المواد والفصول الدراسية، خاصة فيما يتعلق باستخدام أساليب التعليم وخلق جو مريح لجذب اهتمام الطلاب بالتعليم.

٣. تعليم اللغة العربية

يأتي التعليم من كلمة "علم"، والتي تعني عملية العمل، وكيفية التعليم، وكل شيء يتعلق بالتعليم.^٥ فاما اللغة هي وسيلة الاتصال، وهي أداة صوتية عشوائية التي تستخدمها الاجتماعية للتعاون والتواصل وتعريف أنفسهم.^٦ وكما ذكر الشيخ مصطفى الغلاييني أعلاه، فإن اللغة العربية هي الكلمة التي يعبرها العرب عن أغراضهم، ولذلك يمكن الباحث أن يستنتج بأن تعليم اللغة العربية هي عملية تواصل المعرفة من معلم اللغة العربية للطلاب بهدف أن يتمكن الطلاب من فهم اللغة العربية وإتقانها والقدرة على تطويرها.

^٥ Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Bahasa Indonesia*, ٢٠٠٨, hal, ٢٣.

^٦ Abdul Chaer, *Linguisti Umum*, hal, ٣٢.

أ) مبادئ تعليم اللغة العربية

أوضح أحمد مهتدي أنصار بأن تعليم اللغة العربية بشكل عام يهدف إلى جعل الطلاب قادرين على استخدام اللغة العربية بنشاط. لذلك، يجب مراعاة مبادئ التعلم حقًا. ومبادئ تعلم اللغة العربية هي كما يلي:^٧

١) مبدأ الكلام قبل الكتابة

فهذا المبدأ يقول بأن تعليم اللغة العربية يجب أن يبدأ أولاً بالاستماع إلى أصوات اللغة في شكل كلمات أو جمل ثم نطقها، وبعد مرور هاتين المرحلتين يمكن تعليم دروس القراءة والكتابة.

٢) مبادئ الجمل الأساسية

يجادل هذا المبدأ بأنه يجب على المعلم توفير جمل أساسية حتى يتم حفظ المحادثة بأكبر قدرة يمكن من الدقة. لأن الحوارات في اللغة الأجنبية يصعب أن تذكرها من الحوارات بلغة الأم.

٣) مبدأ أنماط الجملة كعادة.

يجادل هذا المبدأ بأن ما تم تعلمه جيداً بتقوى العادة.

لأن الطلاب الذين يعرفون الكلمات وقواعد النحو في لغة أجنبية لا يعني أنهم يعرفون أو يمكنهم استخدام اللغة الأجنبية.

^٧ Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metode-Metodenya*, hal. ١٣

٤) مبدأ الجمل وليست الكلمات

يجادل هذا المبدأ بأن المعلمين يجب ألا يقوموا بتدريس مفردات قائمة بذاتها فقط. لكن بأن تعريف الطلاب على المفردات في شكل جمل أو تعبيرات. لأن المفردات غالبًا لها معاني مختلفة. سيفهم الطلاب هذا الاختلاف إذا تم شرحه من خلال السياق.

٥) مبدأ نظام الصوت المطلوب استخدامه أو ممارسته

يجادل هذا المبدأ بأنه لا ينبغي للمدرسين تشجيع الطلاب على الاستماع إلى نموذج الكلام الجيدة. ومع ذلك، بأن تعليم الطلاب نظامًا صوتيًا منهجيًا أو منظمًا بحيث يمكن للطلاب استخدام أو ممارسة من خلال العروض التوضيحية والتقليد وغيرها.

٦) مبدأ التحكم في المفردات أو تقييدها

يجادل هذا المبدأ بأنه لا ينبغي للمدرسين تدريس الكثير من المفردات عندما يحاول الطلاب إتقان البنية الأساسية للغة. بأن تدريس المفردات المطلوبة حقًا لأنشطة التدريب.

٧) مبادئ الكتابة ما تم تعلمه

يجادل هذا المبدأ بأن المعلم يجب أن يعلم دروس الكتابة بالمفردات أو أنماط الجمل التي تم تعليمها. لأن كتابة الدروس بشكل مثالي فهي تمثيل لدروس التحدث.

ب) أهداف تعليم اللغة العربية

كل إنسان في عملياته له هدف وكذلك تعليم اللغة العربية. الهدف هو مكان اساسي الذي يجب أن يفهمه كل معلم كمعلم ومدير للقوة التعليمية. الأهداف هي الأساس أو نقطة البداية لجميع أنشطة التعليم، من التخطيط إلى التنفيذ والتقييم، لأنه في أهداف التعليم تعمل كمؤشرات لنجاح التعليم، بدون صياغة موضوعية واضحة، من المستحيل قياس مدى مستوى نجاح التعليم. فيما يتعلق بوصف المهمة الذي يشرح ما يجب القيام به، من الضروري أيضًا إظهار أو تحديد الأهداف المراد تحقيقها. فأهداف تعليم اللغة العربية موجهة نحو تحقيق الأهداف، أي الأهداف العامة والمحددة. الأهداف العامة هي تلك التي لا تخص موضوعات معينة ويمكن تحقيقها من خلال عدة مواضيع وعلى مدى فترة طويلة من الزمن. الأهداف المحددة هي تلك المتعلقة بالمواد التي يقدمها المعلم في فصل معين. لا شك أن كل معلم لديه تصور حول أشكال السلوك التي يريد تحقيقها لدى الطلاب. السلوك هنا هو كلمة عامة لا تقتصر على أداء العملي أو النشاط اليدوي، بل تشمل كل ما يمكن للفرد القيام به في أي شكل من أشكال الأداء العقلي أو العاطفي أو الحركي.^٨

وأوضح أحمد مهدي أنصار نقله عن تيار يوسف وسيف الأنور بأن أهداف تعليم اللغة العربية وهي كالتالي:^٩

^٨ صالح نصيرات، طرق تدريس العربية، (عمان : دار الشروق، ٢٠٠٦)، ص: ٥٧.

^٩ Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab*, hal, ٧.

٢) الغرض العام

هو الهدف من الدرس نفسه وما يرتبط به الدرس.

يشتمل:

أ) أن يتمكن الطلاب من فهم القرآن والحديث

على أحما الشريعة الإسلامية.

ب) أن يستطيع فهم الكتب الدينية والثقافية

الإسلامية المكتوبة باللغة العربية.

ج) أن يكون جيدًا في التحدث والكتابة باللغة العربية

لاستخدامه كأداة لمساعدة المهارات الأخرى.

٣) الغرض الخاص

هو الهدف الذي يجب تحقيقه من الموضوعات في

ذلك الوقت. وأما بعض الموضوعات التي تدخل في

الأهداف المحددة التي يجب تحقيقها فهي: المحادثة، وصيغة

الكلمات والجمل أو القواعد، والكتابة.

أما رشدي أحمد طعيمة أكد بأن أهداف تعليم اللغة

العربية هي:^{١٠}

١) أن يمارس الطلاب اللغة العربية بالطريقة التي

يستخدمها المتحدثون، أو بتعليمها من تلك اللغة.

بالنظر إلى هذه المهارات اللغوية الأربع، يمكن القول

أن تدريس اللغة العربية كلغة ثانية يستهدف ما يلي:

^{١٠} رشدي أحمد طعيمة ، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهج و أساليبه، (منشورات المنظمة

الإسلامية للتربية و العلوم و الثقافة، مصر، ١٩٨٩)، ص: ٤٩-٥٠.

- أ) تنمية قدرات الطلاب على فهم اللغة العربية أثناء الاستماع إليها.
- ب) تنمية قدرة الطلاب على التحدث باللغة العربية بشكل صحيح والتحدث بشكل تعبري مع المتحدثين باللغة العربية في المعاني والأصوات في الأداء.
- ج) تنمية قدرات الطلاب في قراءة الكتب باللغة العربية بدقة واستيعاب.
- د) تطوير مهارات الكتابة لدى الطلاب باللغة العربية التي تتسم بالدقة والطلاقة
- ٢) حتى يعرف الطلاب خصائص اللغة العربية وتمييزها عن اللغة والأصوات والمفردات والتراكيب وغيرها من المفاهيم.
- ٣) حتى يعرف الطلاب الثقافة العربية ويتعرفون على خصائص العرب والبيئة التي يعيشون فيها والمجتمع الذي يواجهونه.
- وقال منير إن أهداف تعليم اللغة العربية يمكن تقسيمها أساسيا إلى فئتين هما:

- ١) اللغة العربية كأداة
- هو إتقان اللغة العربية الذي يقصد به أن تكون أداة لفهم معرفة معينة، على سبيل المثال لفهم كنوز المعرفة المكتوبة في الكتب العربية الفصحى.
- ٢) اللغة العربية كوجهة

هل اللغة العربية مهارة حياتية، بحيث يظهر اللغويون في جوانب معينة لتحقيق هذا الهدف، على سبيل المثال خبراء اللغة العربية، وشروف بلاغة، وما إلى ذلك.^{١١}

ج) طريقة تعليم اللغة العربية

تأتي الطريقة من كلمة *metodos* التي تعني الطريق إلى، وتعني الشعارات العلم، بينما التعليم هو عملية التدريس والتعليم. صرح Jhos Danil في Kamil Ramma أن منهجية تعليم اللغة العربية هي الطريقة التي يتم بها تقديم مواد تعليم اللغة العربية حتى يتمكن الطلاب بسهولة من قبولها واستيعابها وإتقانها بشكل صحيح وبطريقة ممتعة.^{١٢}

وقال تيار يوسف في كميل رما، إن المنهجية هي علم الأساليب التي تناقش طرق التدريس المختلفة، ومزاياها، وعيوبها، وهي أكثر ملاءمة لعرض الدروس، وكيف، وتطبيقها، وما إلى ذلك.^{١٣}

^{١١} Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: PRENADAMEDIA GROUP, ٢٠١٥), hal, ٣٨.

^{١٢} Kamil Ramma Oensyar dan Ahnad Khifni, *Pengantar Metodologi Bahasa Arab*, (Kalimantan Selatan : IAIN Antasari Press, ٢٠١٥), hal, ٥

^{١٣} Kamil Ramma Oensyar dan Ahnad Khifni, *Pengantar Metodologi Bahasa Arab*, hal, ٥.

منهجية تعليم اللغة العربية هي الطريقة التي يتم اتباعها لتقديم مواد تعليم اللغة العربية بحيث يمكن للطلاب قبولها واستيعابها وإتقانها بسهولة وبشكل ممتع.^{١٤}

ومن بعض الآراء المذكورة يمكن أن نستنتج أن معنى منهجية تعليم اللغة العربية هو النظام أو الطريقة التي يستخدمها المعلمون عند التدريس بحيث يتم قبل الدروس أو المواد المقدمة وفهمها بسهولة من قبل الطلاب.

وأوضح يوسف وأنور في أنصار أن هناك ستة طرق يمكن استخدامها في تعليم اللغة العربية بما في ذلك طريقة المحادثة، وطريقة القراءة، وطريقة الإملاء، وطريقة الكتابة، وطريقة الحفظ (المحفوظات)، وطريقة القواعد.^{١٥}

أما عزان يقسم طريقة تعليم اللغة العربية إلى ستة، وهي المحادثة، والقراءة، وتصحيح الأخطاء في القراءة، والإملاء، والإنشاء، والمحفوظات.^{١٦}

وحسب أزهري أرشاد في Wa Muna، بأن "الأسلوب هو خطة شاملة فيما يتعلق بعرض المادة اللغوية

^{١٤} Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humanoria, ٢٠٠٤), hal, ٧٢

^{١٥} Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab*, hal. ٥٥-٦٢

^{١٦} Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, hal, ١١٦-١٢٧.

بشكل منتظم، فلا يوجد جزء واحد يتعارض مع البقية وكل

شيء يقوم على منهج إجرائي.^{١٧}

هناك العديد من الأساليب المستخدمة في تعليم اللغة

الأجنبية، وفقًا للأهداف المراد تحقيقها. "يتم تجميع الأساليب

عمومًا في ثلاث طرق، وهي:^{١٨}

(١) الطريقة التي تركز على اللغة

(٢) الأساليب المتمحورة حول التعلم

(٣) الطريقة المتمحورة حول الطالب.

في هذه الحالة، سيركز الباحث على وصف الأساليب

المتمحورة حول التعليم (*Learning Centered*)

(*Methods*)^{١٩}. ظهرت هذه الطريقة التي تركز على التعليم

في سنة ١٩٧٠ القرن الماضي، ويبدو أن هذه الطريقة مدفوعة

بتطوير أبحاث تدريس اللغة الثانية وهي شغف بالتعليم المبتكر.

ثم يتم تقسيم هذه الطريقة التي تركز على التعليم إلى:

"الاستجابة البدنية الكلية (*Total Physical*)

(*Response*)، والطريقة الصامتة (*Way Silent*)،

وطريقة التعلم الإرشادية، والطريقة الطبيعية، و

Suggestopedia التي سيتم وصفها بعد ذلك :

^{١٧} Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi*, (Yogyakarta:Teras, ٢٠١١), hal, ١٣.

^{١٨} Kamil Ramma Oensyar dan Ahnad Khifni, *Pengantar Metodologi Bahasa Arab*, hal, ٢١.

^{١٩} Kamil Ramma Oensyar dan Ahnad Khifni, *Pengantar Metodologi Bahasa Arab*, hal, ٢٥.

(١) تستخدم طريقة الاستجابة المادية الإجمالية (*Total*)

(*Physical Response*)

للاستجابة المادية نظرية تدفق اللغة البنيوية التي تنظر إلى اللغة كجزء من القواعد، إلى جانب أن تعلم اللغة الثانية هو نفس تعلم اللغة الأولى، حيث يفهم الطلاب اللغة قبل أن يتمكنوا من التعبير عن اللغة نفسها.

(٢) طريقة الطريق الصامت (*silent way*)

تعتمد الطريقة الصامتة (*silent way*) على افتراض أن كل فرد يعمل بموارده الخاصة (العاطفة، معرفة العالم) وليس من الآخرين، لأنه مسؤول عما يتعلمونه.

(٣) طريقة التعليم الإرشاد (*konseling*)

تم تقديم طريقة التعليم الإرشادي هذه بواسطة Carles A. Curran في عام ١٩٧٥، وهو طبيب نفساني متخصص في الإرشاد (*konseling*).

(٤) طريقة الطبيعية

تعتمد الطرق الطبيعية على افتراض أنه من الممكن للطلاب في الفصل الدراسي أن يتعلموا التواصل بلغة ثانية.

(٥) طريقة *Suggestopedia*

Suggestopedia هي طريقة تطبق افتراضًا على التعليم، طورها طبيب نفسي وخبير تربوي من

بلغاريا، أوروبا الشرقية يدعى جورج لازانوف
(George Lazanov).

(د) مواد تعليم اللغة العربية

مواد التعليمية هي مواد تعليمية يتم ترتيبها بشكل منهجي، ويستخدمها المعلمون والطلاب في عملية التعلم. وعند راجي رموني تشمل المواد الاصلية "نصوصا عربية اصلية ومواد سمعية وبصرية تشتمل على موضوعات تمثل الواقع العربي المعاصر بجميع نواحيه الادبية والعلمية والجغرافية والتاريخية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية والدينية".^{٢٠}

مواد التعليمية هي معرفة ومهارة وأيضاً موقف يجب على جميع الطلاب اتباعه في تلبية معايير التعلم القائمة على الكفاءة. لذلك يمكن الاستنتاج أن فهم مواد التعليمية هو وسيلة للتمكن من تحقيق هدف التعلم.

(هـ) وسائل الإعلام لتعليم اللغة العربية

وسائل الإعلام تعني حرفياً وسيط أو مقدمة. وفقاً لأزهر أرشاد كما نقلته أنصار، تأتي كلمة ميديا (media) من الكلمة اللاتينية *medius* والتي تعني حرفياً الوسط أو الوسيط أو المقدمة. في اللغة العربية، وسائل الإعلام هي وسيلة أو مقدمة للرسائل من المرسل إلى مستلم الرسالة.^{٢١}

^{٢٠} صالح نصيرات، طرق تدريس العربية، ص ٣٨.

^{٢١} Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab*, hal, ٢١.

وفقًا لمحمد يومي، فإن وسائل الإعلام التعليمية هي أي شيء يمكنه نقل ونقل الرسائل من المصادر بطريقة مخططة لخلق بيئة تعليمية مواتية حيث يمكن للمتلقي تنفيذ عملية التعلم بكفاءة وفعالية.^{٢٢}

من الفهم أعلاه يمكن أن نستنتج أن وسائل التعليم هي شيء ينقل الرسائل ويمكن أن يحفز أفكار ومشاعر واستعداد الطلاب بحيث يمكن أن تشجع عملية التدريس والتعليم. بشكل عام، هناك ثلاثة أنواع من وسائل التعليم، وهي:^{٢٣}

(١) الوسائل السمعية (Media Audio)

المثال: راديو والتسجيلات الصوتية والأشرطة.

(٢) الوسائل البصرية (Media Visual)

المثال، الكتب المدرسية والمجلات والمنشورات المختلفة، واللوحات ومرفقاتها ولوحات الحائط والصور والبطاقات (بطاقات الحروف والمقاطع والكلمات والجمل وبطاقات المطابقة وبطاقات التعليمات وبطاقات الأسئلة والأجوبة).

(٣) الوسائل السمعية والبصرية (Media Audio-Visual).

على سبيل المثال الأفلام ومقاطع الفيديو والتلفزيون.

^{٢٢} Muhammad Yaumi, “Media dan Teknologi Pembelajaran” PRENADAMEDIA, Jakarta, ٢٠١٨, hal, ٧.

^{٢٣} Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab*, hal, ٢٨.

و) استراتيجيات تعليم اللغة العربية

لفهم معنى استراتيجية التعلم، يجب أن نعود إلى أصل كلمة استراتيجية. تأتي هذه الكلمة من الإستراتيجية اليونانية التي تعني القيادة العسكرية أو فن القتال. هذا يعني أن الإستراتيجية تحتوي على أفضل قيادة للفضيلة أو السفينة أو القوة الجوية في شكل حملة منظمة.^{٢٤}

استراتيجيات التعليم هي الخطوات التي يتخذها الطلاب لتعزيز تعليمهم. الإستراتيجية مهمة جدًا في تعليم اللغة، لأنها أداة مهمة وفعالة ومستقلة ومهمة لتطوير كفاءة التواصل اللغوي. يؤدي استخدام استراتيجيات تعلم اللغة الصحيحة إلى إحراز تقدم في المهارة وزيادة الثقة بالنفس.^{٢٥}

لأول مرة تداول العديد من الاستراتيجيات العلمية في مجال التربية بشكل عام. بأي اسم، سواء كانت مهارات التعلم أو مهارات التفكير أو مهارات حل المشكلات، فإن استراتيجيات التعلم هي كيف يتعلم الطلاب قدرًا كبيرًا من المواد، بدءًا من تعليم القراءة بلغتهم الأم ومن خلال تعلم حل المشكلات الإلكترونية وانتهاءً بتعليم اللغة جديدًا.

^{٢٤} محمد دعدور، استراتيجيات تعلم اللغة، (مصر: مكتبة الانجلو، ١٩٨٩)، ص: ٢٠

^{٢٥} محمد دعدور، استراتيجيات تعلم اللغة، ص: ١١

وقال شوجاعى فى البحث العلمى رودين نور يادى
(Rudin Noryadi) إن استراتيجية تعليم اللغة تم
تقسيمها إلى ثلاث مجموعات، وهي:^{٢٦}

(١) الاستراتيجيات المعرفة المنورة، وهي استراتيجية تتضمن
خطط التعلم، وأفكار عملية التعليم، ورصد مخرجات
التعليم، والتقييم.

(٢) الاستراتيجيات المعرفة، وهي استراتيجية تتعلق بالتزامات
التعليم وتشمل التعامل المباشر مع المواد التعليمية.

(٣) الاستراتيجية الاجتماعية الوجدانية، وهي الاستراتيجيات
المتعلقة بالتفاعل الاجتماعي.

إذا تم تنفيذ إستراتيجية التعلم بشكل جيد وبتخطيط دقيق،
فسيتم تنفيذ تعليم اللغة بشكل جيد.

(ز) تقويم تعليم اللغة العربية

تقويم التعليم هو مجموعة منهجية من الحقائق لتحديد ما إذا
كان هناك تغيير فى الواقع فى الطلاب ولتحديد مدى التغيير
فى شخصية الطالب.^{٢٧}

تقويم التعليم هو نشاط لتقييم أو تصحيح الأشياء التي حدثت
أو تم القيام بها أثناء أنشطة التعليم التي حدثت. أو عبارة أخرى،
هو نشاط يكررونه لاكتشاف أشياء مهمة فى شكل مزايا وعيوب

^{٢٦} Rudin Noryadi, *Pembelajaran Bahasa Arab Di Pondok Pesantren Darus Salam Dukuwaluh Kecamatan Kembaran Banyumas*, (Skripsi IAIN PURWOKERTO, ٢٠١٥), hal, ٣٥.

^{٢٧} Daryanto, *Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta:PT Rineka Cipta, ١٩٩٩), hal. ١.

تحدث في أنشطة التعلم التي جرت على أمل أن يتمكنوا من بذل قصارى جهدهم أثناء أنشطة التعلم التي سيتم تنفيذها لاحقًا. من الفهم أعلاه، فإنه يوفر صورة واضحة للباحث أن المقصود بالتقييم هو عملية أو نشاط منهجي، يتكون من أنشطة للعثور على البيانات وجمعها وتحليلها وتفسيرها. يتم التقييم لتقييم مدى نجاح تحقيق الأهداف من أجل معرفة نقاط الضعف والقصور في محاولة لتحقيق أهداف التعليم.

بشكل عام، تنقسم أدوات التقييم إلى نوعين هما:^{٢٨}

١) الاختبار (Tes)

وينقسم هذا النوع من الاختبارات إلى ثلاثة أجزاء، وهي:

أ) اختبار شفوي

ب) اختبار كتابية

ج) اختبار العمل

ويستخدم هذا النوع من الاختبارات عادةً للمحتوى التعليمي، على المثال جوانب المعرفة والمهارات والفهم التي قدمها المعلم.

٢) عدم الاختبار (Non tes)

يتضمن هذا النوع من أدوات التقييم:

أ) الملاحظة

الملاحظة هي تقنية يتم تنفيذها من خلال إجراء

ملاحظات دقيقة وتسجيل منتظم.

^{٢٨} Nana Sujana, *Dasar Dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung : Sinar Baru Algensindo, ٢٠٠٩), hal, ١١٣.

ب) المقابلة

المقابلة هي طريقة تستخدم للحصول على إجابات من المستجيبين من خلال أسئلة وأجوبة أحادية الجانب.

ج) دراسات الحالة

دراسة الأفراد في فترة معينة بشكل مستمر لمعرفة تطورهم.

د) مقياس التصنيف

هي أداة تسجيل تستخدم مقياساً تم ترتيبه من النهاية السلبية إلى النهاية الإيجابية.

هـ) الاستبيان

الاستبيان هو قائمة بالأسئلة التي يجب أن يملأها الشخص المراد قياسه.

و) قائمة المباراة

قائمة المطابقة عبارة عن صف من الأسئلة، حيث يحتاج المستجيب الذي تم تقييمه فقط إلى تنمية علامة المطابقة في المساحة المتوفرة.

ب . مراجعة كتاب دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة.

(١) صورة جانبية للحاج الإمام الزركشي والإمام شباني

الإمام الزركشي فهو مؤلف لهذا الكتاب ولد في ٢١ مارس ١٩١٠ م في قرية جونتور بجاوة الشرقية. قبل ان يبلغ الإمام الزركشي من العمر ١٦ عامًا، فقد درس في البداية في العديد من المدارس الداخلية الإسلامية في مسقط رأسه، مثل معهد جوسارى (Pesantren Josari)، ومعهد جوريسان (Pesantren Joresan)، ومعهد تكال سارى (Pesantren Tegal)، ومعهد سارى (Sari Ongkoloro). بعد الانتهاء من دراسته في مدرسة (Pesantren Jamsarem) في سولو (Solo). في ذلك الوقت درس أيضًا في مدرسة منبع العلوم. ثم تابع تعليمه في نفس المدينة في مدرسة العربية الأدبية بقيادة الحاج محمد الهشامى حتى عام ١٩٣٠. في أثناء دراسته في هذه المدارس (خاصة مدرسة الأدبية العربية) كان مهتمًا جدًا باللغة العربية ثم تعمقها.

يعتبر الإمام الزركشي من أحد مؤسسي المعهد الحديث دار السلام في جونتور (Gontor) مع الحاج أحمد ساهال والحاج زين الدين فاني. أنشأوا مدرسة داخلية إسلامية حديثة تجمع بين المدارس الرسمية وغير الرسمية. من خلال الجمع بين طرق ومواد التدريس الكلاسيكية والحديثة، يتم تحويل هذا المعهد إلى المعهد

الحديث. حيث تصنع هذه المدرسة الداخلية منهجًا مختلفًا لاحتياجات الطلاب.^{٢٩}

فأما الامام شباني، وفقًا للاستاذ نصر الله زركشي في مقالته إن الإمام شباني أنه وليا أو صوفيا. وتابع أن الإمام شباني كان شخصا لم يقبل أي شيء يعتبره غير حق له. مثل المعلمين الآخرين في جونتور، يتلقى كل شهر الضروريات الأساسية مثل الأرز والقهوة والشاي والسكر والزيت وما إلى ذلك. ثم بعد وفاة الإمام الزركشي والإمام شباني، لم يعد هناك حارس المرمى الرئيسي في غونتور. ومع ذلك، ما يجب أن يكون ممتنًا الآن هو أن المدرسة الداخلية بها العديد من الأطباء العرب.

٢) طريقة كتاب دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة

هناك عدة طرق مستخدمة في كتاب دروس اللغة العروبية منها الطريقة المباشرة، ويمكن رؤيتها من صفات الطريقة المباشرة التي عبر عنها الحاج أحمد عزان:

أ) يتم تقديم الدروس في البداية مع إدخال كلمات بسيطة يعرفها الطلاب، ثم ممارسة الأشياء الموجودة في الفصل وفي المنزل وخارجه، وحتى التعرف على دول أجنبية أو دول أجنبية، وخاصة الشرق الأوسط.

ب) هناك حاجة إلى وسائل التعليمية والقواميس التي يمكن استخدامها في أي وقت، على سبيل المثال لشرح وتفسير

^{٢٩} http://id.wikipedia.org/wiki/imam_zarkasyi, di ambil ٢٠ Oktober ٢٠٢٠

الكلمات الصعبة في اللغات الأجنبية وزيادة المفردات أو إثراء المفردات باعتبارها المطلب الرئيسي لإتقان لغة أجنبية.

(ج) نظرًا لأن القدرة والطلاقة في القراءة والمحادثة تحظى بالأولوية في هذه الطريقة، لا يتم إيلاء الكثير من الاهتمام للدروس النحوية.^{٣٠}

ج. الدراسات السابقة

فيما يتعلق بملاحظات الباحث، يجد العديد من الباحثين بحثًا يناقش استخدام وسائل الإعلام للتعلم في كل من المؤسسات الرسمية وغير الرسمية، ومن بينها النتائج ذات الصلة:

أولاً، نتائج بحث زين الهادي، طالب في قيم التعليم والدراسة المهنية لعام ٢٠١٩ UIN Mataram بعنوان "استخدام وسائط الصور في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني في مدرسة الدعوة الإسلامية الإسلامية التساوية الإسلامية الداخلية" نور الحكيم لومبوك كيديري، غرب لومبوك، ٢٠١٩/٢٠٢٠ م "٣١" ومن نتائج البحث الذي أجراه الباحث، تشتمل نتائج استخدام وسائط الصور في تعلم اللغة العربية: اعتياد الطلاب على التحدث باللغة العربية دون خوف من الأخطاء، وتشجيع الطلاب على البحث عن معنى الجمل العربية التي ينقلها

^{٣٠} Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, hal, ٨٩

^{٣١} Zainul Hadi, *Penggunaan media gambar pada pembelajaran bahasa Arab siswa kelas dua madrasah Tsanawiyah Dakwah Islamiyah Putra Pondok Pesantren "Nurul Hakim Lombok Kediri Lombok Barat Tahun Pelajaran 2019/2020 M"*, UIN Mataram ٢٠١٩.

الأصدقاء، وتدريب الطلاب على القدرة على الاستماع إلى المهارات، وزيادة مفردات الطلاب، وتصبح الطلاب سعيد في التعليم.

ثانيًا، نتائج البحث الذي أجرته فيفي نورائي، طالبة في قسم التربية

الدينية الإسلامية، كلية التربية وتدريب المعلمين، IAIN

Tulungagung ٢٠١٧ بعنوان "استخدام وسائط التعلم PAI في

زيادة تحفيز التعلم لدى الطلاب في الفصل الذكي (فئة عليا) في SMP

Negeri ٣ Kota Kediri"،^{٣٢} من نتائج البحث وخلص هؤلاء

الباحثون إلى أن: (١) التعلم باستخدام الوسائط السمعية هو أن المعلم

يستخدم وسائط مكبر صوت نشطة، خاصة لقراءة القرآن. (٢) التعلم

باستخدام الوسائط المرئية هو المعلم باستخدام صور وسائط التعلم المرئية

والشرائح المرئية، مثل الصور المتحركة على إجراءات الوضوء وباور بوينت.

و (٣) التعلم باستخدام الوسائط المرئية والمسموعة هو المعلم في استخدام

وسائط التعلم السمعية والبصرية باستخدام الفيديو والأفلام، إلى جانب

وجود مدرس يعرض مواد تعليمية بالفيديو باستخدام الهاتف المحمول.

ثالثًا، نتائج البحث الذي أجرته مرضية، كلية التربية العلمية

ومعلمي جامعة ولاية ويسونغو الإسلامية، سيمارانج، ٢٠١٧ بعنوان

"فعالية استخدام وسائط التعلم المرئية والمسموعة في الدافع التعليمي

للتاريخ الثقافي الإسلامي في طلاب الصف الثامن في Mts Negeri

Gajah Demak ٢٠١٦/٢٠١٧ العام الدراسي".^{٣٣} تشير نتائج

^{٣٢} Vivi Noraini, "Penggunaan Media Pembelajaran PAI dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Smart Class (Kelas Unggulan) di SMP Negeri 3 Kota Kediri", IAIN Tulungagung ٢٠١٧ .

^{٣٣} Mardliyah, "Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran audio visual Terhadap Motivasi Belajar Sejarah Kebudayaan Islam

هذه الدراسة إلى أن: (١) جودة متغير دافع التعلم في التاريخ الثقافي الإسلامي في الصف التجريبي في فئة "مناسبة" بمتوسط تم الحصول عليه هو ٦٦ ، وتقع في الفترة ٦٢-٦٩. (٢) جودة متغير الدافع التعليمي هو التاريخ. تقع الثقافة الإسلامية في فئة الضبط في فئة "كافية" بمتوسط ٦١ وتقع في الفترة ٥٧ - ٦٥. [٣] تشير نتائج تحليل اختبار الفرضية في هذه الدراسة إلى أنه بالنسبة لفرضية متوسط الفرق، يتم الحصول على قيمة سيح. = ٠,٦٤٥ ، لأن القيمة هي سيح. = ٠,٦٤٥ ≤ ٠,٠٥ ، ثم يتم قبول H_0 ، مما يعني أن متطابقي دافع التعلم في التاريخ الثقافي الإسلامي للفئتين التجريبية والضابطة متطابقان.

بعد القراءة والتحليل والبحث عن المؤلفات الموجودة، على حد علم الباحث، البحث في موضوع تعلم اللغة العربية باستخدام كتاب دروس اللغة العربية لطريقة الحديثة غير موجود، لكن وجد الباحث في الغالب بحثًا باستخدام الوسائط المرئية والوسائط الصوتية.