

الباب الاول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي نظام الرموز صوتية التي ليستخدامها المجتمع أو أعضاء المجتمع للتعاون وتفاعل وتعرف على نفسك.¹ كما قال ابن جني، اللغة هي أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم.² اللغة في الاصطلاح هي الرموز منطوقة أو مكتوبة اتفق عليها مجموعة من البشر لتكون وسيلة إتصالهم وتفاهمهم.³ مع اللغة، يمكن للبشر أن ينقلوا ما في قلوبهم وعقولهم. القدرة اللغوية هي شيء يجب أن يمتلكه كل فرد. لغة البشر كثيرة وتختلف من حيث أصلهم أو أجمه أو العناصر المؤثرة فيه. هناك العديد من اللغات الأجنبية في هذا العالم إلى جانب اللغة الأم، واحدة منها هي اللغة العربية.

اللغة العربية هي واحدة من اللغات الرئيسية في العالم. أصبحت اللغة العربية لغة إقليمية وقد استخدمها حوالي ١٥٠ مليون شخص في غرب آسيا وشمال إفريقيا، و ٢٢ دولة من جامعة الدول العربية.⁴ يتم تضمين اللغة العربية في عائلة اللغات السامية، في هذه

¹ Harimurti Kridalaksana, *Kamus Linguistik Edisi Keempat* (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2008), 25.

² محمود فهمي حجازي، مدخل إلى علم اللغة (قاهرة: دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع،

٢٠٠٤)، ١٠.

³ فؤاد حسن حسين أبوالمهيضاء، أساليب وطرق تدريس اللغة العربية وإعداد دروسها

اليومية (أردن: دار المنازع للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨)، ١٧.

⁴ Wildana Wargadinata, Laily Fitriani, *Sastra Arab dan Lintas Budaya* (Malang: UIN Malang Press, 2008), 28.

العائلة اللغوية هناك عدد من اللغات الأخرى في الشرق الأوسط، ولكن بعضها منقرض.⁵

العربية في إندونيسيا درس عموماً في المؤسسة. تنقسم مؤسسات تعليم اللغة العربية في إندونيسيا إلى قسمين، أي مؤسسات التعليم الرسمي ومؤسسات التعليم غير الرسمي. تقع مؤسسات التعليم الرسمي في إندونيسيا تحت رعاية وزارة الدين ووزارة التربية والتعليم والثقافة. المؤسسات التعليمية الرسمية تحت رعاية وزارة الدينية بدءاً من مرحلة ما قبل المدرسة - روضة أطفال ومدارس الإبتداء ومدرسة ثنوية والمدارس العليا والكليات الدينية الإسلامية. أن المؤسسات الرسمية التي تدرس اللغة العربية تحت رعاية وزارة التربية والتعليم والثقافة هي مدارس ثانوية عليا (SMA) وجامعات حكومية أو خاصة.

العربية هي لغة أجنبية في إندونيسيا، يتم تصنيف دروس اللغة العربية على أنها صعبة التعليم. في هذا الموضوع، يحتاج المعلم إلى قدرات خاصة في إدارة الصف أو توصيل المواد. يمكن تحفيز إحدى المهارات اللغوية لدى الطلاب بدءاً من طريقة التعليم الصحيحة. الدقة في اختيار الطرق المتعلقة بمواد التعليم يمكن أن تجعل اللغة العربية ممتعة وشعبية لدى الطلاب، وأن تكون السبيل إلى أقصى نتائج التعليم التي يمكن للطلاب تحقيقها.⁶

⁵ Kees Versteegh, *The Arabic Language* (New York: Columbia University Press, 1997), 9.

⁶ Ismail Suwardi Wekke, *Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah* (Yogyakarta: Deepublish, 2018), 6.

الطريقة هي نظام أو أسلوب يستخدمها المعلمون عند التدريس بحيث يتم قبول الدروس أو المواد المقدمة وفهمها بسهولة من قبل الطلاب.⁷ الأنشطة في تعليم اللغة هناك طرق مختلفة يمكن للمعلمين استخدامها. طريقة الغناء هي بديل للعديد من طرق تعليم اللغة العربية. يستخدم هذا المبدأ معلمو اللغة العربية في المدارس بحر العلوم الدينية ببوروريجو، كاليوري ريمبانج. يتم استخدام طريقة الغناء لجذب الطلاب في تعليم اللغة العربية.

يمكن للغناء تحديث البيئة التعليمية في الفصل وتجعل دروس اللغة العربية ممتعة. هذه الطريقة يمكن أن تعطي لوتاً جديداً في تعليم اللغة العربية. من خلال الغناء، يمكن للطلاب التعبير عن كل شيء مثير للاهتمام وممتع سيتم تذكره بسهولة أكبر في العقل.⁸

السبب وراء اختيار المؤلف للبحث في هذه المدرسة الدينية هو أن هناك المزيد من المواد باستخدام طريقة الغناء. على الرغم من استخدام تقنيات الغناء فقط، لا تزال أنشطة التعلم تعمل بشكل جيد وفعال. حول هذا، يعرف المؤلفون من مقابلة مع أستاذة لغة عربية من صف الأول في هذه المدرسة الدينية، فيما يلي نتائج المقابلة معه:

⁷ Kamil Ramma Oensyar, Ahmad Hifni, *Pengantar Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Banjarmasin: IAIN Antasari Press, 2015), 6.

⁸ Lily Alifiyatul Jannah, *Kesalahan-Kesalahan Guru PAUD yang Sering Dianggap Sepele* (Yogyakarta: Diva Press, 2013), 62.

"أنشطة التعليم باللغة العربية للصف الأول تستخدم طريقة الغناء، طبقنا الأسلوب في تعليم المفردات، والحمد لله أن نتائج التعليم التي حققها الطلاب حصلت على نتائج جيدة"^٩

أما الصف الأول بالمدرسة بحر العلوم الدينية الغرض من التعليم هو تعريف الطلاب على الحروف والكتابات العربية، وتعريف القيم الأساسية للإسلام.

بناء على الملاحظات السابقة: إن تعليم اللغة العربية في المدرسة بحر العلوم الدينية استخدم المعلم طريقة الغناء في تعليم اللغة العربية. باستخدام طريقة الغناء الجيد، فإن تعليم اللغة العربية وخاصة المفردات سيسهل المعلم في توصيل المواد ويجعل أجواء التدريس والتعلم ممتعة.

بناء على الوصف السابق، من الضروري إجراء بحث، ويهتم المؤلف اهتماما كبيرا في هذا البحث، عن طريق أخذ عنوان " تطبيق طريقة الغناء في تعليم لغة العربية لدى المعلم الصف الأول بمدرسة بحر العلوم الدينية بيوروريجو، كاليوري ريمبانج ٢٠٢٠\٢٠١٩".

^٩مقابلة مع سوسي هنداياني، في ٥ مارس ٢٠٢٠، الساعة ١٣:٠٠ بتوقيت غرب

إندونيسيا.

ب. تركيز البحث

تحديد المشكلات في البحث النوعي يسمى بالتركيز، الذي يحتوي على أصل المسألة الذي لا يزال عامة. أما تركيز هذا البحث هي طريقة الغناء في تعليم اللغة العربية لدى المعلم الصف الأول بمدرسة بحر العلوم الدينية بفورواراجا، كاليارى رمباني ٢٠١٩\٢٠٢٠.

ج. أسئلة البحث

بناء على خلفية البحث، كانت الأسئلة لهذا البحث هي:

١. كيف تطبيق فعالية طريقة الغناء في تعليم اللغة العربية لدى المعلم الصف الأول بمدرسة بحر العلوم الدينية ببوروريجو، كاليورى ريمبانج ٢٠١٩\٢٠٢٠؟
٢. الي أي مدى فعالية طريقة الغناء في تعليم اللغة العربية لدى المعلم الصف الأول بمدرسة بحر العلوم الدينية ببوروريجو، كاليورى ريمبانج ٢٠١٩\٢٠٢٠؟
٣. ما هي العوامل الداعمة والعائقة لطريقة الغناء في تعليم اللغة العربية لدى المعلم الصف الأول بمدرسة بحر العلوم الدينية ببوروريجو، كاليورى ريمبانج ٢٠١٩\٢٠٢٠؟

د. أهداف البحث

١. لمعرفة تطبيق طريقة الغناء في تعليم اللغة العربية لدى المعلم الصف الأول بمدرسة بحر العلوم الدينية ببورويجو، كاليورى ريمبانج ٢٠١٩\٢٠٢٠.
٢. لمعرفة فعالية طريقة الغناء في تعليم اللغة العربية لدى المعلم الصف الأول بمدرسة بحر العلوم الدينية ببورويجو، كاليورى ريمبانج ٢٠١٩\٢٠٢٠.
٣. لمعرفة ما هي العوامل الداعمة والعائقة لطريقة الغناء في تعليم اللغة العربية لدى المعلم الصف الأول بمدرسة بحر العلوم الدينية ببورويجو، كاليورى ريمبانج ٢٠١٩\٢٠٢٠.

هـ. أهمية البحث

لهذا البحث فوائد هي كما يلي:

١. الفائدة نظرية
 - (١) نتائج هذه الدراسة كوسيلة للحصول على معلومات حول فعالية طريقة الغناء في تعلم اللغة العربية.
 - (٢) نتائج هذه الدراسة قادرة على المساهمة في تطوير نظرية تعلم المفردات.
٢. الفائدة عملية
 - (١) للباحث، من المتوقع أن تقدم هذه البحث البصيرة والمعرفة عن فعالية طريقة الغناء في تعليم اللغة العربية.

(٢) للمدرسين، من المتوقع أن تقدم هذه البحث المعرفة عن فعالية طريقة الغناء في تعليم اللغة العربية.

(٣) للمدارس، من خلال هذا البحث، من المتوقع أن تقدم معلومات عن فعالية طريقة الغناء في تعليم اللغة العربية.

٩. هيكل البحث

يركز الباحث بنظام ليسهل الفهم في هذا البحث، أما هيكل البحث كلها في البحث العلمي فيها ثلاثة أبواب:

الباب الأول :مقدمة، يحتوي على خلفية البحث، تركيز البحث، وأسئلة البحث، أهداف البحث، أهمية البحث، هيكل البحث.

الباب الثاني :الإطار النظري، يحتوي على وصف النظري والدراسات السابقة.

الباب الثالث :منهج البحث يحتوي على نوع ومدخل البحث، وميدان البحث، وأدوات البحث، ومصادر البحث، وطريقة جمع البيانات، وإختبار صدق البيانات، وطريقة تحليل البيانات.

الباب الرابع :عرض البيانات وتحليلها. وهو يحتوي على صورة عامة المدرسة، و عرض البيانات وتحليلها.

الباب الخامس :الاختتام، وهو يحتوي على نتائج البحث والإقتراحات، وكلمة الخاتمة.