

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. تصوير العامة عن معهد دار الأمانة سوكارجا كندال للسنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١ م.

١. تاريخ تأسيس معهد دار الأمانة سوكارجا كندال

تأسست مؤسسة دار الأمانة كندال في التاريخ ٢٤ فبراير عام ١٩٩٠ م ، دفعة واحدة تأسس معهد دار الأمانة أيضا وتم إنشاء دار الأمانة التي تم افتتاحها في التاريخ ٢٣ مايو ١٩٩٠ م ، وسجلت برقم كاتب العدل رقم ٨٠ بتاريخ ٢٨ فبراير ١٩٩٠ م، والتي قادها:

١. الشيخ الحاج جهماري عبد الجلال، ل ج (جيفينغ بوكور)
٢. الشيخ الحاج مسعود عبد القادر (غاديوارنو سوكارجا كندال)
٣. الأستاذ سلامت فاويرا (سباران فاكرويغ)
٤. الحاج جونيدي عبد الجلال البكالوريوس (سباران فاكرويغ)

الذين معين كرئيس معهد دار الأمانة الشيخ الحاج مسعود عبد القادر، متخرج الجامعة كونتور عام ١٩٧٥ م.^{٧٢}

تماشياً مع السنوات المتزايدة لإدارة مؤسسة دار الأمانة ، شهدت إدارة مؤسسة دار الأمانة تغييراً في الإدارة بسبب وفاة العديد من الإداريين ، حتى خضع سند كاتب العدل لمؤسسة دار الأمانة لعدة تغييرات ،^{٧٣}

^{٧٢} اعتماد على التوثيق التي نقلتها من كتاب خطبة العرش عن تصوير العامة من المعهد دار الأمانة في التاريخ ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م. ١٠٠.

تم تجديده بتعديل رقم ٧٢ بتاريخ ٢٨ نوفمبر ٢٠١٥ وتم التصديق عليه من قبل وزارة القانون وحقوق الإنسان. المرسوم رقم AHU-002778.AH.01.04 العام ٢٠١٥ م. كان الغرض من إنشاء مؤسسة دار الأمانة هو أن تصبح ميداناً للنضال من أجل إعلاء الإسلام ، ثم في التاريخ ١٩ من فبراير ٢٠١٩ م في مكتب الشؤون الدينية بمقاطعة سوکارجا ، تم تنفيذ الوقف إكرار برقم: ٠٤٢٨ / 2019 / II / BA.02.3 / Kua.11.24.16 في عام ٢٠١٩ م والذي قرأها مباشرة مؤسس ووقيف معهد دار الأمانة الشيخ الأستاذ مسعود عبد القادر في مجلس نادر كان ممثلاً برئيس مجلس نادر الأستاذ محمد أديب ، ماجستير أمام PPAIW (مسؤول صنع صك الأوقاف) منطقة سوکارجا ، كندال ريجنسي ، مقاطعة جاوى الوسطى والتي تم اعتمادها رسمياً من قبل BWI (مجلس الوقف الإندونيسي) بإصدار شهادة وقف برقم التسجيل ١.٠٠٠.٠٠٢.٣.٢٤.٣٣ والتي تم تحديدها في جاكرتا بالتاريخ ٢٣ من أبريل ٢٠١٩ م.^{٧٤}

ومن بين مديري مؤسسة دار الأمانة التي تشكلت في ذلك الوقت وتوفيت ما يلي:^{٧٥}

١. الأستاذ الحاج سليمان (غاديوارنو سوکارجا)

^{٧٣} المقابلة مع الأستاذ محمد أديب، ل ج، الماجستير (نائب المدير المعهد دار الأمانة سوکارجا كندال)، ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م.

^{٧٤} اعتماد على التوثيق التي نقلتها من كتاب خطبة العرش من المعهد دار الأمانة في التاريخ ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م. ١٠٠.

^{٧٥} اعتماد على التوثيق التي نقلتها من كتاب خطبة العرش من المعهد دار الأمانة في التاريخ ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م. ١٠٠.

٢. الأستاذ ساميري (غاديوارنو سوکارجا)
 ٣. الأستاذ سلامت فاويرا (سباران فاكرويوغ)
 ٤. الأستاذ الحاج مصطفى كارسونو (سوکارجا)
 ٥. الشيخ أشعري (فاكرويوغ)
 ٦. الحاج داميري رحمة (سوکارجا)
 ٧. الأستاذ راهدي (فلانتوغان)
 ٨. الأستاذ واحيونو (دامارجاتي سوکارجا)
- تقع المعهد دار الأمانة في حافة الطريق السريع الإقليمي ،
طريق سوکارجا بيكالونجان ، كابونان هاملت ، قرية نجاديوارنو ،
مقاطعة سوکارجا ، كندال, مقاطعة جاوى الوسطى.^{٧٦} المعهد دار
الأمانة هو أحد أبناء مدرسة دار النجاح جاكرتا . التي فتحت حتى
الآن ٢٨ فيلمًا في جميع أنحاء إندونيسيا ، ومعهد دار الأمانة
العاشرة.

المعهد دار الأمانة أيضًا هو معهد خريج من كونتور. لأن
معهد كونتور العصري لديها الآن خريجون في جميع أنحاء إندونيسيا
٤٠٠٠+ معهد، وإحدى هذه المعاهد هي المعهد دار الأمانة
باعتبارها معهد خريج كونتور في مدينة كندال.^{٧٧}

^{٧٦} إنتاجت الباحثة من الملاحظة في المعهد دار الأمانة سوکارجا كندال في التاريخ ٢٨
سبتمبر ٢٠٢٠ م.

^{٧٧} المقابلة مع الأستاذ محمد أديب, ل ج, الماجستير (نائب المدير المعهد دار الأمانة
سوکارجا كندال), "٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م.

كخصائص المعهد الخريجين هي المناهج والانضباط والقواعد واللوائح وغيرها التي تتبع نظام معهد كونتور العصري، بما في ذلك المؤسسون أو القادة وبعض أعضاء هيئة التدريس من خريجي معهد كونتور العصري. يعين معهد دار الأمانة في رحلتها رسميًا عن معهد حديث ، وذلك لأن معهد دار الأمانة ليست كونهًا خالصًا لخريجي غونتور ، ولكنها تم دمجها مع التعلم والتعليم على أساس السلفي ويتم إجراؤها ليلًا ، أي دراسة الكتاب السلفي.^{٧٨}

٢. رؤية ورسالة وأهداف معهد دار الأمانة سوكارجا كندال

كل المؤسسات لها رؤية ورسالة وأهداف. سواء في معهد دار الأمانة سوكارجا كندال. له رؤية ورسالة وأهداف كما يلي:^{٧٩}

(أ) الرؤية

الرؤية من معهد دار الأمانة سوكارجا كندال هي "كمكان لتحفيز جيل الشباب لإتقان المعرفة الدينية وكذلك المعرفة العامة".

لذلك لا يكفي للطلاب أن يدرس ست سنوات بل يجب ان يدرس بأكثر سنوات.

(ب) الرسالة

^{٧٨} إنتاجت الباحثة من الملاحظة في المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال في التاريخ ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م.

^{٧٩} اعتماد على التوثيق التي نقلتها من كتاب خطبة العرش من المعهد دار الأمانة في التاريخ ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م.

الرسالة التي تقوم بها المعهد هي "تصنيع الطلاب كي تكون العلماء" قادرين فكريا على إعطاء الفتاوى حول المشاكل التي يواجهها المجتمع في ذلك الوقت". كل طالب متعلم قادر على الأقل على فهم وممارسة معرفته لنفسه ولأسرته ، وكذلك الوعظ في المجتمع.

المعهد لديه أيضاً مهمة لتوفير الكوادر للناس ليصبحوا قادة دينيين يصبحون قدوة للمجتمع في حياة المسلمين.

في بلد يقوم بتطوير الموارد البشرية بقوة مثل بلدنا إندونيسيا ، نحتاج إلى بشر أذكيا في مختلف الأمور والتخصصات العلمية ، بما في ذلك مجموعة من الناس الذين يعمقون الدين أو العلماء الذين هم ورثة الأنبياء.^{٨٠}

ج) الأهداف

من أجل تحقيق رؤية ورسالة معهد دار الأمانة، تم تطوير نمط أساسي من التعليم باعتباره قيم المعاهد، وتم بناء معهد دار الأمانة له أهداف على بنائه هو أن ينجح الطلاب في المطالبة بأنواع مختلفة من التخصصات ، وخاصة المعرفة الدينية ، حتى يتمكن الطلاب من ممارسة ما يحصلون عليه في المعهد و في الحياة المستقبلية في المجتمع. يعني كل طالب جديد أن هناك

^{٨٠} اعتماد على التوثيق من كتاب خطبة العرش عن رؤية ورسالة وأهداف المعهد دار

الأمانة سوکارجا كندال التاريخ ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م.

المزيد من الأعضاء الجدد الذين سيكونون مسؤولين عن بقاء المعهد، وما إلى ذلك من وقت لآخر.

اللفظ "سن تري" له معانٍ كثيرة ، أحدها يعني أنها تأتي من كلمتين ، وهما شون (العربية) وتعني حارس وتري (سنسكريتية) أي ثلاثة. فاللفظ سن تري هو الطالب الذي يحافظ دائماً على ثلاثة أشياء رئيسية ، وهي: **الإيمان والإسلام والإحسان**.

لذلك من الواضح أن المعهد هو مكان للطلاب أو الطالبات لدراسة أنواع مختلفة من المعرفة ، وخاصة علم الدين الذين يعيشون يومياً مع الشيخ والأستاذ أو المعلمين. يتم تربيتهم حتى يصبحوا ذات يوم بشرًا يفهمون ويمارسون التعاليم الدينية ويكرزون للمجتمع.^{٨١}

٣. الهيكل التنظيمي معهد دار الأمانة سوارجا كندال

الهيكل التنظيمي من معهد دار الأمانة سوارجا كندال تنقسم إلى المجلس العام والمجلس اليومية. المجلس العام هو المجلس المنفذي. والهيكل التنظيمي من المجلس اليومية سواء بالمجلس الأساسي في المعهد دار الأمانة سوارجا الذين مسؤولون على كل أحوال المعهد. وأما الهيكل التنظيمي من المجلس العام والمجلس اليومية. يمكن رؤيتها

^{٨١} اعتماد على التوثيق التي نقلتها الباحثة من كتاب خطبة العرش السنة الدراسية ٢٠٢٠-٢٠٢١ م، في المعهد دار الأمانة سوارجا كندال ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م.

بالكامل في المرفق الثالث والرابع.^{٨٢} واما الملف المعهد دار الأمانة
سيتمكن رؤيته بالكامل في المرفق الخامس.

٤. احوال الطلاب في معهد دار الأمانة سوكارجا كندال

جاء الطلاب من الولاية المختلفة. كانوا من المدينة كندال
أو خارجها كلطلاب من المدينة قدس, باتاغ, سماننج, جفارار,
فكالوغان, جاكارتا. وأما العدد الطلاب الإجمالي المعهد دار الأمانة
للسنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١ م. يمكن رؤيتها بالكامل في المرفق
السادس.^{٨٣}

٥. الأنشطة في معهد دار الأمانة سوكارجا كندال

الأنشطة في المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال تنقسم إلى
أنشطة اليومية, والأسبوعية, والشهرية, والسنوية التي تجسد معظم
برامجها كالآتي:^{٨٤}

١. الأنشطة اليومية

الأنشطة اليومية في المعهد دار الأمانة كثيرة. ولا يفصل
باللغة العربية. ولكن اللغة العربية هي إحدى من اللغات

^{٨٢} اعتماد على التوثيق من كتاب خطبة العرش عن هيكل التنظيمي المعهد دار الأمانة
سوكارجا كندال التاريخ ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م.

^{٨٣} اعتماد على التوثيق من كتاب خطبة العرش عن احوال الطلاب المعهد دار الأمانة
سوكارجا كندال التاريخ ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م.

^{٨٤} اعتماد على التوثيق التي نقلتها الباحثة من كتاب خطبة العرش عن الأنشطة السنة
الدراسية ٢٠٢٠-٢٠٢١ م, في المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال ٥ اكتوبر ٢٠٢٠ م.

الأجنبية التي قد استعمل هناك. لذلك, أعمال التعليمية في المعهد دار الأمانة يتجه لتقديم اللغة العربية والعلوم الأخر والأخص في علوم الدين. وهذا الأنشطة اليومية في المعهد دار الأمانة, يمكن رؤيتها بالكامل في المرفق السابع.

٢. الأنشطة الأسبوعية

في كل اسبوعين يستخدم هذا المعهد باللغة العربية وكل اسبوعين الأخر يستخدم اللغة الإنجليزية . وأما تطبيقها بممارسة الكلام والحوار بين الطلاب في أي مكان لكي يستطيع أن يتكلم اللغة العربية بجد وبصحيح , ومن الأنشطة الأسبوعية فيها :

- أ. يوم السبت: حفل العلم ثلاث لغات ونادي جمعية القراء.
- ب. يوم الاثنين: صلاة الضحى (قبل الذهاب للمدرسة).
- ج. يوم الثلاثاء: الأنشطة اللامنهجية (الأنشطة حسب اهتمامات ومواهب الطلاب)
- د. يوم الأربعاء: الكشافة (بنين) ، التايكوندو (بنات)
- هـ. يوم الخميس: الكشافة (بنات) تايكون دو (بنين)
- و. يوم الجمعة: التخصص الإضافي والنظافة العامة.^{٨٥}

^{٨٥} إعتقاد على التوثيق التي نقلتها الباحثة من كتاب خطبة العرش عن الأنشطة الأسبوعية السنة الدراسية ٢٠٢٠-٢٠٢١ م, في المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال ٥ اكتوبر ٢٠٢٠ م.

٣. الأنشطة الشهرية

تنظيم الندوة الإسلامية، وتربية الدعوة والخطابة بثلاثة اللغات (اللغة الإندونيسيا، واللغة العربية، واللغة الإنجليزية) يذكر بمحاضرة بين المسكن والسمنارات عن الدراسات الإسلامية واللغة العربية بالتعاون مع المراكز والمؤسسات والجامعات الإسلامية، والمعكسرات الدعوية إلى القرى وإرسال القوافل والأساتيد إلى المعاهد الإسلامية لتدريب طرق التدريس اللغة العربية وغيرها.

٤. الأنشطة السنوية

كل المعهد عنده الأنشطة السنوية. في كل سنة المعهد دار الأمانة تنظم الأنشطة مثل مودعة اخر السنة، وأداء النحر مع كل الطلاب معهد دار الأمانة ، و ندوة الدولية مشتركة يملأها مباشرة مع الشيوخ من الشرق الأوسط ، و مرحلة سعيدة مع جميع خريجي المعهد دار الأمانة ، و مسابقة التمثيلية العربية التي عقدها معهد دار الأمانة التي تبعت جميع المعاهد في جاوى الوسطى ، و رفعت الطلاب الذين يريدوا مواصلة دراستهم إلى الشرق الأوسط من خلال إجراء مجموعة مختارة على شكل تمارين يومية للغة العربية والإنجليزية ودراسة الكتب التراث.^{٨٦}

^{٨٦} المقابلة مع أستاذة صفى كوسيللا كالأستاذة في قسم اللغة، في التاريخ ٥

أكتوبر ٢٠٢٠ م بمعهد دار الأمانة.

ب. عرض البيانات عن تطبيق المحادثة اللغوية في ترقية مهارة الكلام اللغة العربية بمعهد دار الأمانة سوكارجا كندال السنة الدراسية ٢٠٢٠-٢٠٢١ م.

١. البيانات عن تطبيق المحادثة اللغوية في ترقية مهارة الكلام اللغة العربية

معهد دار الأمانة سوكارجا هو المعهد من المعاهد القديمة في مدينة كندال لأنه قد أسس في السنة ١٩٩٠ م. وتدخل هذا المعهد من المعاهد التي تطبيق النظام اللغوية. ومن اللغة الفضولية فيها يعني اللغة العربية.

الدراسة التعليمية في المعهد دار الأمانة لها مراحل. لكل مراحل أغراض. إذا انتهى الطلاب في المرحلة الواحدة فيواصل الطلاب الى المرحلة الأخرى. والمراحل الدراسية في المعهد دار الأمانة فيما يلي:^{٨٧}

أ) إعداد الأول

هو مرحلة الإفتتاحية في الأعمال الدراسية في المعهد دار الأمانة. كان الطلاب الجديديات في هذه المرحلة. ولها مواد التي تغرض الطلاب. ومنها التحسين, والذكر, تحفيظ كتاب الأمثلي المجلد الأول, والكلمات المباني.

ب) إعداد الثاني

ترخص التعليمية في هذه المرحلة إلى العلوم الآلة اللغة العربية. ويجب على الطلاب لممارسة كلامهم باللغة العربية أساسا على العلوم النحو والصرف. ومن الأنشطة التي تغرض فيها هي

^{٨٧} إنتاجت الباحثة من الملاحظة والتوثيق في المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال في

التاريخ ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م.

"المحادثة اليوم" للحوار, ظرف, الجرومية, تصريف اللغوي, وتصريف الإصطلاحي, و تحفيظ كتاب الأمثلي المجلد الثاني.

(ج) إعداد الثالث

وهو المرحلة الوسطية في الأمال الدراسية في المعهد دار الأمانة. ترخص هذه المرحلة لزيادة المفردات اللغة العربية الطلاب. وفيها يجب على كل الطلاب للتحفيظ الأفعال, والأسماء, وتحفيظ كتاب الأمثلي المجلد الثالث والرابع. بأسس المفردات فيها سيتطيع الطلاب ليواصل تعليمهم إلى الإعداد الرابع.

(د) التخصص

التخصص هو مرحلة آخرة في الأعمال الدراسية دار الأمانة. في هذه المرحلة يمارس الطلاب ما قد تعلموا في المراحل القبلية. والأنشطة الدراسية فيها المناظرة, والبحث العلمي, والتناقشة, والخدمة. إذا كان الطلاب ينتهي هذه المرحلة فيستعد الطلاب لعمل علومهم في المجتمع الحقيقة.^{٨٨}

قال الأستاذ محمد أديب أن تنمية تعليم اللغة العربية في المعهد دار الأمانة هي تستخدم مناهج تطوير اللغة العربية في هذا المعهد مزجاً من المعهد كونتور العصري, ومناهج وزارة الدين, ومناهج وزارة التربية والتعليم والثقافة, بالإضافة إلى دروس الكتاب السلفي ليلاً

^{٨٨} إنتاجت الباحثة من الملاحظة و المقابلة في المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال في

التاريخ ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م.

، بحيث لم يستخدم المعهد دار الأمانة منذ إنشائها اسم العصري بالرغم من أن الكثير من الناس يسميه عصريا.^{٨٩}

وفي الوقت نفسه ، فإن لغة التدريس في الفصل هي اللغة العربية لدروس الدين فبذلك، كان الطلاب كثيرا بالمفردات اللغة العربية من كتاب المحادثة اليوم قد يؤلف المعهد كونتور العصري. وترخص تحفيظ كتاب محادثة اليوم لممارسة الكلمة والمعنى ثم استعمالها في الأنشطة اليومية. وتدخل الكلمة التي تعلم فيها كلمة عصرية. واللغة الإنجليزية للمواد العامة ، بخلاف اللغة الإندونيسية. يُحظر تمامًا استخدام اللغات المحلية في أنشطة التدريس والتعلم أو التفاعلات اليومية ، لأن الطلاب يأتون من مناطق مختلفة ومجموعات عرقية مختلفة في جميع أنحاء الأرخبيل.^{٩٠}

المحادثة اللغوية هي برنامج النشاط اليومية في المعهد دار الأمانة لممارسة الكلام الطلاب. الوجه الغرضي من هذا البرنامج هي لترقية مهارة الكلام. عند الأستاذة صافياكوسيليا المراد من المحادثة هي إذا المحاثون تناقشون عندما يتحدثان. المحادثة هي من الكلمة الحادث (

^{٨٩} المقابلة مع الأستاذ محمد أديب, ل ج, الماجستير (نائب المدير المعهد دار الأمانة سوکارجا كندال), " ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م.

^{٩٠} المقابلة مع الأستاذ محمد أديب (وكيل المدير من المعهد دار الأمانة سوکارجا كندال) ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م, بمعهد دار الأمانة سوکارجا كندال.

حادث-يحادث-محادثة). والحادث بمعنى مشاركة بين اثنين أو شخصين أو أكثر تفاعلا.^{٩١}

كانت المحادثة اللغوية كل صباح في المعهد دار الأمانة سوكارجا. يجب كل الطلاب بعضها ببعض أن يجتمعوا ويتحدثوا معهم وبينهم. هذا النشاط يمكن فيها موجود السؤال وموجود الجواب.

قالت الأستاذة صافيا كوسيللا أن المقترح من المحادثة اللغوية في المعهد دار الأمانة سوكارجا هو بنظام الرئيسي. وهو النظام الذي فيها أحد من الطلاب بدور الرئيس. ودورة هنا يعني لدعوة الكلام أن يتعلموا المفردات اللغة العربية ويمارسوها ويستعملوها في الأنشطة اليومية.

المناهج التعليمي من تطبيق المحادثة اللغوية في معهد دار الأمانة كما يلي:^{٩٢}

أ) الأهداف

المحادثة اللغوية تهدف وترخص إلى تعليم اللغة العربية . والمهارة التي ترخص فيها لمهارة الكلام. ترجي بالمحادثة اللغوية كان الطلاب لممارسة كلامه باللغة العربية جيدا واستيعابا لاستعمالها في حياتهم.

^{٩١} حاصل التثليث البيانات مع الأستاذة صافيا كوسيللا (الأستاذة في المعهد دار الأمانة دائرة اللغوية) ٦ اكتوبر ٢٠٢٠ في إدارة المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال.

^{٩٢} إنتاجت الباحثة من الملاحظة في المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال في التاريخ ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م.

(ب) المادة

كانت المادة المحادثة اللغوية في الكتاب "محادثة اليوم" قد نشر المعهد كونتور العصري. كان الطلاب في كل يوم يجب التحفيظ المحادثة التي يوجد في كتابه ثم تحدث مع الأصدقاء، إذا وجد الطلاب المفردات الصعبة وجب عليهم أن تسئلوا مع أستاذتهم.

(ج) التقويم

عملية التقويم من تطبيق المحادثة اللغوية هي بالمباشرة. والمراد بالمباشرة هو بعد يحادث الطلاب اللغة العربية فكان الأستاذة أو الرئيس أو الطلاب الآخر للتصحيح ما يحادث من نحوها، وصرفها وسياقها.^{٩٣} كانت المحادثة اللغوية في المعهد دار الأمانة في كل أسبوعين. هي تقع كل يوم إلا يوم الجمعة، لأن يوم الجمعة يوم العطلة للطلاب. كل صباح بعد كانت الطلاب في الحلقة للتباع المحادثة اللغوية. تبدأ المحادثة اللغوية من الساعة السادسة إلى السادسة والنصف. في ثلاثين دقيقة تكلم الطلاب مع أصدقائهم باللغة العربية. كان واحد من الطلاب الذي يدور بالرئيس الحلقة. وهو يعمل ليوجه الطلاب الآخر في النشطة المحادثة اللغوية.^{٩٤}

^{٩٣} المقابلة مع الأستاذة صفى كوسيللا (الأستاذة في المعهد دار الأمانة دائرة اللغوية) ٦ اكتوبر ٢٠٢٠ في إدارة المعهد دار الأمانة سوکارجا كندال.

^{٩٤} المقابلة والتثليث البيانات مع زكية (الطالبة القديمة المعهد دار الأمانة سوکارجا كندال) ١٢ اكتوبر ٢٠٢٠ م.

تعليم اللغة العربية بالمحادثة اللغوية في المعهد دار الأمانة
تعمل رب مرحلة. كلها يهدف لممارسة قدرة كلام الطلاب. قد
شرحت الأستاذة صفي كوسيللا كالأستاذة في دائرة اللغوية بمعهد دار
الأمانة كما يلي :^{٩٥}

١. تنسيق الفرقة الدراسية

هذه المرحلة هي مرحلة الأولى من مراحل تعليم
اللغة العربية بالمحادثة اللغوية. هناك الرئيس يقسم الطلاب
إلى ثلاث فرقة . وهدفها ليسهل الرئيس في التسليط على
النشطة المحادثة اللغوية. كل فرقة تكون ربّ حرم. كل حرم
تكون من الطلاب القديمة والطلاب الجديدة. الطلاب
القديمة يوجه الطلاب الجديدة على تكوين المحادثة
وممارسته.

٢. إعطاء العمل

والعمل الذي يعطي الرئيس على الطلاب هي
تكوين المحادثة بالموضوع الذي قد تعين الرئيس. هنا يجب
على كل حرم يجعل المحادثة المتواضعة. وتكون المحادثة
بالمفردات السهلة والمعاصرة.

^{٩٥} الملاحظة و المقابلة مع الأستاذة صفي كوسيللا (الأستاذة في المعهد دار الأمانة
دائرة اللغوية) ٦ اكتوبر ٢٠٢٠ في إدارة المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال.

وقد يعطي الرئيس العمل الآخر للطلاب. منها
 للحفظ المحادثة قد كانت في الكتاب "محادثة اليوم"
 للمحادثة اليومية, وحفظ المفردات خمسة مفردات كل يوم.
 ٣. ممارسة المحادثة اللغوية

والمراد من ممارسة المحادثة اللغوية هي تطبيق
 المحادثة متواصلًا. هناك الرئيس يرمز حرم واحد او حرمان
 لممارسة حوار. ويجب على الحرم المعين لتقديم المحادثة الذي
 جعله وتكلمه أمام الطلاب الآخر. ويجب على الطلاب
 الآخر لإستماع وتقدير على الحرم المعين.
 ٤. التقويم

في هذه المرحلة حوار الطلاب واجب للتقويم.
 التقويم هنا من جهة مفرداته وإعرابه وأسلوبه ونحوه. ومن
 الأهداف من هذه المرحلة هو لمعرفة الطلاب من خطأ
 الكلمة مع لحنهم, ولجعل الطلاب خير من المحادثة القديمة
 في تعلمهم.^{٩٦}

^{٩٦} حاصل التثليث البيانات مع الأستاذة صافيا كوسيليا (كالأستاذة في دائرة اللغة
 بمعهد دار الأمانة في التاريخ ٢٠ اكتوبر ٢٠٢٠ م في إدارة المعهد دار الأمانة سوكارجا
 كندال.

٢. البيانات عن العوامل الدافعة والعائقة في تطبيق المحادثة اللغوية في ترقية مهارة الكلام اللغة العربية

قالت الأستاذة صافيا كوسيللا عن العوامل الدافعة والعائقة من تطبيق المحادثة اللغوية في ترقية مهارة الكلام بمعهد دار الأمانة سوكارجا كندال كما يلي:^{٩٧}

أ) هذا المعهد عنده مناهج التي تتبع الى المعهد المشهور في إندونيسيا باسم معهد كونتور العصري باستخدام الكتاب " محادثة اليوم " هي الكتاب الخاص للتعلم المحادثة اللغوية.^{٩٨} وفيها المحادثة اليومية الذي يحتاج الطلاب. واستعمل هذا الكتاب في تطبيق المحادثة اللغوية ويزاد المفردات المعاصرة.

ب) وجود تنسيق الرؤساء
يساعد تنسيق الرؤساء على تطبيق المحادثة اللغوية. بكائن الرئيس تستطيع الأستاذة للتكيف عملية المحادثة اللغوية. ومع ذلك, تستطيع الطلاب لتدريب تشجيعهم على إدارة أصدقائهم.
ج) تعلم الطلاب القديمة على الطلاب الجديدة.

^{٩٧} المقابلة مع الأستاذة صفي كوسيللا (الأستاذة في المعهد دار الأمانة دائرة اللغوية) ٦ اكتوبر ٢٠٢٠ في إدارة المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال.
^{٩٨} إنتاجت الباحثة من الملاحظة في المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال في التاريخ ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م.

ومن تطبيق المحادثة اللغوية هي تعلم الطلاب القديمة على الطلاب الجديدة. إقترن القديمة مع الجديدة لأن القديمة أكثر خبرة في المحادثة اللغوية من الجديدة.^{٩٩}

(د) همة الطلاب لاستيعاب اللغة العربية.

بعض من الطلاب همة كبيرة لاستيعاب اللغة العربية. رغم أنه ليس بالأسس الإكتفاء, بل هم يريدون لفهمها ومعرفتها وعملها في حياتهم. لذلك, هم يحرصون على المحادثة اللغوية لممارسة كلامهم باللغة العربية.^{١٠٠}

(هـ) البيئة اللغوية

عادة الطلاب ينطق اللغة العربية لوجود البيئة, لأن البيئة اللغوية مهمة لتدريس مهارة الكلام. بدون البيئة اللغوية صعب الطلاب نطق اللغة العربية لأن عدم العادة لممارسة الكلام. هناك يجب نطق اللغة العربية في كل يوم وفي كل ساعة. إذا وجدت الأستاذة الطلاب, لا يتكلم اللغة العربية فيجب عليهم العقاب.

^{٩٩} المقابلة مع زكية (الطالبة القديمة المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال) ١٢ اكتوبر

٢٠٢٠ م.

^{١٠٠} المقابلة مع زكية (الطالبة القديمة المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال) ١٢ اكتوبر

٢٠٢٠ م.

قالت الأستاذة صفى كوسيللا وأما العوامل العائقة من تطبيق المحادثة اللغوية في ترقية مهارة الكلام بمعهد دار الأمانة سوکارجا كندال السنة الدراسية ٢٠٢٠-٢٠٢١ م كما يلي:^{١٠١}

أ) عدم الإكتفاء الأساتيد الأقفاء باللغة العربية

الأستاذ او المعلم هو أحد من العوامل الدراسية. وهو دور مهم في تعليم الدراسية منها تعليم اللغة العربية. لأن ذلك, فيجب على الأساتيد بالأقفاء بها. والمراد الأقفاء هي من يستعيب بالقدرة والمهارات اللغوية الأربعة.

لا يكفي عدد الأقفاء الماهرات باللغة العربية في المعهد دار الأمانة. ولم يكفي عددهم حسب ما يريد ويحتاج المعهد. بل قال الأستاذ محمد أديب^{١٠٢}

هذه المسألة ستنتهي في القريب إذا خرج الخارجون من هذا المعهد في بلاد الخارج الذين هم يدرسون في جامعة السودان , في الأزهر. وهم يستعدون لتعليم وممارسة ما يحصلون في العصر الدراسة خارج البلاد بمعهد دار الأمانة. بقدرة اللغة العربية التي تمارسها في الحالة الدراسية سيرجي وكيل المدير المعهد عليه لتضريبها على

^{١٠١} المقابلة مع الأستاذة صفى كوسيللا (الأستاذة في المعهد دار الأمانة دائرة اللغوية) ٦ اكتوبر ٢٠٢٠ في إدارة المعهد دار الأمانة سوکارجا كندال.

^{١٠٢} المقابلة مع الأستاذ محمد أديب (وكيل المدير من المعهد دار الأمانة سوکارجا كندال) ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٠ م, بمعهد دار الأمانة سوکارجا كندال.

الطلاب الآخر الذين يقيم في المعهد. فبذلك, لا بد على المتخرجات من البلاد الخارج مستعد بهذا العمل. المحادثة اللغوية تحتاج الى الأساتيد الأفقاء. والقدرة المهارة اللغوية مهم وبالأخص مهارة الكلام لأن هذه النشطة يمارس قدرة كلام الطلاب. لذلك, لا بد على الأساتيد أن يستعيب استيعابا بهذه المهارة. في الجانب الآخر يكون الطلاب استيعابا حول علوم اللغة العربية منها علم النحو والصرف. لأن الأساتيد يدور للتقويم المحادثة التي قد جعل الطلاب.

(ب) كثرة المواد المقررات في المعهد دار الأمانة

المواد المقررات في المعهد دار الأمانة كثير. إذا كان المعهد نراخص ونخصص في تنمية اللغة العربية فكان المادة خاصة في تعليم اللغة العربية. بل, يجمع المعهد دار الأمانة بين تعليم اللغة العربية والعلوم العامة. فذلك, يجب على كل طالب ليتم كل المواد المقررات. كثرة المواد المقررات يسبب تطبيق المحادثة اللغوية في المعهد دار الأمانة ليس غاية. لم يكن الطلاب بؤرة بإحدى المادة المادة اللغة العربية. يشغل الطالب بكثرة المواد منها حفظ علم العام وعلم الديني الآخر. لذلك, الوقت لتطبيق المحادثة اللغوية قليل وقصير من الوقت تعليم المواد الآخر. لذلك تطبيق المحادثة اللغوية في المعهد دار الأمانة فحسب لم يشبع.

(د) قليل المفردات أو نقص المعرفة عن اللغة العربية.

قليل المفردات في هذا المراد يعني نقص المفردات التي تنال الطلاب في كل دراستهم أو بسبب صعب للتكلم لأن المفردات قليلة. ونقص المعرفة عن اللغة العربية كمثل لا يعرف عن العلم النحو والصرف وغير ذلك. ومن المهم , تهدف من تعليم اللغة العربية الأخص في ترقية مهارة الكلام وجب الطلاب أن يشجع كلام اللغة العربية.

(هـ) عدم الأهتمام الطلاب على أهمية ممارسة الكلام. ليست كثير من الطلاب بالإهتمام الكبير في تطبيق المحادثة اللغوية. لأن الخلفية اللغوية منهم ليسوا بالعربية, فيشعروا أن اللغة العربية صعبة. لذلك, في المحادثة اللغوية كثير منهم على نحو الإستبدادي.^{١٠٣}

(و) إفتراض الطلاب باللغة العربية يفترض الطلاب أن اللغة العربية لغة عجيبة, وغريبة, وصعبة. لذلك, تطبيق المحادثة اللغوية ليست بالجيدة. وفي جانب ذلك, بعض من الطلاب حياء للتكلم باللغة العربية.

^{١٠٣} المقابلة مع زكية (الطالبة القديمة المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال) ١٢ اكتوبر

٢٠٢٠ م.

ج. تحليل البيانات عن تطبيق المحادثة اللغوية في ترقية مهارة الكلام اللغة العربية بمعهد دار الأمانة سوكارجا كندال السنة الدراسية ٢٠٢٠-٢٠٢١

٠٤

١. تحليل البيانات عن تطبيق المحادثة اللغوية في ترقية مهارة الكلام اللغة العربية.

اللغة مهمة لحياة الإنسان. يواصل ويتكلم الإنسان مع المجتمع الأخرى بوسيلة اللغة. ولذلك، فإن تعلم اللغة مطلوب في حياة الإنسان. تدخل فيها اللغة العربية. والتزم توفير الطلاب لفهم أهمية اللغة العربية لحياتهم.^{١٠٤} من حيث أهمية اللغة العربية على حياة الطلاب، فكان المعهد دار الأمانة لتنمية هذه اللغة بتعلمها وممارستها في أنشطة اليومية الطلاب. والغرض منها كانت الطلاب إستيعابا باللغة العربية في حياتهم جانب اللغة الإندونيسية أو الأجنبية.

وكانت المحادثة اللغوية الطلاب بمعهد دار الأمانة هي أنشطة اللغوية. وهذه الأنشطة تهدف وترخص في الأنشطة التي تتعلق باللغة خاصة باللغة العربية. وتدخل فيها جميع المهارات اللغوية. ومنها المهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة. بعض منها تكون في الفصل أو داخل الفصل. كلها تهدف لترقية مهارة اللغوية الطلاب.

المحادثة اللغوية هي إحدى من الأنشطة اللغوية في المعهد دار الأمانة ومنها المحادثة اللغوية في فن الكلام، هذه الأنشطة ترخص في اللغة العربية. وأما هدفها هي لترقية مهارة الكلام الطلاب في المعهد دار الأمانة. الأعمال

¹⁰⁴ Fathur Rohman, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: Madani Kelompok Instrans Publishing, 2012), 8.

التعليمية فيها المحادثة بين الطلاب باللغة العربية. وفيها يجادل الطالب مع الطالب الآخر. وتكون المحادثة اللغوية إما في الفصل أو خارجه.¹⁰⁶ وجدت الباحثة أن المحادثة اللغوية هي تدخل في الأنشطة الثنائية. الأنشطة الثنائية هي الأنشطة اللغوية بتعلم اللغة العربية بين الطالب الواحد والطالب الآخر. وهذا بالتنظيم الثنائي. في تطبيق المحادثة اللغوية كانت المراحل. ومنها تكون الرئيس ينقسم الطلاب على الحرام أو الثنائي. الطالب الجديد مع الطالب القديم. وهما يتعاون لاكتمال العمل من الرئيس. ويجب عليهما لتقديمها أمام أصدقائهما.

قال الأستاذ عبد المطالب أن تكون الأنشطة اللغوية فعالا, فيجب على الأساتيد لتحديد المهارات التي تمارس فيها بشكل متواصل.¹⁰⁶ يحتاج التحديد المهارات في تطبيق الأنشطة اللغوية لتكون فيها ترخص في المهارات الواحدة. لذلك, كان الطلاب أسهل لإستيعاب المهارة الواحدة. وعند الباحثة, تطبيق المحادثة اللغوية في المعهد دار الأمانة تدخل فعالا. تهدف فيها لترقية اللغة العربية من ممارسة مهارة الكلام الطلاب. فيها تحدد المعهد في تطبيقها بالمهارة الكلام. بل مع ذلك, ليس المعهد ينسي عن المهارات الأخرى. تعلم المهارات الأخرى فيها بل القليل.

كان تطبيق المحادثة اللغوية في الأنشطة اليومية في المعهد دار الأمانة. وهي تدخل من الإعداد الأول حتى الإعداد الثالث. ومع ذلك,

¹⁰⁶ حاصل الملاحظة في التاريخ ١٨ أكتوبر ٢٠٢٠ م في الساعة الحادية عشر صباحا في المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال.

¹⁰⁶ Abdul Mutholib, "Ragam Kegiatan Berbahasa (Al-Ansyithah Al-Lughowiyah," *Al Fusha* Vol.5, no.1 (2014): 107.

فأما المادة فيها تأخذ من المادة المقررات في المعهد دار الأمانة. بل، المادة الأساسي من تطبيقها الكتاب "محادثة اليوم"، والمفردات التي يعطي الرئيس لزيادة المفردات الطلاب. لذلك، كل يوم بعد الطابور كان الطلاب لاتباع هذه الأنشطة.^{١٠٧}

عند الباحثة أن الأثر من تطبيق المحادثة اللغوية . بعض الطلاب يعرفون بالمفردات العربية. وهم يشجعون لممارسة كلامهم في حياتهم. ولهذا، وجدت الباحثة أن الطلاب تكلم اللغة العربية قليلا بالقليل. ولكنهم تعودون تكلم اللغة العربية مرارا ولو في الحمام. وهذا يعتاد الطلاب باللغة العربية في الأنشطة اليومية. وكانت الباحثة نتيجة. وأما النتيجة عن تطبيق المحادثة اللغوية في المعهد دار الأمانة يستطيع لترقية تعليم اللغة العربية خاصة بمهارة الكلام. وروي هذا على زيادة قدرة الكلام اللغة العربية الطلاب من حيث زيادة المفردات وتشجيعهم تكلم باللغة العربية.

٢. تحليل البيانات عن العوامل الدافعة والعائقة لتطبيق المحادثة اللغوية بمهارة الكلام اللغة العربية.

قد بحثت الباحثة عن العرض البيانات السابقة. والآن تريد الباحثة أن يقدم العوامل التي تدفع و يعوق في تطبيق المحادثة اللغوية في ترقية مهارة الكلام بمعهد دار الأمانة سوکارجا كندال. أن العوامل الدافعة في تطبيقها

^{١٠٧} حاصل الملاحظة في التاريخ ١٨ اكتوبر ٢٠٢٠ م في الساعة الحادية عشر صباحا في المعهد دار الأمانة سوکارجا كندال.

ليست واحدة, بل هي متعددة ويكامل بعضها بعض. تنقسم الباحثة العوامل المساعد إلى قسمين, وهما : العوامل الداخلية والعوامل الخارجية.^{١٠٨}

(١) العوامل الداخلية

العوامل الداخلية هي العوامل التي تكون في داخل نفس الطلاب الخاصة بالدراسة. وتحتوي العوامل الداخلية على التشجيع والمواهب والذكائية. ووجدتها الباحثة في المعهد دار الأمانة فيما يلي :

أ. التشجيع

التشجيع هو العمل الذي بني بالعقيدة في القلب على ما مع الرجاء الخير فيها. باليسير الفهم, التشجيع هو العقيدة الخير مع الرجاء الخير في كل الأحوال. يكون التشجيع تأثيرا على الطلاب ليحرز ما يطلب. كن الطلاب يجتهد ما طلب مع الجهد والتشجيع. لذلك, يجب على الطلاب للتشجيع في تعليم اللغة العربية.^{١٠٩}

كان التشجيع يعطي قوة على الطلاب في المعهد دار الأمانة لاتباع المحادثة اللغوية. يبدأ أن في تطبيق المحادثة اللغوية صعوبة وحزينا, بل كان الطلاب لم يخضع لإختبار. كما قالت الأستاذة أن التشجيع يستطيع الطلاب جهدا لممارسة كلامه باللغة العربية. مع ذلك, وجدت الباحثة أن تحمس بعض من الطلاب لممارسة كلامهم يبدأ أنهم

^{١٠٨} حاصل الملاحظة في المعهد دار الأمانة في التاريخ ١٨ اكتوبر ٢٠٢٠ م في الساعة العاشرة صباحا.

¹⁰⁹ Abdul Karim, "Menumbuhkan Sikap Optimis Dalam Belajar," *Al-Fusha* Vol.3, No.1 (2015): 36-37.

كثير الخطاء في تطبيقها لأنهم واثق من أنفسهم أن بكثرة الإطلاع والإختبار فلا بد الطلاب يستطيع أن يتكلم اللغة العربية بجيدة.

ب. الذكائية

عند الطلاب لهم ذكاء مختلفة. كان الطلاب أما بالذكاء الرفيع وإما بالذكاء الرديء. سواء كان في المعهد دار الأمانة كان الطلاب بالذكاء المختلفة. وهذا يآثر الطلاب في تعليم اللغة العربية تدخل فيها المحادثة اللغوية. فالطالب بالذكاء الرفيع فهو أسهل ليقبض ما يبلغ ويشرح ويعطي الأساتيذ على الطلاب. وينعكس هذا بالطلاب الذكاء الرديء. هو أصعب لإتباع التعليم وتختلف عن الطلاب الأخرى.

وجدت الباحثة أن الطلاب في المعهد دار الأمانة هم بالذكاء الرفيع. هذا لأن الشخص الذي يريد ليكون الطلاب في المعهد دار الأمانة هو بالمنوعات المكتنزة. مع المتنوعات المكتنزة فكان الطلاب بالذكاء الرفيع. وهذا ليسهل الطلاب في الإتباع المحادثة اللغوية.

(٢) العوامل الخارجية

العوامل الخارجية هي العوامل الذي ليست في نفس الطلاب. تكون العوامل في خارج النفس الطلاب. وجدت الباحثة من العوامل الخارجية التي تدفع عن تطبيق المحادثة اللغوية في المعهد دار الأمانة يعني :

أ. الكتاب المقرّر

الكتاب المقرّر هو الكتاب الذي يجعل المرجع في التعليم. تكون في هذا الكتاب المواد التعليمية . قالت الأستاذة صافي كوسيل^{١١٠}

^{١١٠} كالأستاذة في دائرة اللغة بمعهد دار الأمانة سوكارجا كندال

أن المعهد دار الأمانة يحمل الكتاب المقرر للتعليم تطبيق المحادثة اللغوية التي قد أُلّف على المعهد كونتور. ومن الكتاب المقرر هو الكتاب "محادثة اليوم" وتدخل فيها محادثة اليوم.

عند الباحثة جميع الكتاب التي مرجعه في تعليم اللغة العربية يستطيع أن يسهل الطلاب في تطبيق المحادثة اللغوية . مرجع المحادثة اللغوية إلى ما كان في هذا الكتاب. ومن المقرر في تطبيق المحادثة اللغوية هي الكتاب "محادثة اليوم". وهذا يسهل الطلاب ما في الكتب المقرر لأنها من المقررات المعهد.

ب. الطرق التعليمية

طرق التعليمية لها دور مهم في الأنشطة التعليمية. وطرق التعليم هي مجموعة الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم المجال الخارجي للمتعلم, من أجل تحقيق أهداف تربوية معينة.¹¹¹ ولهذا، إستعمال طرق التعليمية يهدف للتحقيق أهداف التربية المعينة. سواء في تطبيق المحادثة اللغوية يهدف استعمال طرق التعليمية فيها لتحقيق أهدافها لممارسة الكلام.

واستعملت طريقة المحادثة فيها بتنسيق الرؤساء. كان تنسيق الرؤساء يعطي سهولة على الأساتيد لتنظيم المناهج التعليمي في تطبيق المحادثة اللغوية. لم يعمل الأساتيد منفردا, بل هو يساعد بالرئيس الذي قد تختار الأستاذة. فلهذا, تجري المحادثة اللغوية فعلا.

ج. البيئة اللغوية

¹¹¹ M. Hendri, "طرق تعليم المفردات في مهارة الكلام", *Journal of English and Arabic Language Teaching*, 2013.

تعليم اللغة العربية الجيد هو بالممارسة المباشرة. هذا لأن اللغة العربية هو آلة الاتصالية بين الشخص. فلذلك التعليم الحق هو بالوسيلة البيئية التي تنظم الإعادة اليومية باللغة العربية.^{١١٢} عرفنا الآن أن البيئة اللغوية لها دور مهم في تعليم اللغة العربية وتدخل فيها تعليم اللغة العربية بمهارة الكلام. ولهذا عرفنا أن طريقة المباشرة تتعلق بكائن البيئة.

عند الباحثة البيئة اللغوية في المعهد دار الأمانة تنمية بالصحيح، لأن يوجب أن يتكلم اللغة العربية في اي حالة . إذا وجدت الأستاذة الطلاب لا يتكلمون باللغة العربية فعقاب. فذلك, كائن البيئة اللغوية لكي يكون الطلاب يعتادون باللغة العربية.

وأما العوامل العائقة في تطبيقها ليست واحدة ايضا, بل هي متعددة. تنقسم الباحثة العوامل المساعد إلى قسمين, وهما:^{١١٣}

(١) العوامل الداخلية

العوامل الداخلية هي العوامل التي تكون في داخل نفس الطلاب الخاصة بالدراسة. وتحتوي العوامل الداخلية على ضعف الرغبة اللغوية وضعف شعور الطلاب ونقص الرؤساء. ووجدتها الباحثة في المعهد دار الأمانة فيما يلي:

¹¹² Baiq Tuhfatul Unsi, “Kemahiran Berbicara Bahasa Arab Melalui Penciptaan Lingkungan Bahasa,” *Jurnal Tafaqquh*, 2015.

¹¹³ حاصل الملاحظة في التاريخ ١٨ أكتوبر ٢٠٢٠ م في الساعة العاشرة صباحا في المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال.

أ. ضعف الرغبة اللغوية

هذه العوامل العائقة الأولى في تطبيق المحادثة اللغوية هي ضعف الرغبة اللغوية عند الطلاب في المعهد دار الأمانة سوكارحا كندال. ليس كل طالب يرغبون في اللغة العربية. الرغبة هو الميل التميز إلى الإصغاء والتذكير ببعض الأنشطة. الرغبة يَأثر الطلاب لاتباع تعليم اللغة العربية بالشعور المفرحة. وهذا يجعل الطلاب أسهل لإستيعابها.

وجدت الباحثة أن بعض من الطلاب في المعهد دار الأمانة ضعفة بالترغيب في تعليم اللغة العربية. هذا لأن في فكرتهم لغة العربية هي لغة صعبة. يشعر الطلاب في اتباع تعليم اللغة العربية بغير مفرحة. وهذا تكون في تطبيق المحادثة اللغوية. بعض من الطلاب لم يجتهدوا فيها لأن ليس الترغيب الكبير في قلبها باللغة العربية. لذلك, لم يفهم الطلاب ما يبلغ في المحادثة اللغوية تماما. وفي الآخر هم لم يسمعو ما تقول الأساتيد يتكلموا مع أصدقائهم بغير الإهتمام إلى الأساتيد.

عند الباحثة, الحوافز عن الأحوال الفريد والممتع تكون إحدى من الحلول هذه المسألة. إذا يعرف الطلاب عن الأحوال الجيدة الأخرى من اللغة العربية التي لم يعرفوا قبلها, فيكون الطلاب يريدون لصدق على هذه الحوافز. وهذا يجعل الطلاب راغبا لاتباع تعليم اللغة العربية. سواء في تطبيق المحادثة اللغوية كبيرا فهم يكونوا بالإهتمام الكبير لإتباعها.

ب. ضعف حماسة الطلاب

المتحمس هو إحدى من الأمور المهمة التي تكون عند نفس الطلاب في تطبيق المحادثة اللغوية. إذا كان الطلاب لا يجوز المتحمس في تعليم اللغة العربية خاصة في تطبيق المحادثة اللغوية , فهم تأخرون من أصدقائهم, والمعرفة الطلاب أدنى من الأخر. والمراد من هذا ضعف حماسة الطلاب هي من التكلم اللغة العربية في كل حال.

كان المعهد دار الأمانة يوجب تكلم اللغة العربية بأن يهدف كي ينجح الطلاب في مهارة الكلام ولو لا يزالون نقص المفردات. بل, ذلك وجب ممارس بمعرفة المفردات القديمة.

ووجدت الباحثة في المعهد دار الأمانة عن ضعف حماسة الطلاب في تطبيق المحادثة اللغوية هي احيانا الطلاب لا يتكلمون باللغة العربية إذا لا يوجد الأساتيد في ذلك المسكن مثل في الغرفة النوم وفي غرفة الأخر.

ج. نقص الرؤساء

الرؤساء في هذا المعهد دور مهم. لأن عمل الرؤساء في هذا المعهد هو كالمشرف إذا كان الطلاب لا يتكلمون اللغة العربية. ووجدت الباحثة في هذا المعهد دار الأمانة نقص الرؤساء , فبذلك البيئة اللغوية تنقص التنسيق ويسبب الطلاب أن يعمل على ما فرحتهم.

٢) العوامل الخارجية

العوامل الخارجية هي العوامل التي تكون خارج نفس الطلاب الخاصة بالدراسية. لم تتعلق هذه العوامل بالأحوال النفس الطلاب. وتحتوي العوامل الخارجية التي تعوق على تطبيق المحادثة اللغوية في المعهد دار الأمانة منها المعلم, المواد التعليمية. ووجدتها الباحثة كما يلي:

أ. المعلم

المعلم له دور مهم في الأنشطة التعليمية. هو المرسل الإرسالة التعليمية إلى الطلاب. لذلك, يجب عليه يستطيع أن يوفرجوا مناسباً وطرقاً جيدة ليتمكن الطلاب من الأسايد. إذا كان الأسايد بغير كفاءة المناسبة, فهو لم يستطيع ليرسل المعلومات العلوم إلى الطلاب جيدة.

قال هبة عبد اللطيف شنيك أن الإعداد المعلم من حيث التخصص قسمين. الأول هو المعلم المتخصص باللغة العربية وآدبها وهو قليل. المعلم المتخصص هو المعلم بالكفاءة التعليمية جيدة في تعليم اللغة العربية. هم الفاهمون والماهرين بالعلوم اللغوية. والثاني هو المعلم بغير المتخصص باللغة العربية وهو غالب. وهو عكس المعلم المتخصص باللغة العربية.^{١١٤}

^{١١٤} شنيك, هبة عبد اللطيف, "معلم اللغة العربية للناطقين بغيرها: الكفايات

والمهارات", اللوكة: الأدبية واللغوية. 6.2016, <http://www.alukah.net>

وجدت الباحثة أن بعض من الأساتيد في المعهد دار الأمانة تدخل في المعلم غير المتخصص باللغة العربية . والأساتيد التخصص بها قليل. وهذا يآثر في تطبيق المحادثة اللغوية . بغير الأساتيد الماهرون باللغة العربية فلم تجر المحادثة اللغوية بالجيدة.^{١١٥}

تعطي الحلول الباحثة إلى هذه المسألة عند الباحثة دور المعهد مهمة فيه. تحتاج إلى المتنوعات المكتنز في القبول الأساتيد الجديداً المتخصص باللغة العربية. بل هم يدرسون في الخارج البلاد . ولكن إذا هم يخرجون من ذلك خارج البلاد يعني في الجامعة فسيعلموا في المعهد دار الأمانة.
ب. المواد التعليمية

المواد التعليمية هي إحدى من الأحوال المهمة في تعليم العلوم. وفيها تعليم اللغة العربية. بل, في المعهد دار الأمانة كانت المواد التعليمية هي المقررات المعهد. كانت المقررات من الإعداد الأول حتى الإعداد الثالث من جميع العلوم المتعلقة باللغة العربية التي كلها بالتحفيظ.

والمقررات المعهد فيه كثيرة. وهذا يدل على أن المواد التعليمية في كثيرة أيضاً. كما قال الأستاذ محمد أديب أن المواد التعليمية التي المقررات المعهد كثيرة ومنها دراسة الكتب

^{١١٥} حاصل الملاحظة في التاريخ ١٨ اكتوبر ٢٠٢٠ م في الساعة الحادية عشر صباحا في المعهد دار الأمانة سوكارجا كندال.

السلفي وحفظ كتاب الأمثلي وحفظ المفردات العربية كل يوم عشرة.

كثرة المقررات يسبب الطلاب لم يرحص في المحادثة اللغوية. هم أهم للإنتهاء المقررات المعهد. من المقابلة مع الطلاب, تستنتج الباحثة أن الطلاب لم يرتكزون لاتباع المحادثة اللغوية. الحلول من هذه المسألة هي التحريض, لا بد على المعهد لتحريض طلابه على الإنتهاء المقررات المعهد. كانت المقررات المعهد مهمة, والمحادثة اللغوية مهمة أيضا. هذا المحادثة اللغوية تهدف لممارسة الكلام الطلاب باللغة العربية. واستيعاب اللغة العربية هو من الأهداف التأسيس المعهد دار الأمانة . لذلك, كانت التركيز الطلاب عليهما سواء.