

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menggunakan jenis penelitian *library research* (Telaah Pustaka). Penelitian *library research* merupakan jenis penelitian yang mencari dan menghimpun data dengan cara membaca, menelaah, memahami dan menganalisa dari berbagai literatur, baik dari buku, dokumen, majalah, maupun mengakses situs-situs internet. Adapun Jenis-jenis penelitian kepastakaan antara lain adalah: 1. Penelitian analisis kebijakan; 2. Penelitian *content analysis*; 3. Kajian tafsir; 4. Kajian Hadis; 5. Kajian pemikiran. Pada penelitian ini peneliti menggunakan jenis penelitian *content analysis* yang mana akan digunakan untuk menganalisis buku yang berjudul Laki-Laki Yang Tak Berhenti Menangis karya Rusdi Mathari untuk menemukan nilai-nilai pendidikan karakter dan dengan sumber literatur-literatur lain mengenai karakter dalam buku tersebut.¹

Pendekatan penelitian pada penyusunan skripsi ini penulis menggunakan pendekatan kualitatif. Metode pendekatan kualitatif adalah metode yang bertujuan untuk menjelaskan dan mengetahui fenomena, peristiwa, aktifitas sosial, sikap, pemikiran orang secara individu maupun kelompok yang dilakukan dengan cara pengamatan, wawancara, atau pengamatan.²

B. Subyek Penelitian

Subyek penelitian ini ialah pemikiran Rusdi Mathari dalam menyampaikan pesan tentang nilai-nilai pendidikan karakter melalui bukunya yang berjudul Laki-Laki Yang Tak Berhenti Menangis

¹ Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, 2011), 29.

² Mestika Zed, *Metode Penelitian Kepustakaan*, (Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2014), 2.

C. Sumber Data

Dalam penelitian ini, kami menggunakan sumber data yang diperoleh dari literatur-literatur kepustakaan yang dikategorikan sebagai berikut:

1. Sumber data Primer

Data primer adalah data utama atau pokok yang diperoleh langsung dari subjek penelitian sebagai alat untuk mengambil data dan sebagai sumber informasi yang dicari. Sumber data primer yang peneliti teliti adalah buku *Laki-Laki Yang Tak Berhenti Menangis* karya Rusdi Mathari

2. Sumber data Sekunder

Sumber data sekunder yaitu sumber data yang mendukung adanya sumber data primer bisa, penulis menganbil sumber data sekunder dari buku-buku, dokumen-dokumen, jurnal, makalah-makalah, majalah-majalah atau sumber bacaan lain yang bisa mendukung tersusunnya skripsi ini. Berikut adalah sumber data sekunder dalam penilitian ini:

- a. *Desain Pendidikan Karakter : konsepsi dan Aplikasinya Dalam Lembaga Pendidikan Karya Zubaedi*
- b. *Buku Panduan Internalisasi Pendidikan Karakter di Sekolah Karya Jamal Ma'mur Asmani.*
- c. *Implementasi Pendidikan Karakakter di Sekolah Karya Daryanto & Suryati Darmiatun*
- d. *Pendidikan Karakter Karya Sri Narwanti*
- e. *Urgensi PendidikanKarakter di Indonesia Karya Ahmad Muhaimin Azzet*
- f. *Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa Oleh Kemendiknas*
- g. *Pendidikan Karakter Perspektif Islam Karya Abdul Majid dan Dian Andayani.*

D. Teknik Pengumpulan Data

Metode yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini adalah metode dokumentasi, dokumentasi dari asal katanya dokumen, artinya barang-barang tertulis. Penulis mencari atau menyelidiki data mengenai hal-hal atau variabel berupa catatan, transkrip,

buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen, legger, agenda, dan sebagainya.³ Dalam memperoleh data-data yang diperlukan dalam penyusunan ini, penulis menggunakan penelitian keperpustakaan (*library research*) dengan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Menelaah bacaan sumber, baik primer maupun sekunder.
2. Memahami dan mengkaji serta mempelajari informasi yang terdapat dalam bacaan sumber.
3. Mengutip data, teori atau konsep dari bacaan sumber
4. menguraikan untuk dilanjutkan identifikasi dan mengelompokkan serta dikelompokkan sesuai dengan karakternya masing-masing dalam bentuk per bab.

Sedangkan dalam penelitian ini, yang menjadi instrumen atau alat penelitian adalah peneliti sendiri. Peneliti sebagai *human instrument* berfungsi menetapkan fokus penelitian, memilih sumber data, melakukan pengumpulan data, menilai kualitas data, analisis data, menafsirkan data dan membuat kesimpulan atastemuannya.⁴

E. Teknik Analisis Data

Dari data yang telah ditemukan penulis, untuk mengurai dan menganalisisnya digunakan metode analisis isi atau *content analysis*. Holsti menerangkan bahwa *Content analysis* (analisis isi) adalah teknik yang diterapkan untuk mengambil kesimpulan melalui upaya untuk menemukan karakteristik pesan yang ada, yang pengerjaannya dilakukan dengan cara objektifitas dan sistematis.⁵ Atau secara sederhananya *content analysis* merupakan penelitian dengan cara data-data yang sudah didapatkan, ditelaah, diterjemah kemudian dianalisis secara mendalam.

³ Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), 160.

⁴ Mestika Zed, *Metode Penelitian Kepustakaan*, 134.

⁵ Lexy J. Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002), 3.

Adapun teknik analisa data dalam penelitian ini menggunakan teknik interpretasi, induksi, dan deduksi.

1. Interpretasi adalah tehnik untuk mengetahui dengan pasti karakter manusia yang dipelajari, yang bisa dilihat melalui tutur kata, gerak tubuh, tindakan, puisi, sistem hukum, atau struktur sosial. Yaitu tahapan dimana peneliti menguraikan dan menerangkan teks-teks dalam Buku Laki-Laki yang Tak Berhenti Menangis yang berhubungan dengan nilai-nilai pendidikan Karakter.
2. Generalisasi atau induksi adalah teknik menelaah, menganalisis data yang bersifat khusus untuk selanjutnya dapat diambil kesimpulan secara umum. Yaitu menjelaskan teks-teks dalam Buku Laki-Laki yang Tak Berhenti Menangis yang berhubungan dengan nilai-nilai pendidikan Karakter.
3. Deduksi adalah teknik menganalisis data yang bersifat umum selanjutnya ditarik kesimpulan untuk hal-hal yang khusus atau individual. Yaitu tahapan peneliti menguraikan Buku Laki-Laki yang Tak Berhenti Menangis yang berhubungan dengan 18 nilai pendidikan karakter sesuai yang dicanangkan oleh kemendiknas tahun 2010.⁶

⁶ Mahmud , *Metode Penelitian Pendidikan*, 189.