

**ANALISIS BUKU MATA PELAJARAN FIKIH
DAN AKIDAH AKHLAK KURIKULUM 2013
KELAS X UNTUK MADRASAH ALIYAH
DALAM PERSPEKTIF GENDER**



TESIS

Disusun untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Magister (S2)
dalam Bidang Manajemen Pendidikan Islam (MPI)

Oleh :

NUR KARTI LESTARI, S.Th.I

NIM : MP-15053

**PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
TAHUN 2019**



**KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KUDUS**

NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada
Yth. **Rektor IAIN Kudus**
cq. Direktur Pascasarjana
di-
Kudus

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Diberitahukan dengan hormat, bahwa tesis saudara **Nur Karti Lestari**, NIM: **MP-15053** dengan judul "**Analisis Buku Mata Pelajaran Fikih Dan Akidah Akhlak Kurikulum 2013 Kelas X Untuk Madrasah Aliyah Dalam Perspektif Gender**" pada pascasarjana program studi Manajemen Pendidikan Islam. Setelah dikoreksi dan diteliti sesuai aturan proses pembimbingan, maka tesis dimaksud dapat disetujui untuk dimunaqosahkan.

Oleh karena itu, mohon dengan hormat agar naskah tesis tersebut diterima dan diajukan dalam program munaqosah sesuai dengan jadwal yang direncanakan. Demikian, atas perhatiannya kami sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Kudus, 2 Desember 2019

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. H. Ihsan, M.Ag.
NIP. 196704041998031001

Dr. Any Ismayawati, S.H., M. Hum.
NIP. 196505112000032001



**KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
KUDUS**

PENGESAHAN TESIS

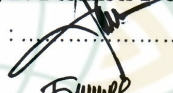




Nama : **NUR KARTI LESTARI, S.Th.I**
 NIM : **MP-15053**
 Program Studi : **Manajemen Pendidikan Islam (MPI)**
 Judul Tesis : **Analisis Buku Mata Pelajaran Fikih Dan
Akidah Akhlak Kurikulum 2013 Kelas X
Untuk Madrasah Aliyah Dalam Perspektif
Gender**

Telah di munaqosahkan oleh Tim Penguji Tesis Institut Agama Islam Negeri Kudus pada tanggal

5 Desember 2019

Selanjutnya dapat diterima dan disahkan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister (S2) dalam Manajemen Pendidikan.

Kudus, 24 Desember 2019

1. Dr. H. Abdurrohman Kasdi, Lc., M.Si.
NIP. 197602252003121002
(Ketua Sidang/ Penguji I) : 
2. Dr. Fifi Nofiaturrehman, M.Pd.I.
NIP. 198602262015032007
(Penguji II) : 
3. Dr. H. Ihsan, M.Ag.
NIP. 196704041998031001
(Penguji III/ Pembimbing I) : 
4. Dr. Any Ismayawati, S.H., M. Hum.
NIP. 196505112000032001
(Pembimbing II) : 
5. Dr. Sulthon, S.Pd., M.Ag.
NIP. 197011032005011004
(Sekretaris Sidang) : 



Mengetahui,
Direktur Pascasarjana IAIN Kudus

Dr. H. Abdurrohman Kasdi, Lc., M.Si.
NIP. 197602252003121002

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Surat pernyataan yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nur Karti Lestari, S.Th.I.
NIM : MP-15053
Jurusan/Prodi : Manajemen Pendidikan Islam
Judul Tesis : Analisis Buku Mata Pelajaran Fikih Dan Akidah Akhlak Kurikulum 2013 Kelas X Untuk Madrasah Aliyah Dalam Perspektif Gender

Menyatakan bahwaapa yang tertulis dalam tesis ini benar-benar asli karya sendiri, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain, baik sebagian maupun seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam Tesis ini, dikutip dan dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah.

Kudus, 2 Desember 2019

Yang Menyatakan,



Nur Karti Lestari, S.Th.I.
NIM. MP-15053

ABSTRAK

Nur Karti Lestari, NIM : MP-15053, TESIS, 2019, Judul: “Analisis Buku Siswa PAI Kurikulum 2013 Kelas X Untuk Madrasah Aliyah Dalam Perspektif Gender”.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dan mengetahui materi, gambar ilustrasi serta pemetaan materi dan gambar ilustrasi pada buku teks siswa kelas X Mata Pelajaran Fiqih dan Akidah Akhlak Kurikulum 2013 ditinjau dari perspektif gender. Penelitian ini mengambil fokus pada buku mata pelajaran Fiqih dan Akidah Akhlak kelas X MA kurikulum 2013.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif-deskriptif. Pengumpulan data menggunakan metode dokumentasi. Adapun untuk analisis datanya menggunakan metode analisis isi (*content analysis*) dan hermeneutika. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan dua aspek analisis, yaitu aspek secara *makro* (*indikator marginalisasi, subordinasi, stereotype*) dan aspek secara mikro (*indikator akses, partisipasi, Kontrol, Manfaat*).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat beberapa rubrikasi materi dan ilustrasi gambar yang berkecenderungan ke salah satu jenis kelamin, baik berupa marginalisasi, subordinasi dan stereotipe peranan perempuan dalam kehidupan bermasyarakat. Pemetaan kecenderungannya masih didominasi laki-laki namun di sisi lain, posisi perempuan dan rubrikasi yang menampilkan keduanya mendapatkan prosentase yang cukup tinggi sehingga Peneliti mengindikasikan hal tersebut sebagai sebuah ijtihad akademik untuk mulai mengenalkan wacana berkesetaraan gender melalui buku teks atau buku bahan ajar.

Penelitian ini memiliki rekomendasi akademik tentang perlunya mendorong adanya buku bahan ajar baik cetak maupun digital yang bercorak lebih dialogis, diskursif dan kritis dalam sistem pembelajaran di madrasah. Dengan demikian, peserta didik lebih berkembang dan membudaya, sehingga mampu lebih artikulatif dan ekspresif dalam mengemukakan pandangannya, khususnya dalam wacana gender.

Kata Kunci : Buku Teks Siswa, Rubrikasi Materi Dan Gambar Ilustrasi, Wacana Gender

ABSTRACT

Nur Karti Lestari, NIM: MP – 15053, THESIS, 2019, Title: “Analysis of 2013 Curriculum Islamic Religion Education Student Handbook for X Graders of Aliyah Islamic School in Gender Perspective”

This research aims to analyze and know the material, illustrated images and the mapping of material and illustrated images in textbooks for class X students of the Jurisprudence and Morals in 2013 curriculum from a gender perspective. This research takes focus on the Jurisprudence and Aqeedah Ahlak class X MA curriculum 2013.

This descriptive – qualitative research collected the data by using documentation. The data analysis used Content Analysis and hermeneutics by focusing on Fiqh and Moral and Aqidah lesson for X graders of MA under 2013 curriculum. This research used two aspect analysis: macro (marginalization indicator, subordination, and stereotype) and micro (accessibility access, participation, control, and benefit).

The results showed that there were some material rubrics and illustrations that tended to be of one sex, both in the form of marginalization, subordination and stereotyping of the role of women in social life. Mapping the tendency is still dominated by men but on the other hand, the position of women and the rubrics that display them get a high enough percentage so that researchers indicate this as an academic ijthad to start introducing gender equality discourse through textbooks or textbooks.

This research has academic recommendation about the importance of encouraging both printed and digital book with more discursive, dialogic, and critical learning system at Islamic school. Therefore, the students would be more developed and would aware of culture to make them more articulate and expressive in sharing their points of views, especially in gender discourse.

Keywords: Student Text Book, Material Rubrics and Illustrative Figure, Gender Discourse

الملخص

نور كارتي ليستاري، نيم: مف-١٥٠٥٣ ، تسييس ١٩ ، العنوان: "تحليل منهج طلاب الصف العاشر ٢٠١٣ لمدرسة عليا في منظور النوع الاجتماعي".

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل ومعرفة المواد والصور المصوّرة ورسم خرائط المواد والصور المصوّرة في الكتب المدرسية لطلاب الصف العاشر في مناهج الفقه والأخلاق في عام ٢٠١٣ من منظور جنساني. يركز هذا البحث على مناهج الفقه وعقيدة أهلاك من الدرجة العاشرة لعام ٢٠١٣.

يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي النوعي. يستخدم جمع البيانات طريقة التوثيق. أما بالنسبة لتحليل البيانات باستخدام طريقة تحليل المحتوى (تحليل المحتوى) وعلم التأويل. في هذه الدراسة ، استخدم الباحثون جانبين من التحليل ، وهما جوانب الماكرو (مؤشرات التهميش والتبعية والقوالب النمطية) وجوانب الصغرى (مؤشرات الوصول والمشاركة والتحكم والفوائد). وأظهرت النتائج أن هناك بعض النماذج المادية والرسوم التوضيحية التي تميل إلى أن يكون من جنس واحد ، سواء في شكل تهميش ، والتبعية والقوالب النمطية لدور المرأة في الحياة الاجتماعية. لا يزال الرجال يسيطرون على تحديد الاتجاه ، لكن من ناحية أخرى ، يحصل وضع النساء والنماذج التي تعرضهن على نسبة عالية بما فيه الكفاية بحيث يشير الباحثون إلى ذلك باعتباره إجهاداً أكاديمياً لبدء تقديم خطاب المساواة بين الجنسين من خلال الكتب المدرسية أو الكتب المدرسية.

يحتوي هذا البحث على توصيات أكاديمية حول الحاجة إلى تشجيع وجود الكتب المدرسية المطبوعة والرقمية التي تكون أكثر حوارية وخطابية وحاسمة في نظام التعلم في المدارس. وبالتالي ، فإن الطلاب أكثر تطوراً وثقافةً ، بحيث يكونون قادرين على أن يكونوا أكثر وضوحاً وتعبيراً في التعبير عن آرائهم ، وخاصة في الخطاب الجنساني.

الكلمات المفتاحية : كتب الطالب المدرسية ، نماذج تقييم المواد والصور التوضيحية ، الخطاب الجنساني

MOTTO

إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَانِتِينَ
 وَالْقَانِتَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ
 وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّائِمِينَ
 وَالصَّائِمَاتِ وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا
 وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿٣٥﴾

Artinya:

“Sesungguhnya laki-laki dan perempuan yang muslim, laki-laki dan perempuan yang mukmin, laki-laki dan perempuan yang tetap dalam ketaatannya, laki-laki dan perempuan yang benar, laki-laki dan perempuan yang sabar, laki-laki dan perempuan yang *khusyu'*, laki-laki dan perempuan yang bersedekah, laki-laki dan perempuan yang berpuasa, laki-laki dan perempuan yang memelihara kehormatannya, laki-laki dan perempuan yang banyak menyebut (nama) Allah, Allah telah menyediakan untuk mereka ampunan dan pahala yang besar.”

(Q.S. Al-‘Ahzab : 35)¹

¹ Al-Qur’an, al-‘Ahzab ayat 35, *Al-Qur’anulkarim The Miracle 15 in 1 Departemen Agama RI* (Bandung: Yayasan Penyelenggara Penerjemah, 2009), 841.

PERSEMBAHAN

*Kupersembahkan untuk:
Semua yang kucintai, Kuhormati, Kusayangi,
Dan Kukasihi.*



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

1. KONSONAN

HURUF ARAB	NAMA	HURUF LATIN	NAMA
ا	alif	Dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba	B	Be
ت	ta	T	Te
ث	sa	S	es (dengan titik diatas)
ج	jim	J	Je
ح	ha	H	Ha (dengan titik dibawah)
خ	kha	Kh	Ka dan ha
د	dal	D	De
ذ	zal	Z	Zet (dengan titik diatas)
ر	ra	R	Er
ز	za	Z	Zet
س	sin	S	Es
ش	syin	Sy	Es dan ye
ص	sad	S	Es (dengan titik dibawah)
ض	dad	D	de (dengan titik dibawah)
ط	ta	T	te (dengan titik dibawah)
ظ	za	Z	zet (dengan titik dibawah)
ع	'ain	'	Koma terbalik diatas
غ	'gain	G	Ga
ف	fa	Fa	Ef
ق	qaf	Q	Ki
ك	kaf	K	Ka
ل	lam	L	El
م	mim	M	Em
ن	nun	N	En

HURUF ARAB	NAMA	HURUF LATIN	NAMA
و	wau	W	We
هـ	ha	H	Ha
ى	hamzah	“	Apostrop
ي	ya	Y	Ye

2. VOKAL

a. Vokal Tunggal

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	kasroh	I	I
ُ	Dhummah	U	U

b. Vokal Rangkap

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
يَ	Fathah dan ya	Ai	a dan i
وَ	Fathah dan wawu	Au	a dan u

c. Maddah atau Vokal Panjang

Harokat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
يَ اَ	Fathah dan alif atau ya'	â	a dan garis di atas
يِ	Kasroh dan ya'	î	i dan garis di atas
يُ	Dhummah wawu	û	u dan garis diatas

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah, segala puji hanya milik Allah Rabb semesta alam atas segala nikmat dan anugerah yang telah diberikan, sehingga tesis ini dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada baginda Rasulullah SAW, beserta para keluarga dan sahabatnya serta generasi penerus risalahnya sebagai pencerah kehidupan manusia hingga akhir zaman.

Tidak begitu dipahami apakah dalam sejarah pembuatan tesis bisa selama ini. Terus terang tesis ini disetujui untuk dikerjakan pada semester ke-empat tahun 2017 dan semester ke-delapan tahun 2019 baru dapat terselesaikan. Jangka waktu yang sangat panjang tentunya karena menghabiskan 4 semester lamanya.

Tergetar oleh sebuah kewajiban akademik yang mengharuskan untuk dijawab, juga terpanggil oleh sebuah keharusan yang tidak dapat ditinggalkan hanya dengan mengatakan “malas dan sibuk” maka penulis dengan segenap kemampuan bahkan kadang sedikit dipaksakan untuk dimampu-mampukan berusaha mengesampingkan berbagai macam kesibukan demi menyelesaikan tesis ini.

Pada akhirnya, meskipun compang-camping, tulisan ini berhasil diselesaikan walaupun tidak utuh sebagaimana harapan semula. Penulis sadar bahwa tesis ini tidak dapat lepas dari bantuan, bimbingan, serta pengertian semua pihak yang telah melakukan apa yang diberikan kepada penulis. Oleh karena itu, penulis menyampaikan penghargaan dan mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. H. Mundakir, M.Ag., selaku Rektor IAIN Kudus yang telah merestui penulisan tesis ini
2. Dr. H. Abdurrahman Kasdi, Lc.,M.Si., selaku direktur Pascasarjana IAIN Kudus yang telah memberikan arahan tentang penulisan tesis ini.
3. Dr. Fifi Nofiaturrahmah, M.Pd.I., selaku kaprodi Manajemen Pendidikan Islam Pascasarjana IAIN Kudus yang telah memberikan arahan tentang penulisan tesis ini
4. Dr. H. Ihsan, M.Ag., selaku dosen pembimbing I yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan tesis ini.
5. Dr. Any Ismayawati, S.H., M. Hum., selaku dosen pembimbing II yang juga telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran

untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan tesis ini.

6. Anisa Listiana, M.Ag., selaku kepala perpustakaan IAIN Kudus yang telah memberikan izin dan pelayanan perpustakaan yang diperlukan dalam penyusunan tesis ini.
7. Seluruh dosen dan staf pengajar IAIN Kudus yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada penulis, sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan tesis ini.
8. Orang tuaku terutama Ibu, yang selalu mendo'akan dan mengajarku tentang kehidupan.
9. "Habibi" Hasan yang selalu mendukungku sepenuhnya. Terima kasih atas cinta, kasih sayang, kesetiaan, dan kesabaran.
10. "My Handsome Santri" Azka Fawwaz Saadat, yang memberikan motivasi dan semangat untuk berjuang meraih asa.
11. Semua sahabat-sahabat kelas C angkatan VI tahun 2015 pascasarjana IAIN Kudus. Terima kasih untuk keceriaan, kebersamaan, dan kenangan indahny.
12. Semua teman-teman seperjuangan angkatan VI tahun 2015 pascasarjana IAIN Kudus yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu dalam penyusunan tesis ini dan seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun merupakan harta intelektual yang berguna untuk memperbaiki atau bahkan menyempurnakan kualitas tesis ini. Akhir kata, semoga tesis ini bermanfaat dan memperkaya khasanah keilmuan di dunia pendidikan khususnya pendidikan Islam. Aamiin yaa Rabbal 'Alamiin.

Kudus, 2 Desember 2019

Penulis,



Nur Karti Lestari, S.Th.I

NIM. MP – 15053