

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Hakim, *Metodologi Penelitian : Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus*,152.
- Abdul Hakim, *Metodologi Penelitian: Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus*, (Sukabumi : CV Jejak,2017),152.
- Abdul Kadir Sahlan, *Mendidik Perspektif Psikologi*, (Yogyakarta : Penerbit Deepublish, 2018), 132-133.
- Abdul Rasyid, Problematika Pembelajaran Ajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiyah Al-khairaat Pakuli Kabupaten Sigi, *Jurnal pedagogy*, Vol. 1, No. 1, 2018, 13.
- Acep Juandi dan Uep Tatang Sontani, Keterampilan dan Kreativitas Mengajar Guru sebagai Determinan terhadap Prestasi Belajar Siswa, *Jurnal Pendidikan*, Vol. 2, No. 2, Juli, 2017, diakses pada 26 Desember 2020 pukul 18.18 <https://ejournal.upi.edu/index.php/jpmanper/article/download/8114/5137>
- Ahmad Janin, Pendidikan Islam Sebagai Sebuah Sistem, *Jurnal Islamika*,Vol.15,No.2, Tahun 2015,181.
- Ahmad Sopian, Tugas, Peran dan Fungsi Guru dalam Pendidikan, *Jurnal Tarbiyah Islamiyah*, Vol. 1, No. 1, Edisi Juni, 2016. 88-89.
- Ahmad Tafsir,*Filsafat Pendidikan Islam*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya,2014),164-165.
- Ajat Rukajat, *Pendekatan Penelitian Kualitatif (Qualitative Research Approach)*,10.
- Ajat Rukajat,*Pendekatan Penelitian Kualitatif (Qualitative Research Approach)*, (Yogyakarta: Penerbit Deepublish,2018),6.
- Andy Green, *Kreativitas dalam Public Relations*, (Jakarta : Penerbit Erlangga, 2004), 29-31.
- Anggri Puspita Sari, *Ekonomi Kreatif*, (Jakarta : Yayasan Menulis Kreatif, 2020), 52.
- Asrori, *Psikologi Pendidikan Pendekatan Multidisipliner*, (Jawa Tengah : CV Pena Persada, 2020), 32.
- Azima Dimiyati, *Pengembangan Profesi Guru*, (Lampung : CV Gre Publishing, 2019), 48.

- Bagong Susanto dan Sutinah, *Metode Penelitian Sosial Berbagai Alternatif Pendidikan*,(Jakarta: PT Adhitya Andrebina Agung,2015),171.
- Bungaran Antonius Simanjutak dan Soedjito Sosrodihardjo,*Metode Penelitian Sosial*,(Jakarta: Bina Media Perintis, 2014),12-13.
- Chojidah, Siti. Pendidikan Menurut Filsafat Pendidikan Islam. *Jurnal Cendekia*. Vol.9,No.2,Juli-Desember 2011.
- Dadan Adi Kurniawan, The Portrait Of Tradisional Islamic Education System In Indonesia,*Historika*,Vol.2,No.2,Oktober 2019,54.
- Dadan Nurulhaq dan Titin Supriastuti, *Manajemen Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam*, (Bandung : CV Cendekia Press, 2020), 82.
- Daliman,A. Peran Pendidikan Sejarah Perjuangan Bangsa dalam Proses Sosialisasi Nilai-nilai dan Kepribadian Bangsa. *Cakrawala*. Vol.IV,No.2,1985.
- David Efendi dan Arief Budiman, *The Spirit of Dauzan*, (Yogyakarta : Titah Surga. 2018), 27.
- Depag RI,*Al-liyy Al-Qur'an dan Terjemahannya*,(Bandung: CV Penerbit Diponegoro,2006),235
- Devan Firmansyah dan Febby Soesilo,*Sejarah Daerah Malang Timur*,(Malang: PT Cita Intrans Selaras,2020),12.
- Dewi Safitri, *Menjadi Guru Profesional*, (Riau : PT Indragiri Dot Com, 2019),6.
- Didin Jamaluddin,*Paradigma Pendidikan Anak Dalam Islam*,(Bandung,CV Pustaka Setia,2013),24.
- Dinda Larasati, Globalisasi Budaya dan Identitas : Pengaruh dan Eksistensi *Hallyu (Korean Wave)* versus Westernisasi di Indonesia, *Jurnal Hubungan Internasional*,Vol.XI,No.1,Januari-Juni 2018,119.
- Eni Riffriyanti, Variasi Metode Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTs Miftahul Weding Bonang Demak, *Jurnal Studi dan Penelitian Pendidikan Islam*, Vol. 2, No. 2, Agustus, 2019, 3.
- Faisar Ananda Arfa dan Watni Warpaung, *Metodologi Penelitian Hukum Islam*, (Jakarta : Prenadamedia Group, 2016), 19-20.
- Fauti Subhan,Konsep Pendidikan Islam Masa Kini,*Jurnal Pendidikan Islam*,Vol.02,No.02,November 2013,367.

- Febe Chen, *Be Creative:Menjadi Pribadi*, (Jakarta:PT Gramedia Pustaka Utama, 2010).17.
- Gunawan Wibowo, *Menjadi Guru Kreatif*, (Jakarta : Penerbit Media Maxima, 2016), 194-195.
- Guntur Talajan, *Menumbuhkan Kreativitas dan Prestasi Guru*, (Jawa Timur : Laksbang Preessindo, 2012),1-2.
- Habibati, *Strategi Belajar Mengajar*, (Banda Aceh : Syiah Kuala University Pres, 2017), 2.
- Hamid Darmadi, *Metode Penelitian dan Sosial (Konsep Dasar dan Implementasi)*, (Bandung : Alfabeta,2014),287.
- Hamim Hafiddin,Pendidikan Islam Pada Masa Radulullah,*Jurnal Tarbiyah*,Vol.1,No.1,2015,18.
- Hasanuddin,*Biopsikologi Pembelajaran Teori dan Aplikasi*,(Aceh : Syiah Kuala University Press,2017),530.
- Helda Jolanda Pentury, Pengembangan Kreativitas Guru dalam Pembelajaran Kreatif Pelajaran Bahasa Inggris, *Jurnal Ilmiah Kependidikan*, Vol. 4, No. 3, November, 2017, diakses pada 14 September 2020, pukul 20.20 <https://journal.lppmunindra.ac.id/imdex.php/Faktor/article/download/1923/1574>
<http://m.lampost.co/berita-pendidikan-transfer-nilai.html>
<http://tenti97.wordpres.com/2017/12/19/knowledge-transfer-and-sharing-2/>
- Ika Sriyanti, *Evaluasi Pembelajaran*, (Jawa Timur : Uwais Inspirasi Indonesia, 2019), 16
- Imam Fahrudin, Analisis Buku Ajar Sejarah Kebudayaan Islam Menurut Badan Standar Nasional Pendidikan, *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, Vol. 3, No. 1, Maret 2020. 19
- Imam Musbikin, *Guru yang Menajubkan*, (Yogyakarta : Buku Biru,2010),27-28.
- Imam Syafe'i, Tujuan Pendiddikan Islam,*Jurnal Pendidikan Islam*,Vol.6,November 2015,15.
- Irjus Indrawan, *Guru Profesional*, (Klaten : Penerbit Lakeisha. 2020), 133.
- Iskandar Agung, *Meningkatkan Kreativitas Pembelajaran bagi Guru*, (Jakarta : Penerbit Bestari Buana Murni, 2010), 1.
- Iskandar Agung,*Meningkatkan Kreativitas Pembelajaran Bagi Guru*,(Jakarta:Penerbit Bestari Buana Murni,2010),1.
- Islaim Nurdin dan Sri Hartati, *Metodologi Penelitian Sosial*,(Surabaya : Media Sahabat Cendekia,2019),171.

- Isti'anh Abubakar, Pengembangan Materi Sejarah Kebudayaan Islam pada Madrasah Tsanawiyah, *Jurnal Madrasah*, Vol. 4, No. 2, Januari-Juni, 2012, 234.
- Jamisten Situmorang dan Ida Rosmawati, *Modul Pengembangan Keprofesian Berkelanjutan Matematika Teknik Sekolah Menengah Kejuruan*,(Cimahi: Tim Desain Grafis,2018),13.
- Johni Dimiyati, *Metodologi Penelitian dan Aplikasinya pada Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)*,(Jakarta : PT Fajar Interpratama Mandiri,2013),39.
- Johni Dimiyati, *Metodologi Penelitian Pendidikan dan Aplikasinya pada Pendidikan Anak Usia dini (PAUD)*,40.
- Johni Dinyati, *Metodoligi Penelitian dan Aplikasinya pada Pendidikan Anak Usia Din (PAUD)*,39.
- Kenny Andika, Suparno, dan Ari Saptono, Pengaruh Kreativitas Guru dalam Pembelajaran dan Kecerdasan Emosional Siswa terhadap Prestasi Belajar Ekonomi pada Siswa Kelas X di SMA Negeri 89 Jakarta, *Jurnal Ilmiah Econosains*, Vol. 14, No. 1, Maret, 2016 diakses pada 26 Desember 2020 pukul 18.30
<http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/econosains/article/download/2788/2717>
- Kodir, Abdul. *Sejarah Pendidikan Islam*. Bandung : CV Pustaka setia. 2015.
- M. Maskur,Eksistensi dan Esensi Pendidikan Madrasah di Indonesia,*Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar*,Vol.4,No.1,Juni 2017,102.
- M. Maskur,Eksistensi dan Esensi Pendidikan Madrasah di Indonesia,104.
- M. Yusuf Seknin, Kedudukan Guru Sebagai Pendidik, *Jurnal Lentera Pendidikan*, Vol. 15, No. 1, Juni, 2012, 125-126
- M. Yusuf Seknin, Kedudukan Guru sebagai Pendidik, *Jurnal Lentera Pendidikan*, Vol. 15, No. 1, Juni, 2012, 126.
- Mappasiara, Pendidikan Islam,*Jurnal Pendidikan Islam*,Vol.VII,No.1,Januari-Juni 2018,153-155.
- Mardawarni, *Praktis Penelitian Kualitatif Teori Dasar dan Analisis Data dalam Perspektif Kualitatif*,51.
- Mardawarni, *Praktis Penelitian Kualitatiif Teori Dasar dan Analisis Data dalam Perspektif Kualitatif*,(Yogyakarta : Deepublish,2020),50.

- Mohammad Kosim, Guru dalam Perspektif Islam, *Jurnal Tadris*, Vol. 3, No. 1, 2008, 47.
- Monty, Pendidikan Kreativitas ataukah Pendidikan Moral?, *Jurnal Provitae*, Vol. 1, No. 1, Desember, 2004. 5.
- Muh Fitrah, *Metodologi Penelitian: Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus*, (Sukabumi : CV Jejak,2017),73.
- Muhammad Afiful Latif, “Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam dalam Meningkatkan Proses Pembelajaran di MTs NU 01 Banyuputih Batang”, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, diakses pada tanggal 15 Desember 2020, pukul 20.00, <http://digilib.uin-suka.ac.id/32561/>
- Muhammad Ali, *Guru dalam Proses Belajar Mengajar*, (Bandung : Penerbit Sinar Baru Algensindo, 2008),41.
- Muhammad Ichsan, Psikologi Pendidikan dan Ilmu Mengajar, *Jurnal Edukasi*, Vol. 2, No. 1, Januari, 2016, 65.
- Muhammad Idris Usman, Model Mengajar dalam Pembelajaran Alam Sekitar : Sekolah Kerja, Individual, dan Klasikal, *Jurnal Lentera Pendidikan*, Vol. 15, No. 2, Desember, 2012, 258.
- Mukhlis, Abdul. Meningkatkan Kualitas Pendidikan Melalui Sistem Pembelajaran yang Tepat. *Jurnal Tadris*. Vol.2,No.1,2007.
- Muri Yusuf, *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan*,(Jakarta: PT FajarInterpratama Mandiri,2017),62.
- Naniek Kusumawati dan Endang Sri Maruti, *Strategi Belajar mengajar di Sekolah Dasar*, (Jawa Timur : CV Ae Media Grafika, 2019), 58.
- Nur Hasanah Lubis, “Kreativitas Guru PAI dalam Pengelolaan Pembelajaran di SMP Negeri 9 Binjai” Universitas Islam Negeri Sumatra Utara, 2018, diakses pada tanggal 27 Agustus 2020, pukul 19.19, <http://repository.uinsu.ac.id/id/eprint/4427>
- Nur Latifah, Pendidikan Islam Era Globalisasi,*Jurnal Studi KeIslaman dan Ilmu Pendidikan*,Vol.5,No.1,Mei 2017,1.
- Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar*, (Jakarta : PT Bumi Aksara, 2009), 11.
- Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar*, 65.

- Oemar Hamalik, *Psikologi Belajar dan Mengajar*, (Bandung : Penerbit Sinar Baru Algensindi, 2009), 59
- Paul Suparno, *Guru Sains Indonesia pada Zaman Modern*, (Depok : PT Kanisius, 2020), 33-34.
- Ricu Sidiq, *Strategi Belajar Mengajar Sejarah : Menjadi Guru Sukses*, (Jakarta : Yayasan Kita Menulis, 2019), 42.
- Ridwan Trisoni, Pengembangan Profesionalisme Guru dalam Mewujudkan Kualitas Pendidikan, *Jurnal Ta'adib*, Vol.14, No.2, Desember 2011, 138-139.
- Rofik, Nilai Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam dalam Kurikulum Madrasah, *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, Vol. XII, No. 1, Juni, 2015, 19-20.
- Rukin, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Sulawesi Selatan : Yayasan Ahmar Cendekia Indonesia, 2019), 9.
- Serli mahroes, Kebangkitan Pendidikan Bani Abbasiyah Perspektif Sejarah Pendidikan Islam, *Jurnal Tarbiyah*, Vol.1, No.1, 2015, 78.
- Shilphy, *Etika Profesi Guru*, (Yogyakarta : Penerbit Deepublish, 2012), 10.
- Sholeh Hidayat, *Pengembangan Guru Profesional*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2017), 1.
- Sudaryono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Kencana, 2016), 12.
- Sudaryono, *Metode Penelitian Pendidikan*, 13.
- Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, 224.
- Suhada, *Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam*, (Jakarta : Yapin An-Namiyah, 2017), 9.
- Suharman, *Kreativitas Teori dan Pengembangan*, (Surabaya : Laros, 2011), 8.
- Suwardi Endraswara, *Metode, Teori, Teknik, Penelitian Kebudayaan Ideologi, Epistemologi, dan Aplikasi*, (Sleman: PT Agromedia Pustaka, 2006), 108.
- Tabrani, *Ilmu Pendidikan Islam (Antara Tradisional dan Modern)*, (Malaysia, Al-Jenderami, 2009), 9.
- Taimiyah, Ibnu. Implikasinya dalam Pendidikan Islam. *Jurnal Qathruna*. Vol.3, No.1. Januari-Juni 2016.
- Taufiq Helmi Arrizqi, “Kreativitas Mengajar Guru PAI dalam Pembelajaran Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTs Lembayan Magetan”, Institut Agama Islam

- Negeri Ponorogo, diakses pada tanggal 15 Desember 2020, pukul 19.00, <http://etheses.iainponorogo.ac.id/id/eprint/3362>
- Thoifuri, , *Menjadi Guru Inisiator*, (Semarang : Rasail Media Group bekerja sama dengan STAIN Kudus Prees,2008),1.
- Undang-undang Sisdiknas Tahun 2003, (Jogjakarta : Media Wacana, 2003) Bab XI Pasal 39 Ayat 1 dan 2, 28.
- Wayan Suwendra, *Metodologi Penelitian Kualitatif dalam Ilmu Sosial, Pendidikan, Kebudayaan dan Keagamaan*,(Bandung : Nilacakra,2018),6.
- Wayan Suwendra, *Metodologi Penelitian Kualitatif dan Ilmu Sosial, Pendidikan, Kebudayaan dan Keagamaan*,5.
- Yeni Rachmawati, *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Kanak-kanak*, (Jakarta : PT Fajar Interpretama, 2011), 27.
- Yeni Rachmawati, *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-kanak*, 7-8.
- Yeni Rachmawati, *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Kanak-kanak*, 8.
- Zaenab, *Profesionalisme Guru*, (Yogyakarta : Penerbit Deepublish, 2015), 97-98.

