

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN MUNAQOSYAH	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	8
E. Manfaat Penelitian	8
F. Sistematika Penulisan	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Khusyu'	10
B. Penelitian Terdahulu	27
C. Kerangka Berfikir	32
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	36
B. <i>Setting</i> Penelitian	36
C. Subyek Penelitian	37
D. Sumber Data	37
E. Teknik Pengumpulan Data	38
F. Pengujian Keabsahan Data	39
G. Tehnik Analisis Data	40

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A.	Biografi Tokoh	42
1.	Riwayat Hidup Buya Hamka dan Pendidikannya.....	42
2.	Karya-Karya buya Hamka	45
3.	Riwayat Hidup Toshihiko Izutsu dan Pendidikannya.....	46
4.	Karya-karya Toshihiko Izutsu	47
B.	Makna-makna Khusyu' yang terdapat dalam al-Qur'an	49
1.	Khusyu' Dapat Melembutkan Hati	49
2.	Khusyu' Termasuk Sikap Dalam Berdo'a.	51
3.	Khusyu' Merupakan Ketundukkan kepada Allah Sepenuhnya	52
4.	Khusyu' sebagai Sifat yang Harus ada dalam Shalat.....	54
5.	Ayat-ayat al-Qur'an Tentang Khusyu'	56
6.	Rekapitulasi Kata Khusyu' dan Derivasinya ...	62
C.	Komparasi Penafsiran Khusyu' dalam Al-Qur'an	69
1.	Perbandingan Penafsiran Khusyu' Menurut Buya Hamka dan Toshihiko Izutsu	69
2.	Persamaan dan Perbedaan Penafsiran Khusyu' Menurut Buya Hamka dan Toshihiko Izutsu	75

BAB V PENUTUP

A.	Simpulan	77
B.	Saran.....	78

DAFTAR PUSTAKA**LAMPIRAN-LAMPIRAN****DAFTAR RIWAYAT PENDIDIKAN**