

**STUDI KOMPARASI KONSEP PENDIDIKAN
KARAKTER MENURUT KH. HASYIM ASY'ARI DAN
KH. BISRI MUSTHOFA**



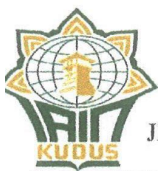
SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana (S1)
dalam Bidang Pendidikan Agama Islam (PAI)**

Oleh:

**Lathifatun Nisa'
NIM 1710110331**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) KUDUS
FAKULTAS TARBİYAH
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM (PAI)
2021**



**KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS TARBIYAH**

Jl. Conge Ngembalrejo PO Box 51, Kudus 59322, Telp (0291) 432677

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

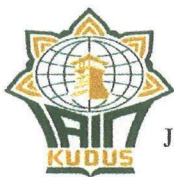
Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa Skripsi saudara:

Nama : Lathifatun Nisa'
NIM : 1710110331
Fakultas : Tarbiyah
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Judul : **“STUDI KOMPARASI KONSEP PENDIDIKAN KARAKTER MENURUT KH. HASYIM ASY’ARI DAN KH. BISRI MUSTHOFA”**

Benar-benar telah melalui proses pembimbingan dengan pembimbing sejak 5 Maret 2021 sampai dengan 13 April 2021 dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses munaqosyah.

Kudus, 13 April 2021
Dosen Pembimbing

Dr. H. Masrukin, S.Ag, M.Pd.
NIP. 197203232000031001



**KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS TARBIYAH**

Jl. Conge Ngembalrejo PO Box 51, Kudus 59322, Telp (0291) 432677

PENGESAHAN MUNAQOSYAH

Yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi saudari :

Nama/NIM : Lathifatun Nisa'/1710110331
Fakultas/Prodi : Tarbiyah /Pendidikan Agama Islam
Judul : "Studi Komparasi Konsep Pendidikan Karakter Menurut KH. Hasyim Asy'ari dan KH. Bisri Musthofa"

Telah diujikan pada 27 April 2021 dan dinyatakan LULUS dalam Ujian Majelis Munaqosyah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>Drs. H. Masdi, M.Ag.</u> NIP. 195607031987031001 Ketua/Penguji I	18-5-2021	
<u>Ismanto, S.Si., M.Pd.</u> NIP. 197405021999031005 Penguji II	03/06/21	
<u>Putri Nur Malasari, S.Pd., M.Pd.</u> NIP. 199011102019032021 Sekretaris/Penguji III	05/05/21	
<u>Dr. H. Masrukin, S.Ag., M.Pd.</u> NIP. 197203232000031001 Dosen Pembimbing	05/05/21	
<u>Dr. H. Abdul Karim, M.Pd.</u> NIP. 196103101989031003 Dekan Fakultas Tarbiyah	05/05/21	



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, **Lathifatun Nisa'** NIM. 1710110331 menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini:

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun; dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apapun dikemudian hari apabila ditemukan ketidaksesuaian pernyataan saya ini.

Kudus, 25 Maret 2021
Yang menyatakan



Lathifatun Nisa'
NIM. 1710110331

MOTO

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“Sesungguhnya setelah kesulitan itu ada kemudahan”¹



¹ *Mushaf 'Aisyah: al-Qur'an dan Terjemah untuk Wanita* (Bandung: CV. Jabal Raudhatul Jannah, 2010), 596.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini Saya persembahkan kepada:

1. Ummi dan Bapak yang senantiasa memberikan do'a dan restu kepada penulis dalam menuntut ilmu
2. Kak Zulfikar selaku sahabat hidup yang telah memberikan motivasi dan semangat, serta selalu mengingatkan penulis untuk selalu berbuat kebajikan
3. Adik tersayang serta saudara-saudari yang selalu mendo'akan dan mensupport penulis
4. Sahabat terbaik penulis, semoga Allah berikan rahmat yang tak terhingga untuk kalian
5. Teman-teman PAI-I 2017, terimakasih karena pernah berbagi suka duka dan canda tawa bersama
6. Bapak Dr. H. Masrukhin, S.Ag., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing, terimakasih atas waktu dan tenaga yang telah disisihkan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan
7. Almamater Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus tercinta
8. Semua pihak yang telah membantu penulis, semoga Allah membalas semua yang telah dikorbankan, Amin.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi merupakan metode alih aksara suatu tulisan ke dalam aksara lain. Misalnya dari aksara Arab ke aksara Latin. Berikut adalah pedoman transliterasi yang digunakan oleh penulis sebagaimana Surat Keputusan Bersama (SKB) Departemen Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia tertanggal 10 September 1987 nomor: 158/1987 dan nomor: 0543b/U/1987:

A. Konsonan

Arab	Nama	Latin	Keterangan
ا	Alif	-	-
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Ša'	Š	Es dengan titik di atas
ج	Jim	J	Je
ح	Ha'	H	Ha dengan titik di bawah
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	Zet dengan titik di atas
ر	Ra'	R	Er
ز	Zal	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Šad	Š	Es dengan titik di bawah
ض	Daḍ	Ḍ	De dengan titik di bawah
ط	Ta	T	Te dengan titik di bawah
ظ	Za	Z	Zet dengan titik di bawah
ع	'Ain	'	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof

ي	Ya'	Y	Ye
---	-----	---	----

B. Vokal

1. Vokal Tunggal

Tanda Vokal	Nama	Latin	Keterangan
أ	Fathah	A	A
إ	Kasrah	I	I
أ	Dammah	U	U

Contoh:

كَتَبَ: *kataba* dan سُوِّلَ: *su'ila*

2. Vokal Rangkap

Tanda Vokal	Nama	Latin	Keterangan
يَئِ	Fathah dan Ya' sukun	Ai	A dan I
نَوُ	Fathah dan Wau sukun	Au	A dan U

Contoh:

كَيْفَ: *kaifa* dan حَوْلَ: *haulā*

3. Vokal Panjang

Tanda Vokal	Nama	Latin	Keterangan
أَ	Fathah dan Alif	Ā	A dengan garis panjang di atas
إِ	Kasrah dan Ya'	Ī	I dengan garis panjang di atas
أُو	Dammah dan Wau	Ū	U dengan garis panjang di atas

Contoh:

قَالَ: *qala* قِيلَ: *qila* dan يَقُولُ: *yaqulu*

C. Ta' Marbutah

1. Transliterasi untuk Ta' Marbutah hidup

Ta' Marbutah yang hidup atau yang mendapat harakat Fathah, Karoh, dan Dammah, transliterasinya adalah T/t.

2. Transliterasi untuk *Ta' Marbuṭah* mati
Ta' Marbuṭah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah 'h'.

Contoh:

طلحة: *ṭalḥah*

3. Transliterasi untuk *Ta' Marbuṭah* jika diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang "al-" dan bacaanya terpisah, maka *Ta' Marbuṭah* ditransliterasikan dengan 'h'.

Contoh:

روضة الأطفال: *rauḍah al-atfāl*

المدينة المنورة: *al-madīnah al-munawwarah*

D. Huruf Ganda (*Syaddah* atau *Tasydīd*)

Transliterasi *Syaddah* atau *Tasydīd* dalam system penulisan Arab dilambangkan dengan tanda *Tasydīd* (ّ), dalam transliterasi dilambangkan dengan huruf yang sama (konsonan ganda).

Contoh:

رَبَّنَا: *rabbanā*

نَزَّلَ: *nazzala*

E. Kata Sandang Alif-Lam "ال"

Kata sandang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan Alif-Lam *ma'rifah* "ال". Namun dalam transliterasi ini, kata sandang dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah*.

1. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiyah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyi yaitu "ال" diganti huruf yang sama dengan huruf yang mengikuti kata sandang tersebut.

Contoh:

الرَّجُلُ: *ar-rajulu*

السَّيِّدَةُ: *as-sayyidah*

2. Kata sandang yang diikuti huruf *qamariyah* ditransliterasi sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai pula dengan bunyinya. Huruf sandang ditulis terpisah dengan kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan tanda sambung (-). Aturan ini berlaku untuk kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyah* maupun kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah*.

Contoh:

القَلَمُ: *al-qalamu*
 الفَلْسَفَةُ: *al-falsafah*

F. Hamzah

Aturan transliterasi hamzah yaitu menjadi apostrof (‘) hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah terletak di awal kata, hamzah tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contoh:

شَيْئٌ: *syai’un* أَمْرٌ: *umirtu* النَّوْءُ: *an-nau’u*

G. Huruf Kapital

Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf capital, tetapi dalam transliterasi huruf capital digunakan untuk awal kalimat, nama diri, dan sebagainya seperti keterangan dalam EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak menggunakan huruf capital kecuali jika terletak di awal kalimat.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ: *Wamā Muhammadun illā rasūl*

H. Laf z al-Jalālah

Kata Allah yang didahului dengan partikel seperti huruf *jar* dan huruf lainnya, atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nomina), ditransliterasikan tanpa huruf hamzah.

Contoh:

دِينُ اللَّهِ: *dīnullāh*

بِاللَّهِ: *billāh*

Adapun *Ta’ Marbuṭah* di akhir kata yang bertemu dengan *Lafz al-Jalālah*, ditransliterasikan dengan huruf ‘t’.

Contoh:

هُمُ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ: *hum fi raḥmatillāh*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur bagi Allah yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, dan hidayahNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Sholawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW pembawa ajaran Islam sebagai rahmat bagi alam dan suri tauladan dalam kebajikan.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan program sarjana (S1) Fakultas Tarbiyah Program Studi Pendidikan Islam di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus. Dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari do'a, bantuan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih, semoga bimbingan dan arahan tersebut tercatat ebagai amal baik dan mendapat balasan dari Allah SWT.

Dalam kesempatan kali ini penulis secara khusus mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Mundakir, M.Ag., selaku Rector Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus.
2. Bapak Dr. H. Abdul Karim, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus.
3. Bapak Riza Zahrial Falah, M.Pd.I., selaku Ketua Prodi PAI Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus.
4. Bapak Dr. H. Masrukhin, S.Ag., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing, terimakasih atas waktu, tenaga, dan pikiran yang telah disisihkan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Para Dosen dan Staff pengajar di lingkungan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan dan motivasi belajar selama menyelesaikan studi di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Kudus.
6. Ummi dan Bapak tercinta yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu penulis, baik berupa moril maupun materiil.
7. Para guru penulis dari TPQ sampai Ulya dan dari SD sampai Perguruan Tinggi, terimakasih telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang tak terhingga. Semoga keikhlasan beliau semua menjadi amal yang tiada henti mengalir mengiringi kehidupan dunia akhirat, dan atas keridhoan beliau semua

semoga ilmu yang penulis dapat dapat menjadi barokah dan manfaat.

8. Dan semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat penulis seb masa depanut satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis berharap kritik dan saran yang membangun untuk dijadikan perbaikan dimasa depan. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat dan mendorong adanya penelitian baru yang lebih baik.

Kudus, 17 Maret 2021

Penulis,

Lathifatun Nisa'

NIM: 1710110331

