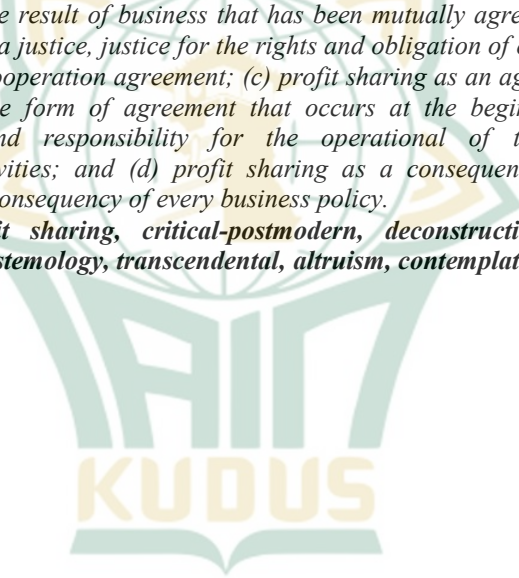


ABSTRACT

Dian Palupi Aqim, 1520210173, *The Profit Sharing Semiotics Analysis: Critical Studies Of Derridas's Deconstruction*, 2019.

Profit sharing is multi-interpretation form of sharia accounting symbol which teach us that the truth we believe is not the only truth. The main points of the research are: (a) to understand the interpretation of profit sharing by accounting practitioners and non- accounting practitioners with Derrida's deconstructive semiotics; and (b) to perform a deconstructively semiotics-reading about the text related with their interpretation of profit sharing. So, we can reveal the hidden realities of profit sharing interpretation. This reseach is performed based on the critical-postmodern approach, especially based on the Jacques Derridean's philosophy, deconstructive semiotics analysis express some realities that are; (a) profit sharing as a guarantee for any profits as well as losses from the result of business that has been mutually agreed upon; (b) profit sharing as a justice, justice for the rights and obligation of each member of the business cooperation agreement; (c) profit sharing as an agreement and responsibility, the form of agreement that occurs at the beginning of the collaboration and responsibility for the operational of the business cooperation activities; and (d) profit sharing as a consequence, its gives bussiness profit consequencey of every business policy.

Keywords: *profit sharing, critical-postmodern, deconstructive-semiotics, axiology and epistemology, transcendental, altruism, contemplative*



ABSTRAK

Dian Palupi Aqim, 1520210173, Analisis Semiotika Bagi Hasil: Studi Kritisal Posmodernis Derridean, 2019.

Bagi hasil merupakan wujud multi-interpretasi simbol akuntansi syariah yang tidak dapat diterima sebagai satu-satunya kebenaran oleh semiotika dekonstruktif Derridean. Penelitian ini bertujuan (a) Memahami penafsiran praktisi dan non-praktisi akuntansi atas simbol akuntansi bagi hasil sesuai dengan studi kritisal Derridean; serta (b) Melakukan pencarian makna (semiotika) secara dekonstruktif atas penafsiran bagi hasil sebagai simbol akuntansi untuk mengungkap realitas yang tersembunyi dibalik penafsiran tersebut. Penelitian dilakukan berdasarkan pendekatan kritisal-posmodern berbasis filsafat Jacques Derridean. Dengan berbasis pada filsafat Jacques Derridean, kajian semiotika dekonstruktif mengungkap realitas bahwa (a) bagi hasil sebagai garansi, garansi atas setiap mendapat keuntungan hasil usaha kerja sama yang lebih serta sama-sama menanggung atas kemungkinan terjadinya kerugian ; (b) bagi hasil sebagai *justice*, keadilan yang memberikan hak bagi setiap pelaku usaha kerja sama; (c) bagi hasil sebagai *agreement and responsibility*, bentuk kesepakatan yang terjadi diawal kerjasama serta tanggung jawab atas operasional kegiatan usaha kerja sama; serta (d) bagi hasil sebagai konsekuensi, yaitu bentuk konsekuensi pada besarnya bagi hasil yang dibagi atas penentuan kebijakan perusahaan atau pelaku kegiatan usaha kerja sama yang dipilih pada saat operasional kegiatan usaha.

Kata kunci: bagi hasil, kritisal-posmodern, semiotika-dekonstruktif, aksiologi dan epistemologi, transendental, altruisme, kotemplatif