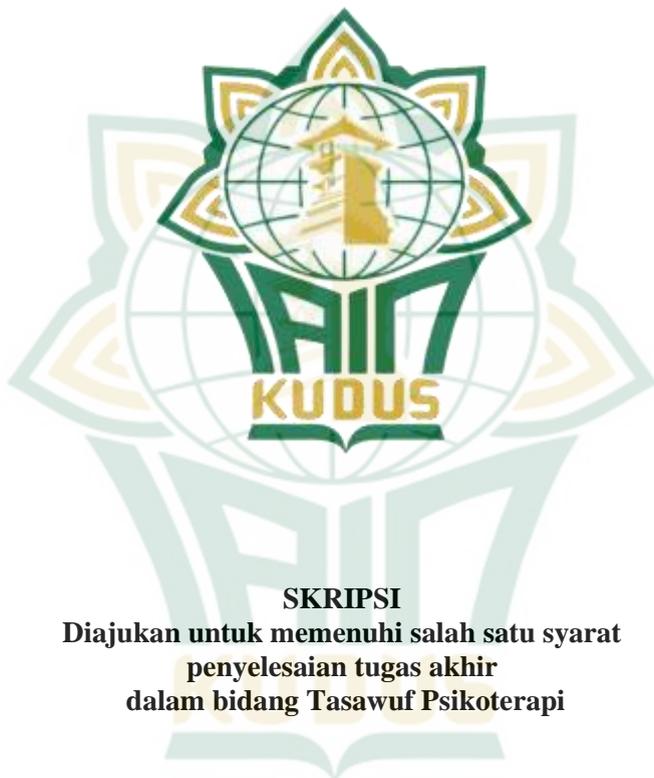


**KONSEP *TAZKIYATUN NAFS* MENURUT SYEKH ABDUL
QODĪR AL-JAILĀNĪ
(Telaah kitab *Al-Ghunyah Lithālibī Tharīq Al Haq 'Azza Wa
Jalla*)**



SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
penyelesaian tugas akhir
dalam bidang Tasawuf Psikoterapi**

Oleh :

**Nina Mar'atus Solikhah
NIM 1730310041**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS USHULUDDIN
PROGRAM STUDI TASAWUF PSIKOTERAPI
TAHUN 2021**



KEMENTERIAN AGAMA R.I
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS USHULUDDIN

Jalan Conge Ngembal Rejo Kode Pos 51 Kudus 59322 Telepon (0291)432677
 Email : kudus.iam@gmail.com; Website : www.iainkudus.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara:

Nama : Nina Mar'atus Solikhah
 Nim : 1730310041
 Fakultas : Ushuluddin
 Program Studi : Tasawuf Psikoterapi
 Judul Skripsi : **“Konsep *Tazkiyatun Nafs* Menurut Syekh Abdul Qodir Al-Jailani (Telaah Kitab *Al-Ghunya* *Lithālibī Thariq Al Haq 'Azza Wa Jalla*)”**

Benar-benar telah melalui proses pembimbingan dengan pembimbing sejak tanggal 06 Maret 2021 sampai dengan 03 Mei 2021 dan disetujui untuk dapat melanjutkan ke proses munaqosah.

Kudus, 07 Mei 2021
 Pembimbing

Atika Ulfia Adlina, M.S.I
 NIP.198801212019032009



**KEMENTERIAN AGAMA R.I
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
 FAKULTAS USHULUDDIN**

Jalan Conge Ngembal Rejo Kode Pos 51 Kudus 59322 Telepon (0291)432677
 Email : yshuluddin@iainkudus.ac.id ; Website : www.iainkudus.ac.id

PENGESAHAN MUNAQOSAH

Yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara:

Nama : Nina Mar'atus Solikhah
 Nim : 1730310041
 Fakultas : Ushuluddin
 Program Studi : Tasawuf Psikoterapi
 Judul Skripsi : **“Konsep *Tazkiyatun Nafs* Menurut Syekh Abdul Qodir Al-Jailānī (Telaah Kitab *Al-Ghunyah Lithālibī Tharīq Al Haq 'Azza Wa Jalla*)”**

Telah diujikan pada 21 Mei 2021 dan dinyatakan **LULUS** dalam Ujian Majelis Munaqosah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
Ketua/Penguji I <u>H. Nur Said, S.Ag., MA, M.Ag.</u> NIP. 197202102005011008	03 / 2021 06	
Penguji II <u>Hj. Istianah, M.A.</u> NIP.196910202005012002	07 / 2021 06	
Sekretaris <u>Meta Malihatul Maslahat, M.A.</u> NIP. 199205022019032028	03 / 2021 06	
Dosen Pembimbing <u>Atika Ulfia Adlina, M.S.I.</u> NIP. 198801212019032009	03 / 2021 06	
Dekan Fakultas Ushuluddin <u>Dr. H. Masrukhin, S.Ag., M.Pd.</u> NIP. 197203232000031001	04 / 2021 06	

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggungjawab, saya **Nina Mar'atus Solikha**,
NIM 1730310041 menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini:

1. Seluruhnya merupakan karya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun, dan
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran pernyataan saya ini.

Kudus, 07 Mei 2021

Yang menyatakan



NINA MAR'ATUS SOLIKHAH
NIM 1730310041

MOTTO

وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ۚ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ۗ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّاهَا ۚ
وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَا ۗ

Artinya: demi jiwa serta penyempurnaan (ciptaan)nya, maka Dia mengilhamkan kepadanya (jalan) kejahatan dan ketakwaannya, sungguh beruntung orang yang menyucikannya (jiwa itu), . dan sungguh rugi orang yang mengotorinya.”¹ (Q.S Asy-Syams:7-10)



¹ Kementerian Agama Republik Indonesia, *Qur'an Kemenag in MS.Word*, (Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an)

PERSEMBAHAN

Puji Syukur *Alhamdulillah*, dan dengan segala kerendahan hati saya persembahkan karya ini untuk:

1. Kedua orang tua saya, Bapak Sumarno dan Ibu Nadhiroh, yang selalu memberikan motivasi, semangat, doa terbaik yang telah membiayai pendidikan saya serta kakak adik saya, segala pengorbanan untuk ke empat anakmu begitu besar dan tidak bisa dibalas dengan apapun. Semoga Allah SWT memberikan keberkahan usia dan keberkahan rezeki.
2. Untuk saudaraku Neni Mar'atus Salamah, yang selalu memberikan dukungan untuk segera menyelesaikan tugas akhir. Kedua adik-adikku, Amrina Rosada dan Dina Ahsanti yang selalu menghibur dan mendoakanku.
3. Seluruh Bu Nyai, Pak Kyai, Ustadz, Ustadzah saya, yang telah mengajarkan saya ilmu pengetahuan dan ilmu agama. terimakasih telah mengajarkan dengan baik pengetahuan tentang akidah syariat sehingga diri ini tetap berada pada jalan yang diridai-Nya.
4. Seluruh teman-teman Tasawuf Psikoterapi, atas segala kebersamaan dan kekeluargaan yang telah kita lalui bersama selama perkuliahan.
5. Untuk semuanya baik teman, saudara, anak didik, karna dengan kehadirannya dapat menghadirkan senyum dan hilang penat saya.

Dan pada akhirnya itu semua mempunyai arti yang bermakna, saya persembahkan karya kecil ini untuk segala ketulusan, keikhlasan kalian atas dukungan dan motivasinya. Semoga Allah SWT, senantiasa melimpahkan keberkahan, rahmat dan kasih sayangnya kepada kalian semua. *Āmīn Yā Robbal 'Alamīn*.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi yang digunakan dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, tanggal 22 Januari 1998 No: 158/1987 dan 0543b/U/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut :

1. Konsonan Tunggal

Fonem konsonan Bahasa Arab yang dalam system tulisan dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab yang dalam sytem Bahasa Arab dan tranlitasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṣ	es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka da ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengan titik dibawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan titik dibawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik dibawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik dibawah)

ع	'ain	'...'	Koma terbalik diatas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'..'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal Bahasa Arab, seperti vokal Bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal dan vokal rangkap.

a. Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagaiberikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

Contoh :

Sakata : سَكَاتٌ

Dzukira : ذِكْرٌ

Yazhabu : يَذْهَبُ

b. Vokal rangkap

Vokal rangkap yang Bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya gabungan huruf, yaitu :

Tanda dan huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
يَـ	Fathah dan ya	Ai	a dan i
وَـ	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh :

Kaifa : كَيْفَ

Haula : هَوْل

c. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu :

Harakat dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	nama
اَ	Fathah dan alif	Ā	A dan garis diatas
اِ	Kasrah dan ya	Ī	I dan garis diatas
اُ	Dammah dan wau	Ū	U dan garis diatas

d. Ta Marbuṭah (ة)

Transliterasi untuk ta marbuṭah ada dua :

1. Ta marbuṭah hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan dammah transliterasinya adalah /t/.

Contoh :

Raudah al-Atfāl : رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ

2. Ta marbuṭah mati

Ta marbuṭah mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah /h/.

Contoh :

Talhah : طَلْحَةُ

3. Kalau pada suatu kata yang akhir katanya Ta marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka Ta marbuṭah itu ditransliterasikan ha (h), tetapi bila disatukan (washal) maka Ta marbuṭah tetap ditulis (t).

Contoh :

Al-madīnah al-Munawwarah : الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ tetapi apabila disatukan ditulis al-Madīnatul-Munawwarah

e. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ّ tanda syaddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan

huruf yaitu dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda Syaddah itu.

Contoh :

Nazzala : نَزَّلَ

f. Kata sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال yaitu al.

Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah.

a) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh :

As-Sunnah An-Nabawiyah : السنة النبوية

b) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh :

Khoir al-Bariyyah : خير البرية

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah atau huruf qamariyah kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

g. Hamzah

Dinyatakan di depan daftar transliterasi Arab latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah tersebut terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh :

Umirtu : أُمِرْتُ

h. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata baik fi'il, isim maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata yang tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini

penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh :

Bismillāhi majrehā wa mursāhā : بِسْمِ اللّٰهِ مَجْرًا هَا وَ مُرْسَاهَا

i. Huruf kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan pemulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetapi huruf awal nama diri tersebut bukan huruf kata sandang penggunaan huruf awal kapital. Huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan huruf kapital tidak digunakan.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbi'ālamīn, tiada hal yang lebih layak selain bersyukur kehadirat Allah SWT. Atas segala rahmat, kasih sayang, curahan karunia dan hidayah-Nya hingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang amat sederhana ini. Shalawat serta salam semoga senantiasa terlimpah kepada Nabi Muhammad SAW sebagai penyampai risalah untuk menyelamatkan kehidupan manusia baik di dunia maupun di akhirat kelak.

Dalam proses penyelesaian skripsi ini penulis banyak mendapatkan bantuan dari banyak pihak, Oleh karenanya, dengan selesainya penelitian tugas akhir ini, dengan penuh rasa penghormatan penulis mengucapkan terima kasih yang tiada terhingga kepada:

- a. Dr. H. Mundakir, M.Ag., selaku Rektor Institute Agama Islam Negeri Kudus.
- b. Dr. Masrukhin, M.A.g., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Institut Agama Islam Negeri Kudus.
- c. Atika Ulfia Adlina, M.S.I., selaku dosen Pembimbing Proposal dan Skripsi. Terimakasih atas keikhlasannya telah meluangkan waktu, tenaga dan fikiran untuk membimbing penulis, semoga selalu diberikan kelancaran dalam menjalankan tugas.
- d. Salma Fa'atin, M.Ag., Selaku ketua Prodi Tasawuf Psikoterapi yang senantiasa memberikan arahan untuk mahasiswa Prodi Tasawuf Psikoterapi.
- e. Seluruh Dosen dan Staff Administrasi Jurusan Ushuluddin yang telah membantu dalam kelancaran studi selama penulis menjadi mahasiswa yang telah mendidik dan mengajarkan ilmunya dalam perjalanan di IAIN Kudus tercinta ini.
- f. Anisa Listiana, S.Ag., M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan IAIN Kudus beserta Staff yang telah memberikan pelayanan dalam peminjaman buku di perpustakaan yang sangat diperlukan dalam penyusunan skripsi ini.
- g. Kepada kedua orang tuaku, Bapak Sumarno dan Ibu Nadhiroh serta nenekku Mbah Sumanah yang telah membimbing dan mendo'akan. Tiada kata lain selain mendo'akan kalian, semoga selalu diberikan keberkahan umur, rizki yang halal dan berkah serta diberikan kebaikan yang lainnya di dunia maupun di akhirat kelak.

- h. Untuk kakak-adikku, Neni Mar'atus Salamah, Amrina Rosada, Dina Ahsanti yang terus memotivasi diriku untuk terus introspeksi diri serta menjadi saudara yang baik. Semoga dipermudah segala urusannya.
- i. Kepada teman-teman beda prodi yang saling memberikan motivasi agar segera menyelesaikan skripsi. Semoga selalu diberi kemudahan dan kelancaran.
- j. Kepada teman-teman seperjuangan Tasawuf Psikoterapi 2017 Semoga selalu diberi kemudahan dan kelancaran dalam mengerjakan skripsi.

Dalam penyusunan skripsi ini kami menyadari banyaknya kekurangan dan jauh dari kesempurnaan disebabkan keterbatasan ilmu pengetahuan dan teori penelitian yang penulis kuasai. Oleh karena itu, kritik dan saran penulis harapkan untuk menyempurnakan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan semua pihak yang membutuhkan.

