

## الباب الثاني الإطار النظري

أ. مفهوم الألعاب اللغوية في تعليم اللغة العربية

### ١. تعريف الألعاب اللغوية

تستخدم الألعاب في تعليم اللغة لكي يعطى مجالا واسعا في الأنشطة لتزويد المعلم و الطلاب بوسيلة ممتعة ومشوقة للتدريب على عناصر اللغة، وتوفير الحوافز لتنمية المهارات اللغوية المختلفة. وهي أيضا توظف بعض العمليات المتعلقة مثل التخمين لإضفاء أبعاد اتصالية على تلك الأنشطة، وتتيح للطلاب نوعا من الإختيار للغة التي يستخدمونها. وهذا الألوان من الألعاب تخضع لإشراف المعلم أو لمراقبه في الأقل.<sup>١</sup>

الألعاب اللغوية هي وسيلة لتعلم اللغة من خلال الألعاب. الألعاب اللغوية ليست نشاطا إضافيا للحصول على المتعة وحدها، ولكن يمكن تصنيفها هذه اللعبة في التعليم والتعلم التي تهدف إلى توفير

---

<sup>١</sup> ناصف مصطفى عبد العزيز، الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية مع أمثلة لتعليم العربية لغير الناطقين بها، (الرياض: دار المريخ، ١٩٨٣)، ١٢.

الفرص للطلاب لتطبيق مهارات اللغة التي تعلموها. اللعبة هو نشاط مصمم لعة في التدريس، ويرتبط مع مضمون محتوى الدرس مباشرة.

تهدف ألعاب اللغوية إلى الحصول على المتعة و ممارسة مهارات الأربع (الاستماع والكلام والقراءة والكتابة) وعناصر من اللغة (المفردات والقواعد). إذا كانت اللعبة تسبب المتعة، ولكن لا تكتسب مهارات اللغوية أو عنصرا معيننا، فذلك اللعبة ليست الألعاب اللغوية. على العكس من ذلك، إذا كان نشاط يهدف لممارسة المهارات اللغوية أو عنصر معين، ولكن لا يوجد أي عنصر من المرح فهذا النشاط لا يسمى ألعاب اللغوية. وهكذا، نشاط يمكن ان يسمى لعبة اللغوية إذا كان هذ النشاط فيها عناصر المرح وممارسة مهارات اللغوية أو عناصر لغة المعينة.<sup>2</sup> وقد اطلقت كلمة الألعاب على تلك الألعاب التي لها بداية محددة ونقطة نهاية، وتحكمها القواعد والنظم، وأطلقت كذلك على كافة أنواع الأنشطة الشبيهة بالألعاب، والتي ليس لها شكلها المؤلف.

---

<sup>2</sup> Fathul mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-permainan Edukatif dalam pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta: Diva press, 2011), 32.

ولا يوجد هناك حد فاصل واضح في تعليم اللغة بين ما يسمى ألعاب وغير ذلك من ألوان النشاط اللغوي. ويمكننا أن نناسق مع القول فنقول: إنه لا حاجة بنا في تعليم اللغة إلى بذل جهد كبير لتحويل النشاط التعليمي الصفي إلى ألعاب مختلفة، أو ما يشبه ألعاب. ولكننا نستطيع مع قليل من الخيال، وقدر متواضع من الإبداع تحويل معظم النشاط الصفي والتدريبات اللغوية إلى ألعاب. كما قال ج جيش في تعريف الألعاب اللغوية هي إنها نشاط يتم بين الدارسين متعاونين أو متنافسين للوصول إلى غايتهم في إطار القواعد الموضوعية.<sup>٣</sup>

## ٢. أهمية الألعاب اللغوية في تعليم اللغة العربية

تعليم اللغة عمل شاق، يكلف المرء جهدا في الفهم وفي الآلي المكثف للتمكن من استعمال اللغة الجديدة، وللتنمية المتواصلة لمهارتها المختلفة. وهذا الجهد تطلب في كل لحظة طوال برنامج تعليم اللغة، وفي حاجة إلى تغذية وتدعيم عدة سنوات، لتوفير

---

<sup>٣</sup> ناصف مصطفى عبد العزيز، الألعاب اللغوية في تعليم اللغات

الأجنبية مع أمثلة لتعليم العربية لغير الناطقين بها، ١٣.

القدرة للدارس على معالجة اللغة في إطارها الكامل في الحوارات والمحادثات والقراءة والتعبير والمكتوب.

والألعاب اللغوية من افضل الوسائل التي تساعد كثيرا من الدارسين على مواصلة تلك الجهود ومساندتها، والتخفيف من رتابة الدروس وجفافها. والذي يهم هنا هو:

(أ) مقدار التدريب، حيث يكون الدارسون متطلعين إلى اختبار قيمة لغتهم الجديدة في مواقف واقعية حية. بينما لا يلمسون ذلك عند استعمالهم.

(ب) الترجمة المفيدة للمعنى تبدو في استجابة الدارسين لما وصلوا إليه من مستوى بطريقة إيجابية، حينما يتناوب مشاعرهم المرح والتنافس والغضب والدهشة والإهتمام والفضول، حينئذ سيكون الناص ذا معنى واضح لهم وذا هدف بين أيضا.

(ج) تساعد الألعاب المعلم على إنشاء نصوص تكون اللغة فيها نافعة وذا معنى، تولد لدى الدارسين الرغبة في المشاركة والإسهام. ولكي يتم لهم ذلك لابد أن يفهموا ما يقول أو يكتبه الآخرون، و لابد أيضا أن يتكلموا ويكتبوا لكي يعبروا عن

---

<sup>٩</sup> ناصف مصطفى عبد العزيز، الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية مع أمثلة لتعليم العربية لغير الناطقين بها، ٩.

وجهات نظرهم. وهكذا فإن معنى اللغة التي يسمعونها ويقرئونها ويتكلمونها ويكتبونها، ستكون أوفر حيوية وأعمق خبرة وأيسر تذكرا.

(د) ومتى أصبحت الألعاب وسيلة لإثراء التدريب الدلالي الهادف للغة يمكن النظر إليها باعتبارها مركزا لذخيرة المعلم، ومددا للمادة اللغوية التي يدرّب عليها الدارسون، لا أن يقتصر استخدامها على الأيام التي يكثر فيها الغياب، أو في نهاية الفصول الدراسية.

(هـ) للمعلم المتطلع، أن يخطط في منهجه لاستخدام الألعاب كوسيلة ممتعة ومفيدة لتعزيز ما تم دراسته بوسائل التدريب التقليدية المعروفة.

### ٣. أسس عامة للألعاب اللغوية

الأسس العامة التي ينبغي أن نضعها في اعتبارنا عند تصميم لعبة في تعليم اللغة العربية هي:

(أ) اللعبة اللغوية نشاط تعاوني وهذه التعليمات والنظم سهلة الوضع، يسيرة الصياغة، ولكن المهم هو أنه لا بد في تصميم الألعاب اللغوية من مراعاة الموضوعية، وذلك بأن يكون لها قوة حافزة، ويكون للنشاط نقطة نهاية.

ولا يعني ذلك أن تكون جذابة وممتعة فحسب - بالرغم ما لذلك من أهمية أيضا بل لابد من وجود نهاية محددة، يدرك عندها اللاعبون أنهم قد اكملوا اللعبة، أو أنهم حققوا الإنتصار والفوز.

ب) تشجيع الاستخدام اللغوي للأغراض الإتصالية، وليست دراسة اللغة من أجل اللغة، ففي مثل هذه الألعاب تكون اللغة هي الوسيلة التي تتحقق بها الأهداف الموضوعية. فلغة هنا أداة للإستعمال وليست مادة للتدريب فقط.

ج) تكوين معلومات وآراء متباينة بين اللاعبين.

فلو تولد موقف يعرف فيه أحد اللاعبين شيئا لا يعرفه اللاعب الأخر، ووجبت المشاركة في هذه المعلومات حتى يتم العمل شتتسأ حاجة ملحة للتفاهم بينهما.<sup>٥</sup>

#### ٤. لعبة الطائرة الورقية اللغوية

لعبة الطائرة الورقية هي طريقة تعلم التعاوني. حيث في هذه اللعبة تشكيل مجموعات من الطلاب

---

<sup>٥</sup> ناصف مصطفى عبد العزيز، الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية مع أمثلة لتعليم العربية لغير الناطقين بها، ١٥.

لإثارة أسئلة لم يعرفها ولم يفهمها. من خلال بناء التعاون في مجموعة لحل المشاكل التي يتعين حلها.<sup>6</sup>

### ٥. أهداف لعبة الطائرة الورقية اللغوية

لعبة الطائرة الورقية اللغوية تهدف لتدريب الطلاب على القراءة بصوت عال ويصنع الاسئلة والإجابة عن الأسئلة.<sup>7</sup>

### ٦. خطوات لعبة الطائرة الورقية اللغوية

خطوات لعبة الطائرة الورقية اللغوية:

- (أ) يبدأ التعلم الذي يستخدم اللعبة الطائرة الورقية ببيان عن نظام اللعبة.
- (ب) يرشد المعلم الطلاب لشكل مجموعات صغيرات من اربع إلى خمس أشخاص.
- (ج) يقسم المعلم الورق على الطلاب.
- (د) يكتب الطلاب مشكلة واحدة وجدوها من المادة التعليمية أو من نوع المنبع.
- (هـ) ثم يلف الطلاب ورق المشكلة صار الطائرة بتعليق الاسم في جناحه.

<sup>6</sup> Syifa S. Mukrima, *53 Metode Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung: Bumi Siliwangi, 2014), 160.

<sup>7</sup> Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab (2)*, 9٨.

و) ثم يقوم الطلاب بشكل الحلقة الكاملة ويطيرون الطائرة معا بناء على أمر المعلم.

ز) ثم يجري الطلاب مباشرة لحصول الواحد من طائرة أصدقائهم.

ح) ثم يجلس الطلاب ويفتحون ورق الطائرة ويدرسون المشاكل التي تمت كتابتها.

ط) كل أعضاء يكتب مع مجموعة جملة قصيرة وواضحا حل المشكلة.

ي) مجموع الآخر يعطى التعليق.

ك) المعلم والطلاب يتمون اللعبة باختتام نشاط التعلم التي تم القيام.

ل) اعطى الأستاذ التقدمة للطلاب والمجموع العملي يعطى التعليق.<sup>8</sup>

#### ٧. مزايا لعبة الطائرة الورقية اللغوية

تتضمن المزايا التي تمتلكها طريقة ألعاب اللغة الطائرة الورقية ما يلي:

أ) يصير الطلاب عمليا.

ب) سيزيد قدرة للسؤال الطلاب.

ج) يسهل الطلاب على فهم المواد التي يناقش المعلم.

<sup>8</sup> Syifa S. Mukrima, 53 *Metode Belajar dan Pembelajaran*, 161.



(د) يزيد فضول الطلاب.

### ٨. عيوب لعبة الطائرة الورقية اللغوية

عيوب التي تمتلكها طريقة ألعاب الطائرة الورقية اللغوية  
ما يلي:

(أ) يحتاج أكثر إلى الوقت.

(ب) صعوبة تكييف الطلاب في الفصل.

(ج) المواد التي ستسلم قليل.

### ب. مفهوم دافع التعلم

نجاح الشيء يتعلق ويقرر على قوة وضعف  
الدافع، لأن الدافع يبحث لحل المشكلات التعليم. يوضح  
الإسلام ان الدافع لحل المشكلات التعليم متعلقة بالنجاح  
الشخص كما قال الله تعالى في كتابه الكريم: "ان الله لا  
يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم" (القرآن: الرعد:  
١١)

## ١. تعريف الدافع

تعتبر الدافعية هي القوي المحركة التي تدفع الفرد وتوجه سلوكه نحو هدف معين فتقوم مقام المحرك لقوي الفرد.<sup>٩</sup>

يعرف بول توماس يونج الدافعية على انها عملية استثارة وتحريك السلوك أو العمل وتعزيد النشاط الى التقدم وتنظيم نموذج النشاط. أما دونك لندزلى يعرف الدافعية على أنها مجموعة القوي التي تحرك السلوك وتوجهه وتعزده نحو هدف من الأهداف.<sup>١٠</sup>

يعتقد بشكل عام أن الدافع حافر داخلي أو محرك أو انفعال أو رغبة تحرك الشخص إلى عمل معين. وبشكل أكثر تحديدا، يوجد لكل إنسان

---

<sup>٩</sup> على محمد الديب، بحوث في علم النفس على عينات مصرية سعودية عمانية- الجزء الثاني، (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٦)، ١٥٧.

<sup>١٠</sup> طلعت منصور وأنور الشرقاوي وأصدقاء، أسس علم النفس العام، (القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ٢٠٠٣)، ١١٠.

حاجات ودوافع فطرية إلى حد ما، ولكن قوة تلك الدوافع تتغير حسب البيئة التي يعيش فيها.<sup>١١</sup>

تسهم الدافعية في حدوث عملية التعلم في كونها تزيد من جهود الفرد اثناء عملية التعلم وتعمل على توجيه جهوده نحو مصادر التعلم المناسبة واستخدام الإجراءات والأساليب الملائمة. تعرف الدافعية على أنها حالة توتر او نقص داخلي تستثار بفعل عوامل الداخلية كالحاجات والميول والاهتمامات او عوامل الخارجية كالمثيرات التعزيزية الخارجية: البواعث، بحيث تعمل على توليد سلوك معين لدى الفرد وتوجيه هذا السلوك وتحافظ على ديمومته واستمراريته حتى يتم خفض الدافع.<sup>١٢</sup>

ومن التعريف السابق ان الدافع هو حال الشخص الداخلي وتوجه السلوكي لحصول أغراضه. وسيكولوجية الدافع انما هي دراسة للبواعث الداخلية المتوقعة جدودها في اعماق الحالات الفيسولوجية والنفسية المتقلبة.

---

<sup>١١</sup> إبراهيم بن حمد القعيد و عيد بن عبد الله الشمري، مبادئ تعلم وتعليم اللغة، (رياض: مكتب التربية القومي لدول الخليج، ١٩٩٤)، ١٩٨.

<sup>١٢</sup> عماد عبد الرحيم الزغول وعلي فالح الهندي، مدخل إلى علم النفس، (بيروت: دار الكتاب الجامعي، ٢٠١٤)، ١٩٥-١٩٦.

## ٢. أنواع الدوافع

تصنف الدوافع الى طائفتين:<sup>١٣</sup>

### (أ) دافع النفعي

ويقصد بالدافع النفعي ذلك النوع من الدوافع الذي يؤدي إلى اكتساب لغة ما للانتفاع بها كوسيلة للحصول على أهداف نفعية كالترقي في العمل، وقراءة الموضوعات التقنية ذات الصلة بالعمل، أو الإشتغال بالترجمة أو غيرها من الأهداف النفعية الأخرى.

### (ب) دافع الإندماجي

فيستخدم عندما يرغب المتعلمون الاندماج ضمن مجتمع وثقافة اللغة الثانية وينصهرون فيها ليصبحوا جزءا منها ثقافيا واجتماعيا ولقد أوضحت معظم دراسات لامبرت وكذلك إحدى دراسات سبولسكي أن الدافع الإندماجي ارتبط بالحصول على درجات أعلى في اختبارات الكفاية في اللغة الأجنبية بشكل عام. وكان الإستنتاج من تلك الدراسات أن الدافع

<sup>١٣</sup> ابراهيم وعيد بن عبد الله الشمري، مبادئ تعلم وتعليم اللغة، (رياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٩٩٤)، ٢٠١-٢٠٢.

الاندماجي قد يكون شرطاً مهماً لتعلم النجاح  
اللغة. وذهب بعض المدرسين والباحثين إلى حد  
الإدعاء بأن الدافع الاندماجي ضروري جداً لتعلم  
النجاح اللغة الثانية.

رأى على مُحمَّد الديب في كتابه أن الدافع  
نوعان يعني دافع الخارجي ودافع الداخلي:<sup>١٤</sup>

#### (أ) دافع الخارجي

يرى أصحاب النظرية السلوكية أن الدافع  
يستثير نشاط الكائن ويحركه، ويعزو الدافعية للتعلم  
إلى أسباب وأحداث ومؤثرات خارجية لا صلة  
مباشرة لها بالموقف مباشرة، أو بموضوع الدافعية  
ويطلقون على هذا النمط من الدوافع مصطلح  
الدوافع الخارجية أو الدافع الخارجي.

#### (ب) دافع الداخلي

وتعتمد النظرية المعرفية فهي تفسير  
الدوافع على الدوافع الداخلية في استثارة  
الاهتمام والسلوك وتحريكه، باتجاه الأهداف  
المنشودة والدوافع الداخلية هي التي ترتبط  
بالهدف وتنطلق من داخله فيشعر الفرد بالرغبة في

---

<sup>١٤</sup> على مُحمَّد الديب، بحوث في علم النفس على عينات مصرية

سعودية عمانية- الجزء الثاني، ١٦٦.

الآداء والانهماك في الموضوع يقبل عليه، دون الالتفات الى العوامل او المعززات الخارجية.  
وعبر روبرت ج فلريند أن هناك ثلاثة أنواع من دافع الأكاديمي الذي ينظر من نظرية على إنهاء النفس منها:<sup>15</sup>

#### (أ) دافع الداخلي

دافع الداخلي هو دافع الذي يأتي من مصادر الداخلية مثل مشاعر الفردية والفضول والمتعة والإقتناع. ويعرف دافع الداخلي بأنه إنحراف لطلب التحديات وستكشف التعلم.  
دافع الداخلي يمكن لإستنتاج بأنه تشجيع في نفس الأفراد ليعمل الأعمال الذي يتعلق بعملية التعلم من أجل مصلحته ومتعته.  
وعبر روبرت ج فلريند وأصدقائه أن في دافع الداخلي هناك ثلاثة عناصر الدافع منها:

#### (١) لمعرفة

دافع الداخلي لمعرفة يدل على الدافع لأن هناك الإقتناع على مادة التعلم الجديد.

---

<sup>15</sup> Robert J. Vallerand dan Luc Pelletier, dkk, "The Academic Motivation Scale: A Measure of Intrinsic, Extrinsic, and Amotivation in Education," *Educational and Psychological Measurement* 52, (1992): 1004-1009.

ويرتبط هذا النوع من دافع الداخلي بالعقود مثل الرغبة لإستكشاف والفضول والرغبة لتعلم والحجة لمعرفة الشيء مع فهمه. دافع الداخلي لمعرفة هو إجراء الرغبة لمتعة والإقتناع حين التعلم واستكشاف أو محاولة الشيء الجديد.

## (٢) تحقيق الإنجاز

يرتبط دافع الداخلي لتحقيق الإنجاز بالدافع لإتقان المادة مع التوجيه في الوجيبة. ويعرف دافع الداخلي لتحقيق الإنجاز بأنه مصلحة في نشاط بسبب المتعة والإقتناع التي تعاني للإفراد كمحاولة لتحقيق الشيء.

## (٣) تعاني التحفيز

يحدث دافع الداخلي لتعاني التحفيز عندما يشارك الفرد في نشاط من أجل لتعاني الإحساس على التحفيز مثل الإثارة وتحفيز من أدوات الحسية الأخرى الذي يأتي من تعلق الأفراد في النشاط. تجربة الأفراد لحصول التحفيز ستحفز التجربة ودروة من تلك التجربة شكل من هذا دافع الداخلي.

## (ب) دافع الخارجي

دافع الخارجي هو تشجيع على نفس الأفراد لإجراء الأعمال بسبب التقدير أو العقاب في تحقيق الغرض على تعليمه. عبر روبرت ج فلرند وأصدقائه أن هناك ثلاثة عناصر من دافع الخارجي منها:

## (١) تنظيم الخارجي

يشير تنظيم الخارجي على السلوكية التي تسيطر لمصادر الخارجي مثل مكافأة المواد أو القيود الذي سيعطى لشخص آخر. ويتعلق تنظيم الخارجي بظهور الدافع الذي يأتي من شخص الآخر الذي يفرض الحوافز أو الحدود للنشاط.

## (٢) تنظيم الإثناء

إثناء التنظيمي هو حال حيث الطلاب يشارك في نشاط الأكاديميتهم في هيكل لإكتشاف التوقعاته. يظهر هذا السلوك لأن المؤيد يمر بضغط الداخلي مثل شعور الذنب أو وجود القلق المعين عندما لا يحقق المرجو.



٣) لتحديد

الدافع الذي يملك للطلاب ويأتي من أهمية السلوك على تعلمهم. دافع الخارجي لتحديد يدل الدافع من شعور الشخص كأنهم سيأخذ الربح من المستقبل.

ج) الزراعة

١) مشاعر العجز

الزراعة هي شكل من عدم التمكين. الأفراد ما عندهم الدافع ناقص في ملك النية لتصرف وما عندهم دافع الداخلي ودافع الخارجي ويصدقون أن إجراءاتهم حاصل من الشيء الذي يكون في خارج الزمامهم. وتمكن الزراعة أن تستنتج على أنها عجز الشخص على كل حال الذي يعمل وربما تسبب على ناقص من دافع الداخلي ودافع الخارجي.

لأن هذا البحث عن دافع التعلم اللغة الأجنبية (العربية) إتخذ الباحثة عن النظريات دافع في تعليم اللغة كما محمود كامل الناقة ورشدي أحمد

طعيمة في كتابهما، أن الدافع ينقسم إلى قسمين، هما  
دافع الغرضية أو الذرائعية ودافع التكاملية.<sup>١٦</sup>  
(أ) دافع الغرضية أو الذرائعية

إن الدارس الذي تحركه دوافع غرضية  
لتعلم لغة ثانية معينة يتعلم هذه اللغة لقضاء  
حاجة ما، كأن تكون سعيًا وراء وظيفة، أو  
استجابة لمتطلبات مقرر دراسي أو استعدادا  
للحصول على درجة علمية، أو حرصا على  
امتلاك مهارة القراءة ليتصل بكتابات معينة، أو  
استجابة لشعائر دينية ليعلمهم أداءها بهذه اللغة،  
والتمكن من قراءة القرآن الكريم، والمهم في ذلك  
ان الدارس الذي توجهه مثل هذه الدوافع إنما  
يقتصر الأمر عنده على اكتساب القدر الذي  
يلزمه من هذه اللغة وبالشكل الذي يحقق له  
هدفه ويشبع حاجته ويستوفي معه غرضه.

(ب) دافع التكاملية

أما الدارس الذي تحركه دوافع تكاملية  
لتعلم لغة ثانية معينة فإنما يتعلمها لا لقضاء

---

<sup>١٦</sup> محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة  
العربية لغير الناطقين بها، (مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم  
والثقافة، ٢٠٠٣)، ٤٨.

مطلب عاجل او لتحقيق غرض محدد أو لإشباع حاجة وظيفية معينة، إن هدفه الأسمى أن يتصل بمتحدثي هذه اللغة، يمارس لغتهم، ويفهم تقاليدهم، ويعيش ثقافتهم، إنه انسان تدفعه الرغبة لأن يحقق بين ثقافته وثقافة الآخرين شيئاً من التكامل.

### ٣. فوائد الدوافع

أما فائدة الدوافع منها:

- أ. توليد السلوك للتعلم.
- ب. توجيه السلوك نحو مصدر التعلم.
- ج. استخدام الإجراءات والوسائل المناسبة لتحقيق التعلم.
- د. الحفاظ على ديمومة واستمرارية السلوك حتى يحدث التعلم.<sup>١٧</sup>

### ٤. الألعاب لترقية دافع الطلاب

ستكون عملية التعلم بالاحسن إذا يعضد بمعلم مهني وله أهلي كافي. المعلم الناجح هو الذي له قدرة في جعل حماسة الطلاب ودوافعهم التعلم حتى

---

<sup>١٧</sup> عماد عبد الرحيم الزغول وعلي فالخ الهندي، مدخل إلى علم

النفوس، ١٩٦.

تترقى طريقة تعلم الطلاب. دافع التعلم هو فعل وعامل يدافع الطلاب لفعل عملية التعلم.

في عملية التعلم والتعليم، صار الدافع ناحيا مهما الذي وجب أن يعمل لمعلم. ليس كل من الطلاب له الدافع القوي لتبع حصة الدراسي. الطلاب ليس له الدافع القوي في التعلم سيسهل الطلاب الملل ولا حماسة وسهلا للتركيز وكسلا لتبع مادة التعلم وهكذا سيسهل الطلاب لتحقيق الإنجاز. لأن في المبدأ الدافع له التعلق الحسن بإنجاز التعلم على الطلاب. الطلاب الذي له الدافع القوي لتعلم سيوجد الطلاب تحصيلا مختلفا بالطلاب ليس له الدافع القوي لتعلم. لذلك المعلم يجب أن يقدر إعطاء الدافع القوي للطلاب.<sup>18</sup>

إذ ان التعلم سيجعل تعلمنا ممتعا إذا له عنصر الدافع. إحدى من الوسائل الذي يجد أن يعمل لمعلم في تبليغ هدف التعلم الكافي والمؤثر باستخدام لعبة الطائرة الورقية اللغوية. الهدف من هذه لعبة الطائرة الورقية اللغوية تجعل تعلمنا مسرورا للطلاب. التعلم الفرع يناسب بالحالة الذي تقع في نفس الطلاب. إذا

---

<sup>18</sup> Rudi Hartono, *Ragam Model Mengajar yang Mudah Diterima Murid*, (Yogyakarta: Diva Press, 2014), 14.

لم يفرح الطلاب في التعلم فلا بد لن يهتم الطلاب حتى يكون الطلاب سلبيًا وسئما.

والطريقة الأخرى لإرتفاع الدافع في تعليم

اللغة الأجنبية هي:

- (أ) إعطاء الرقم
- (ب) إعطاء أجرة وجزء لمن يمتاز في تعليمهم
- (ج) تكوين المباراة أو المناقشة بين الطلاب
- (د) إعطاء التمرينات
- (هـ) معرفة الحاصلات
- (و) إجازة والعقابة
- (ز) إرادة للتعليم ورغبة وغاية ظاهرة.

ج. مفهوم تعليم اللغة العربية ومهارة القراءة

١. تعليم اللغة العربية

قبل أن تبين الباحثة في تعليم اللغة العربية، فتنبغي

لها أن تقدم تعريف تعليم بنظر آراء العلماء، ومنها:

(أ) قال محمود على السمان إن التعليم هو إيصال

المعلم العلم والمعرفة إلى أذهان الأطفال بطريقة قوية

وهي الطريقة الاقتصادية التي توفر لكل من المعلم

والمتعلم الوقت والجهد في سبيل الحصول على العلم  
والمعرفة.<sup>١٩</sup>

(ب) قال رشدي أحمد طعيمة التعليم هو عملية إعادة  
بناء الخبرة التي يكتسب المتعلم بواسطتها المعرفة  
والمهارات والإتجاهات والقيم وبعبارة أخرى أنه  
مجموع الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر  
البيئة المحيطة بالمتعلم بمثل ما تسع له كلمة البيئة  
من معان من أجل اكتسابه خبرات تربوية معينة.<sup>٢٠</sup>  
معينة.<sup>٢١</sup>

(ج) قال حسن شحاتة أن التعليم هو عملية نقل  
المعلومات من الكتب أو من عقل المعلم إلى عقل  
المتعلم.<sup>٢١</sup>

لقد أنشأ هذا بين اللغة العربية والإسلام صلوات  
يعز حصرها ويصعب تعدادها. كما حصل هذا من

---

<sup>١٩</sup> محمود على السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، (مصر: دار  
المعارف، ١٩٨٢)، ١٢.

<sup>٢٠</sup> رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات  
أخرى، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى معهد اللغة العربية وحدة البحوث  
والمناهج سلسلة دراسات في تعليم العربية، ١٩٨٦)، ٤٥.

<sup>٢١</sup> حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (مصر:  
المكتبة المصرية اللبنانية، دون سنة)، ١٩.

تعلم اللغة العربية وتعليمها واجبين لا يسقطان عن مسلم. ومن واجبنا كمعلملى اللغة العربية أن نؤكد هذه الصلة ونقويها بحيث تثبت اللغة ما يتعلمه التلاميذ في حصص الذين ويدعم الذين ما يتعلمونه في حصص اللغة تأتي هذا عن طريق الاهتمام بتحقيق أهداف كل منهما في الوقت المنحصر له، مع العناية بإبراز الروابط التي بينهما كلما سخت الفرصة.<sup>٢٢</sup>

أن تعليم اللغة العربية هو ليس جهدا ينفرد به شخص أما آخر. إنه إعادة بناء الخبرة، وإعادة بناء الخبرة هذه نشاط يتطلب إسهام كل من المعلم والمتعلم أنه جهد مشترك وعمل متكامل يحتاج من كل منهما جهدا.<sup>٢٣</sup>

ومن البيان السابق، تعرف الباحثة أن تعليم اللغة العربية هي عملية تراد بها إيصال معلومات اللغة العربية من المعلم إلى الطلاب بطريقة قويمه بنظرية الوحدة أو بنظرية الفروع، وتكون هذه العملية

---

<sup>٢٢</sup> محمد عبد القدر أحمد، طرق تعليم التربية الإسلامية، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٨٠)، ١١.

<sup>٢٣</sup> رشدى أحمد طعيمة، المرجع فى تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، ٣٤.

التعليمية من المواد الدراسية المقررة في المعملة المعينة. وليست العناية من تعليم اللغة أن يزود المعلم المتعلم بكل شيء وأن يصحب متعلمه على امتداد المسيرة، فينتظر المتعلم منه الرائي في كل موقف. والحل لكل مشكلة والإجابة عن كل سؤال. أن المعلم الناجح هو الذي يساعد المتعلم على أن يفكر بنفسه ولنفسه.

## ٢. تعريف مهارة القراءة

كما عرف قورة بأن القراءة عملية تتضمن الأداء اللفظي السليم علاوة على فهم القارئ لما يقرأ، ونقده إياه، وترجمته إلى سلوك يحل مشكلة، أو يضيف إلى معالم الحياة عنصرا جديدا.<sup>٢٤</sup> يرى السيد أن معرفة القراءة تعني فهم ما تشتمل عليه الحروف، وترجمته إلى فكر ومشاعر وآراء وعواطف من خلال الرسومات الصغيرة المتتابعة على طول الخط (الحروف)، بحيث تصبح القراءة وسيلة جديدة من وسائل الإتصال مع الآخرين.<sup>٢٥</sup>

---

<sup>٢٤</sup> علي سعد جاب الله، تعليم القراءة والكتابة أسسية وإجراءاته التربوية، (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠١١)، ٢٣.  
<sup>٢٥</sup> كامل عبد السلام الطراونة، المهارات الفنية في الكتابة والقراءة والمحادثة، (عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع، ٢٠١٣)، ١٢٢.



من النظريات المذكور وجدت الباحثة تستنتج أن القراءة عملية فهم القارئ إلى ما يتضمن في القراءة منها ترجمته إلى فكر ومشاعر وآراء وعواطف.

### ٣. أهداف تعليم مهارة القراءة

الأهداف العامة لتعليم مهارة القراءة:

(أ) إكساب الطالب القدرة على الرجوع إلى الكتب بحثاً عن المعرفة في معانيها المختلفة، مما يؤهله للتعرف إلى ثقافته وتراثه ودينه، واستيعاب منجزات العلم والحضارة، فيما يفيد في توسيع مداركه والامام بمشاكل عصره ومجتمعه.

(ب) إكساب الطالب القدرة على الإستمتاع بقراءة عيون الادب من شعر وقصة ومسرحية، مما يفيد في شغل وقت فراغه بالمفيد الممتع.

(ج) إكساب الطالب القدرة على الكتابة الابداعية في مجالات الادب المختلفة من خلال قراءاته المتنوعة للنتاجات الادبية المتنوعة.

(د) إكساب الطالب ثروة لغوية في المفردات والتراكيب والصور الفنية التي تعمر العديد من الكتب المختلفة.

هـ) الإرتقاء بفهم الطالب وتوسيع مداركه، مما يؤهله إلى عمق التفكير والقدرة على الإبداع في مجالات الحياة كافة.

و) الإرتقاء بسلوك الطالب من خلال قراءاته لسير العظماء من القادة والمفكرين، فيتخذ من سلوكهم الإيجابي قدوة يحتذيها.

ز) إكساب الطالب مهارة استخدام فهارس المكتبات والاستفادة من محتوياتها.<sup>٢٦</sup>

#### ٤. أهمية مهارة القراءة

يذكر عبد الهادي السيد وفاروق عثمان أنه توجد علاقة بين القراءة والفرد حيث أنها علاقة موجبة وهذا يعني أن القراءة ليست عملية آلية بحتة يقتصر فيها الأمر على مجرد التعرف والنطق، بل إنها عملية معقدة تستلزم استخدام العمليات العقلية العليا مثل الفهم والربط والإستنتاج فإن القراءة تؤثر في الفرد كما يأتي:

أ) القراءة توسع خبرة التلاميذ وتنميهم، وتنشط قواهم العقلية، وتَهذب أذواقهم، وتشبع فيهم دافع

<sup>٢٦</sup> هبة مُجَّد عبد الحميد، أنشطة ومهارات القراءة والاستدكار في المدرستين الابتدائية والإعدادية، (عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦)،

الاستطلاع، وتمكّنهم من معرفة أنفسهم  
والآخرين.

(ب) تسموا القراءة بخبرات الأطفال العادية فالأطفال  
عندما يختبرون كل ما يحيط بهم، ويتعرفون عليها  
فان ذلك يساعدهم على احترام طرق معيشة  
الآخرين، وطرائق تفكيرهم مما يساعدهم على  
تحقيق التفاهم المتبادل بشكل ميسر.

(ج) تفتح القراءة أبواب الثقافة العامة، فنجد أن  
أغلب القصص تخاطب عقول الأطفال وتشبع  
خيالهم كما أنها تسائد الأطفال على اكتساب  
المثل العليا والقيم العالمية مثل قيمة الجمال والحق  
والخير، وهي عبارة عن التراث العالمي الذي  
يتعلمه الأطفال أينما كانوا.

(د) تمنح القراءة الأطفال نوع من الصدق والذات،  
وتسمو بخيالهم، حيث أنها تهيء فرصة للأطفال  
كي يعيشوا في الخيال حياة الأبطال التي يتوقون  
أن يعيشوها في الواقع ولهذا فان القصص تتجة  
إلى جعل أبطال القصص يقومون بأعمال  
الشجاعة والبطولة التي يتشوقون إلى القيام بها  
بأنفسهم وأبلغ من هذا فأنتهم عن طريق القراءة  
يرسمون لأنفسهم حدودا لمحيط الحياة التي يرغبون

في أن تكون من حظهم ويهيئون أنفسهم بعد ذلك بنشاط زائد لتحقيق آمالهم ومطامحهم. (هـ) تساعد القراءة على تهذيب مقاييس التذوق الجمالي للأطفال. فمن أعظم قيم القراءة للكتب الصالحة أنها تساعد الأطفال على صدق الإستجابة لقصة تمتاز بجمال السرد، أو الشخصية تمتاز بأمانة التصوير، مما يعطي القارئ فرصا كثيرة للإختيار والمقارنة، هذا إذا اعتبرنا أن ميولنا ومقاييسنا الذاتية من التقدير وأذواقنا وليدة تجاربنا.

(و) تساعد القراءة الفرد في الإعداد الأكاديمي فعن طريقها يتمكن التلميذ أو المتعلم من التحصيل العلمي الذي يساعده على النجاح وإتقان المعرفة داخل المدرسة. وعن طريق القراءة يمكن حل الكثير من المشكلات العلمية التي تواجهه في حياته الدراسية الأكاديمية والحياتية. كما تساعد في التكوين العلمي الذي يؤهله للنجاح والقراءة أداة العالم في الاستزادة من المعرفة، وفي أن يضيف إلى حصيلته الثقافية في كل يوم شيئا جديدا مما تخرجه المطابع ليدعم فكره بأفكار

جديدة وبذلك يتسنى له الإنتاج والإبداع  
الخصب.

(ز) تساعد القراءة الشخص على التوافق الشخصي  
والاجتماعي. فكل جيل من الأجيال ومعايير  
السلوك المرغون فيه. والمشكلات التي يواجهها  
الشباب قد تكون مشكلات جسمية أو انفعالية  
أو معرفية تطلب منهم قدرا من المعرفة لكي  
يتغلبوا عليها. ومن الضروري الحصول على تلك  
المعرفة من خلال المعرفة.<sup>٢٧</sup>

#### د. الدراسات السابقة

كان البحث العلمي المتعلق بموضوع هذا البحث  
كثيرا ولكن الذي تجده الباحثة هو ليس بالعربية، يعني:  
١. ستيوريني (٢٠١٢/٢٠١٣) في بحث علمها الذي  
يضع "محاولة المعلم في إنبات الدافع على تعلم اللغة  
العربية لدى الطلاب في الفصل السابع بالمدرسة  
المتوسطة الإسلامية معارف نخضة العلماء الواحد  
كيباسين العام الدراسي ٢٠١٢/٢٠١٣.

---

<sup>٢٧</sup>مراد على عيسى سعد، الضعف في القراءة وأساليب التعليم: النظرية  
- والبحوث - والتدريبات - والإختبارات، (الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا  
الطباعة والنشر، ٢٠٠٦)، ٨٤-٨٦.

هذا البحث يبحث عن سعي المعلم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف نفضة العلماء واحد لترقية الدافع الطلاب على تعلم اللغة العربية. السعي الذي عمله المعلم منها يعطي التبيان عن أهم التعليم اللغة العربية و الثناء إذا نجح الطلاب على إتمام الوجيبتهم والتجزئة للطلاب الذي يقدم امام الفصل ليقراء المفردات من حفظه وينجح في إتمام واجبته يطريف صحيح.<sup>28</sup> ولكن الباحثة تبحث عن تأثير استخدام لعبة الطائرة الورقية اللغوية على دافع الطلاب في تعلم اللغة العربية.

٢. وحيدة نور الرحمة فوتري (٢٠١٧) في بحثها الذي يضع "تأثير وسيلة التعلم على دافع الطلاب في تعلم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الحكومية فلوفوه سيراغين".

وهذا البحث يبحث عن تأثير إستعمال الوسيلة التعليمية لترقية الدفع الطلاب على التعلم اللغة العربية.<sup>29</sup> ولكن الباحثة تبحث عن تأثير استخدام

---

<sup>28</sup> Setiorini, "Upaya Guru Dalam Menumbuhkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VII di Mts Ma'arif Nu 1 Kebasen Tahun Pelajaran 2012/2013", (Skripsi, STAIN Purwokerto, 2013).

<sup>29</sup>Wakhidati Nurrohmah Putri, "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa

لعبة الطائرة الورقية اللغوية على دافع الطلاب في تعلم اللغة العربية.

٣. أمي بررة (٢٠١٢) في بحث علمها الذي يضع "دافع التعلم في مجال تعلم اللغة العربية في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية يوكياكرتا الثاني".

وهذا البحث يبحث عن الدافع الطلاب على التعلم اللغة العربية والسعي عما من المعلم لترقية الدافع الطلاب.<sup>٣٠</sup> ولكن الباحثة تبحث عن تأثير استخدام لعبة الطائرة الورقية اللغوية على دافع الطلاب في تعلم اللغة العربية.

٤. ديان ريمباواتي (٢٠١٧) في بحث علمها الذي يضع "سعي المعلم اللغة العربية في حث على تعلم الطلاب بالمدرسة الثناوية الإسلامية الفلاح في مدينة جامي". وهذا البحث يبحث عن السعي المعلم اللغة العربية في ترقية الدافع الطلاب في تعلم اللغة العربية. السعي الذي عمله لمعلم اللغة العربية هو جهاز المعلم منبع التعلم بمنفعة الكتب الآخر المعلق بمادة التعلم

---

Madrasah Tsanawiyah Negeri Plupuh Sragen”, *Journal of Arabic Education and Literature*, Vol. 1, No. 1, (2017): 1.

<sup>30</sup> Umi Baroroh, “Motivasi Belajar Bidang Studi Bahasa Arab: Studi Kasus Siwa Kelas VIII Mts N Yogyakarta II”, (Skripsi, UIN Sunan Kalijaga, 2012).

واستخدام الطريقة المتنوعة كي لم يسأم الطلاب في التعلم واعطاء العاقبة بمعين لكي نظم الطلاب في التعلم وترقية الرغبة الطلاب في التعلم ويسئل عن المادة التي يعلمها في الأسبوع السابق قبل الإبتداء التعلم واعطاء الثناء اذا كان الطلاب نجاحا في الانتهاء واجبتهم واعطاء القيمة لدى الطلاب المقدم الى امام الفصل ليحفظ المفردات ونجاح الانتهاء على واجبتهم بجيد وصحيح وحشا التعلم بالغناء المتعلق بالمادة.<sup>31</sup> ولكن الباحثة تبحث عن تأثير استخدام لعبة الطائرة الورقية اللغوية على دافع الطلاب في تعلم اللغة العربية.

٥. أمي نور عزيزة (٢٠١٧) في بحث علمها الذي يضع "تطبيق الإستراتيجية المعرض في تعلم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الهداية بورواكرتا".

وهذا البحث يبحث عن تأثير استخدام الإستراتيجية المعرض لترقية دافع الطلاب في تعلم اللغة العربية. في الترقية دافع الطلاب في تعلم اللغة العربية المعلم يستخدم الإستراتيجية المعرض في اربع المهارات يعني مهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة. في عملية التعلم اللغة العربية ظهر الطلاب بالحماس في

---

<sup>31</sup> Dian Rimbawati, "Upaya Guru Bahasa Arab Dalam Memotivasi Belajar Siswa Di SMA Islam Al-Falah Kota Jambi", (Skripsi, Universitas Jambi, 2017).



اتباع النشاط التعلم. وغير ذلك المعلم فعلي في تبليغ المادة التعلم حتى يدفع ويفرح الطلاب في اتباع عملية التعلم اللغة العربية حتى يحقق هدف التعلم.<sup>32</sup> ولكن الباحثة تبحث عن تأثير استخدام لعبة الطائرة الورقية اللغوية على دافع الطلاب في تعلم اللغة العربية.

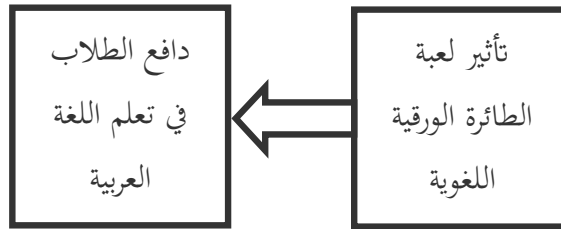
#### هـ. تصوير التفكير

التعلم هو أمر صعب. إذا كان هذا التعلم هو تعلم اللغة العربية وخاصة للناطقين بغيرها. وفي تعلم اللغة العربية وجود العوامل التي تجعل الطلاب يشعرون بالملل في عملية تعلم اللغة العربية. فلماذا نحتاج إلى الطريقة الخاصة لنجاح التعلم. ونحتاج إلى الدافع العالي حتى تكون الطلاب مشجعين في تعلمها.

بهذا الواقع، الباحثة تريد أن تبحث عن طريقة التعلم التي يؤثر تطبيقها على دافع الطلاب في تعلم اللغة العربية يعني بلعبة الطائرة الورقية اللغوية.

---

<sup>32</sup> Umi Nur Azizah, "Penerapan Strategi Ekspositori Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Mts Al-Hidayah Purwokerto Barat Kabupaten Banyumas", (Skripsi, IAIN Purwokerto, 2017).



### و. فرضية البحث

بناء على إطار النظرى وإطار التفكير، فإن  
الفرضية المقترحة في هذا البحث هي:

*Ho* : لا يوجد التأثير في استخدام لعبة الطايرة الورقية على  
دافع الطلاب في تعلم اللغة العربية في الفصل الثامن  
بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار العلوم عمبال ريجا  
باهي قدس.

*Ha* : يوجد التأثير في استخدام لعبة الطايرة الورقية على  
دافع الطلاب في تعلم اللغة العربية في الفصل الثامن  
بالمدرسة المتوسطة الإسلامية دار العلوم عمبال ريجا  
باهي قدس.