

الباب الخامس

الإختتام

أ. النتائج البحث

استنادا إلى تحليل البيانات من الدراسة بموضوع " تأثير تعليم الإنشاء لترقية مهارة الكتابة في المستوى العليا بالمدرسة الدينية للبنات (MADIPU) تشويق الطلاب سلفية قدس في السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠١٩م" فحصله كما يلي:

١. تطبيق تعليم الإنشاء في المستوى العليا بالمدرسة الدينية للبنات (MADIPU) تشويق الطلاب سلفية قدس في السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠١٩م، يتم تضمين تطبيق تعليم الإنشاء في فئة "جيد". لأن النتائج المذكور أعلاه قيمة معدل الاستبيان هي ٦٢, ويتم تضمين تلك القيمة في النطاق الفاصل ٦٩-٦٠.

٢. إنجاز مهارة الكتابة في المستوى العليا بالمدرسة الدينية للبنات (MADIPU) تشويق الطلاب سلفية قدس في السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠١٩م، تطوير مهارة الكتابة بشكل

جيد للغاية ويتحسن لأن الطلاب يصبحون أكثر جدية في حضور تعليم الإنشاء ويصبح الطلاب أكثر نشاطًا. وعلى قيمة معدل الإختبار هي ٧٢,٥ ومن فترة ٨٠-٧٢ بتقدير جيد جدا.

٣. كان تأثير تعليم الإنشاء لترقية مهارة الكتابة في المستوى العليا بالمدرسة الدينية للبنات (MADIPU) تشويق الطلاب سلفية قدس في السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠١٩ مقبولا. مع $t_{hitung} > t_{tabel}$ ٠,٦٨ و التصميم ٤٥% و $F_{hitung} > F_{tabel}$ ٤,١٧ $>$ ٢٥,٣٥ بمغزى ٥% والجملة N = ٣٢.

ب. الإقتراحات

بناءً على الاستنتاجات الواردة أعلاه، يقترح الباحثة اقتراحات قد تكون مفيدة للنهوض بالتعليم، كما يلي:

١. ينبغي لمدرس اللغة العربية استخدام طريقة التدريس والتعليم على شكل إنشاء بها تطورات نتيجة مهارة الكتابة التلاميذ في عملية التدريس والتعليم

٢. ويجب على كل معلم ومتعلم أن يهتم وسيلة التعليم المناسبة

٣. ينبغي طلاب أن يتعلموا المواد الدراسية بالجد ويتعودوا الكتابة باللغة العربية

٤. ويكون هذا البحث مصدرا للباحثين الذين يريدون أن يبحثوا بحثا علميا كما مثلت لكن بوسيلة التعليم الأخرى. راجيا على أنهم يستطيعون أن يصنعوا أنواع الوسائل التعليمية الجيدة لترقية تعليم اللغة العربية

ج. الاختتام

حمدا وشكرا لله الذي أنعم علينا نعمة الإيمان والإسلام ووفقنا إلى دين الإسلام ورزقنا العقل السليم والجسم القوي حتى يستطيع الباحث أن يتم هذه البحث بكل الطاقة والإستطاعة تحت الموضوع " تأثير تعليم الإنشاء لترقية مهارة الكتابة في المستوى العليا بالمدرسة الدينيّة للبنات (MADIPU) تشويق الطلاب سلفية قدس في السنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠١٩م "