REPOSITORI IAIN KUDUS

الباب الأوّل

مقدّمة

أ. خلفيّة البحث

اللّغة هي وعاء الثّقافة، وأداة الإتّصال بين الماضي والحاضر ولا يستطيع إنسان أن يقف على كنوز الفكر الانسان من شعر ونثر وفلسفة وتاريخ وعلم وحكمة وشارائع دينه، إلا اذا اتّقن هذه اللّغة.[1] اللّغة تعريفات كثيرة لا محل لإسهاب القول فيها، إلّا أن التعريف الذي نقبله للّغة هو أن اللّغة : مجموعة من الرّموز الصّوتيّة الّتي يحكمها نظام معيّن، والّتي يتعارف أفراد ذو ثقافة معيّنة على دلا لأنها، من أجلّ تحقيق الإتّصال بين بعضهم و بعض.[2] أنّ اللّغة هي أصوات يعبّر بها كل قوم عن أغراضهم، وهي على وزن فعله من الفعل لغوت أي تكلّمت، وأصل لغة: لغوة، فخذفت واوها وجمعت

---

[1] إبراهيم محمد، *طريق التدريس اللغة العربية والتربية الدينية*. مكتبة النهضية المصرية، ١٩٩٦. ص. ٣٥.

[2] د/ رشدي أحمد طعيمة، *مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي*. دار الفكر العربي، ص. ٢٦.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

على لغات ولغون، واللّغو: النّطق يقال: هذه لغتهم الّتي يلغون بها أي ينطقون.[٣]

والعربيّة هي لغة الحديث النّبوي الشّريف ولغة صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلّم والمجتهدين دين الله ترجمون بها مشاعرهم وناجاتهم مع ربّهم ثمّ تتناقلها الاجيال تلو الأجيال لتصبح بعد ذلك تراثا يثرى العربيّة وينميها.[٤] علوم اللّغة العربية أفضل العلوم ما كان زينة، وجمالا لأهلها، وعونا على حسن أدائها، وهو علم العربيّة الموصّل إلى صواب النّطق، المقيم لزيع اللّسان، الموجب للبراعة، المنهج لسبيل البيان بجودة الإبلاغ، المؤدّي إلى محمود الإفصاح، وصدق العباراة عما تجنة النفوس ويكنه الضمير من كرائم المعاني وشرائفها.[٥]

وقد واجه تعليم اللغة العربية عدة تحديات، نعد منها ولا نعددها،" فنظرة أنية إلى واقعنا اللغوى تكشف لنا بشكل واضح أن تعليم لغتنا العربية في محنة لاتقل عن محنة أمتنا في

---

[٣] الدكتور محمود أحمد، *في طرائق تدريس اللغة العربية الطبعة الثانية*. المنشورات جامعة دمشق، ١٩٩٧. ص. ٩.

[٤] نفس المصدر، إبراهيم محمد، ص. ٣٧.

[٥] سيد أحمد الهاشمي، *القوائد الأساسية للغة العربية*. دار الكتاب العلمية، ص. ٤.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

التمزق والعشعت،والأهداف رسمت لتعليم اللغات كانت بعيدة المنال، فإذا الدوائر تضيق، والأماني تنكمش وتضمحل.[٦] هناك جوانب الحالة اللّغة العربية الماضية وصلة ذروة النضج والنضج. ويدلّ على ذلك إستخدام اللّغة العربية كلغة الأدب والتوحيد في وقت الجهلية، الى جانب أنّ اللّغة العربية حتى الأن أصبحت أيضا لغة يمكن أن تلبي احتياجات استخدامه واستيعغاب مختلف التّطورات في مجال العلوم والتكنولوجيافي مختلف مجالات العلوم.[٧] ما دامة اللّغة نظاما صوتيّا فإنّ الاستماع والكلام يتقدّمان على القراءة. والكتابة في الزّمن والأهمّيّة، واعتبرت الكتابة مجرّد رموز تحاول تضوير الأصوات والألفاظ. وتبنت خطوات تعليم اللّغة الأجنبية على النّحو التّالي : الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. تعد مهارة الكلام إحدى المهارت اللّغوية الأساسيّة، لأن اللّغة في الأصل كلام، وقد نبه الى ذلك ابن جني منذ فجر الدّراسات اللّغوية العربية حيث عرّف اللّغة بأنها: أصوات يعبر بها كل

---

[٦] حمد عبده عوض، *مداخل تعليم اللغة العربية دراسة مسحية نقدية*. معهد البحوث التربوية والنفسية مكة المكرمة، ٢٠٠٠.ص.١٢.

[7] Abdul Wahab Rosyidi, *Mamluatul*, Jakarta : Rosdakarya, 2003, hlm.4.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

قوم عن أغراضهم. كما أن الكلام سابق من ناحيه تاريخية لبقية المهارات اللّغوية، فقد عرف الإنسان الكلام منذ نشأة اللغة.[٨]

من بين الجوانب الأربعة للمهارة، يجب أن يكون الطّالب قادرا على اتّقنها، اى إحدى مهارة الكلام. مهارة الكلام مناسبة تماما للتّطبيق على عملية تعلم اللّغة العربية، لذلك سوف يطبف المؤلّف مهارة الكلام لتحسن إتّقان اللّغة العربية في عملية التّعليم في مدرسة الثّانوية الإسلامية سونان موريا داوي قدس. هناك تعليم اللّغة العربية ما زال موجود مشاكل، إن صعوبة تعليم اللّغة العربية الّتي يتمّ تدريسها للطّلّاب هي مقيد بساعات محدودة من الدّروس، وأقل مناخا مواتا في التّعليم، ممّا يتّسب في صعوبة التّعليم اللّغة العربية الوحدانية وفقا للتّخطيط العربي.

تمثيلية هي احتياج طبيعي في نفسي الانسان،يملك الانسان صفة الحمية لنيل السعادة، والاكتفاء والفوائز والسرائر. لأن الانسان يرفّه عن نفسه الى الموت. كل الانسان

---

[٨] عبد اللّه، عمر الصديق، *تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها*. دار العالمية،٢٠٠٥.ص.٧٥.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

يراغب أن يجعل الحال المقبل السعادة والسرور، والسلمى، والاستقرا. كان حمية الانسان عن لعبة موجودا، ونموّا، ليس قاصر الصبيّ فقط لكن في نفس الناضج.[٩]

الطّلاب في مدرسة المتوسطة الإسلامية سونان موريا داوي قدس يتعلّم ثلاثة لغة، يعني اللغة العربية واللغة الانجليزية واللغة الاندونيسيّ. أنّ تعليم اللغة الإندونيسي للطّلاب سهّلهم من تعليم اللغة الانجليزية وتعليم اللّغة العربية. بسبب يستخدمه اللغة الأندونيسي كلّ اليوم ويستخدمه اللّغة العربية في وقت الصلاة فقط. في الصفّ الثّامن مدرسة المتوسطة الأسلامية سونان موريا داوي قدس أكثر من متخرجين ومتخرجات مدرسة الأبتدائية القرية التي نظام الثّنائية اللّغة العربية. وذالك لأنّهم لم يتعلّم اللغة العربية من قبل فيستصعبون لاتّقان اللغة العربية لاسيّما لمهارة الكلام، ولذالك ينبغي المدرّس تدريس وتوجيه الطلاب من البداية ويزيد ساعة الدراسة.

[9] Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*. Jogjakarta: Diva Press, 2011, hlm. 26.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

كما روي أن الطلاب لم يتقن اللغة العربية ولم يستطع أن تعبير، وفي الحقيقة المدرس يريد الطلاب تعبير باللغة العربية لترقية مهارة الكلام. في مسألة السابقة، يراد الباحثة التدقيق بها وأخذت الموضوع " طريقة تدريس اكتشاف الموجه لترقيّة مهارة الكلام في تعليم اللّغة العربيّة لدى الطّلّاب فصل الثّامن مدرسة المتوسّطة الإسلاميّة سونان موريا داوي قدس عام ٢٠١٧-٢٠١٨".

ب. أسئلة البحث

بالاعتماد على خلفية البحث السّابقة، تكون أسئلة البحث كما يلي:

١. كيف تعليم اللّغة العربيّة في مهارة الكلام قبل استخدام طريقة تدريس اكتشاف الموجه (Directed Discovery) لدى الطّلّاب فصل الثامن مدرسة المتوسّطة الاسلاميّة سونان موريا داوي قدس؟

٢. كيف تعليم اللّغة العربيّة في مهارة الكلام بعد استخدام طريقة تدريس اكتشاف الموجه(Directed Discovery) لدى

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

الطّلّاب فصل الثامن مدرسة المتوسّطة الاسلاميّة سونان موريا داوي قدس؟

٣. إلى أى مدى فعّاليّة طريقة تدريس اكتشاف الموجه (Directed Discovery)لترقيّة مهارة الكلام في تعليم اللّغة العربيّة لدى الطّلّاب فصل الثّامن مدرسة المتوسّطة الاسلاميّة سونان موريا داوي قدس؟

ج. أهداف البحث

إنطلاقا ممّا تقدّم يهدف هذا البحث ما يأتي:

١. لمعرفة تعليم اللّغة العربيّة في مهارة الكلام قبل استخدام طريقة تدريس اكتشاف الموجه (Directed Discovery) لدى الطّلّاب فصل الثامن مدرسة المتوسّطة الإسلاميّة سونان موريا داوي قدس

٢. لمعرفة تعليم اللّغة العربيّة في مهارة الكلام قبل استخدام طريقة تدريس اكتشاف الموجه (Directed Discovery) لدى الطّلّاب فصل الثامن مدرسة المتوسّطة الإسلاميّة سونان موريا داوي قدس

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٣. لمعرفة فعّاليّة طريقة تدريس اكتشاف الموجه (Directed Discovery) لترقيّة مهارة الكلام في تعليم اللّغة العربيّة لدى الطّلّاب فصل الثّامن مدرسة المتوسّطة الإسلاميّة سونان موريا داوي قدس

د. فوائد البحث

سينتفد المعلومات من هذه البحث كما يلي:

١. الفوائد النّظرية

أ. تكون مداخلة ومعلومات تعليمية الّتي تتعلّق بتعليم مهارة الكلام باستخدام استراتيجية طريقة تدريس اكتشاف الموجه (Directed Discovery) .

ب. تجعل الطّلّاب في أنشطهم التعليمية ويزال منهم التردّة والخجل في الكلام.

ج. تمكن الدراسين من التّفكير المنظّم على تسلسل وترابط الأفكار.

٢. الفوائد العمليّة

أ. للمدرسة

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

أن تكون مداخلة ومعلومات تعليمية عن تعليم مهارة الكلام باستخدام إستراتيجية طريقة تدريس اكتشاف الموجه(Directed Discovery).

ب. للمدرّس

أن تكون نموذجيا لتعليم مهارة الكلام باستخدام إستراتيجية طريقة تدريس اكتشاف الموجه (Directed Discovery).

ج. للطّلّاب

أن تكون مساعدة للطّلّاب في تنميّة كفائتهم بمهارة الكلام

هـ. حدود البحث

يجب الباحث أن يحدد البحث ومجالة الإستراتتيجيات، لأن موضوع الرّسالة هو طريقة طريقة تدريس اكتشاف الموجه (Directed Discovery)لترقيّة مهارة الكلام. وأمّا حدود البحث هنا طريقة تدريس اكتشاف الموجه (Directed Discovery) لترقيّة

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

مهارة الكلام في تعليم اللّغة العربيّة لدى الطّلّاب فصل الثّامن مدرسة المتوسّطة الاسلاميّة سونان موريا داوي قدس ومجاله فهو في الإستعداد، وعملية تعليمية، وبعض الطّلاب.

REPOSITORI IAIN KUDUS