REPOSITORI IAIN KUDUS

الباب الرابع
عرض البيانات وتحليلها

أ. الصورة العامة عن المدرسة الثانوية الإسلامية "روضة الطّالبين" بوغا ودونج دماك

١. تاريخ المدرسة الثانوية الإسلامية"روضة الطّالبين" بوغا ودونج دماك

بناء على نتائج البيانات من المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين، يمكن الباحثة أن يصف باختصار تاريخ إنشائها على النحو التالي:

المؤسسات التربية الإسلامية روضة الطالبين تأسست في عام ١٩٨١ في قرية بوغا ودونج دماك. هذا المؤسسات تأسس احمد موسنان الحاج مع زوجته.

احمد موسنان الحاج ولد في قرية جيتاك ودونج دماك، بينما زوجته مصطافية الحاجة من قرية بوغا ودونج دماك. عملهم في ذلك الوقت كمزارعين.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

نجاحه كمزارع، لذلك كان قادرا على استجار ٣٠ هكتارا من حقوق الأرز، ولكن بعد ان تم زراعة لم يكن هناك أي امطار سقطت لري نبات الأرز، لأنه في ذلك الوقت استنزفت مياه الأمطار، وبالتالي أصبح نبات الأرز جافا ومات.

في السنة ١٩٦٤ احمد موسنان الحاج مع زوجته هاجر بسبعة أطفال الى سيمارانج. مغادرتهم دون إحضار رأس المال، لذلك يعملون كل ماهو حلال مهم ويمكن أن تلبي احتياجاتهم اليومية على الرغم من تدبير محدود، أي كوسيط. تسبب الدخل غير مؤكد الأسرة في العيش في فقر.

في السنة ١٩٦٩، الولده الواحد هي علي نخراوي الى المدرسة في SMEPالفصل الأول، وولده الثاني هو تمام، هو في المعهد فتوحياة مرانجين. ولكن بسبب عدم وجود تكلفة، غادر الولدين المدرسة و المعهد. نظرا لترك المدرسة ولد االواحد هاجر إلى جاكرتا للبحث عن عمل، لم يكن رحيلة مصحوبا بمباركة من والدين. ولكن حتى الأن لا يوجد أخبار ولا يعرفون العنوان.

وبعد احمد موسنان الحاج بدأ تتفهم علم التجارة، خاصة المصايد، طلب مشورة ومساعدة على أخ الكبيره هو محمد

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

سولحان الحاج، الذي نجح اخيرا في التعاون مع الشخص اليابان هو سوميطومو طوكيوا.

في السنة ١٩٧٠ يوجد مصنع للأسماك في منطقة كاليغاوي سيمارانجتسمى .PT. Cejamp وبدأ شراء السمك إلى البائع. بالنسبة للبائعين الكبير، يتم منحهم قروضا رأسمالية، بينما لم يتم منح البائعين الصغيرلم صاديق كمثل احمد موسنان الحاج. هذا يجعله يتصرف فقط كشخص يبيع من الباعة الى .PT. Cejamp . بعد الحصول على أموال ثم تدفع فقط لهؤلآء البائعين.

مع مرورة الوقت، حوّل الباعة مبيعاتهم من الأسماك إلى مصانع أخرى. في وقت واحد صاحب PT. Cejamp. يلتقي بمروحة يقدم له العثور على السمك، لأنهم لا يملكون رأس المال، فإن رجال الأعمال اليابانيين يقدمون القروض كل يومين. التعاون احمد موسنان تاحاج مع حزب العمال ب .PT. Cejamp سيمارانج انتهي في عام ١٩٩٢. ثم تعاون مع مصانع الأسماك الأخرى.

من السنة ١٩٧٠ احمد موسنان الحاج وزوجته بدأوا في الأدخار حتى عام ١٩٨٢ وكانت المدخرات ١٠٠ مليون. وافق

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

الزوج والزوجة على هذه الأموال لاستخدامها كعاصمة لإنشاء مؤسسة التربية الإسلامية روضة الطالبين في قرية بوغا ودونج دماك، المكان الذي ولد فيه أطفالهم. يدركون أهمية التعليم، على عما ألا يتمكن الأطفال في القرية بوغا والمناطق المحيطة من الذهاب الى المدرسة كمثل أطفالهم.

من المؤسسات التربية الإسلامية روضة الطالبين قف روضة الأطفال روضة الطالبين، المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين، والمدرسة العالية الإسلامية روضة الطالبين.[١]

٢. الموقع الجغرافي من المدرسة الثانوية الإسلامية "روضة الطّالبين" بوغا ودونج دماك

المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين في قرية بوغا ودونج دماك الجزء الشمالي، وعلى وجه التحديد على الطريق السريع الهاتف بوغا–موتيه ٠٢٩١٣٣٨٠٢٩٠، وبجانبه وقف روضة الأطفال و مدرسة العالية الإسلامية روضة الطالبين.

[١] توثيق البيانات عن تاريخ المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك، غرفة الإدارة، يوم الأربعاء، ١٦ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنة صباحا.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

الغرب والشمال على الحدود مع حقول الأرز في قرية بوغا المزارعين. في الجنوب المتاخم للسكن والمستوطنات لسكان قرية بوغا. فى الشرق المتاخمة للطريق السريع بوغا–موتية و مدرسة الإبتدائية الحكومية بوغا (٣).

المدرسة الثانوية روضة الطالبين الوقوف على المنطقة _+ ٢٧٠٤٥٦ ميتر٢، عبارة عن مبني موازٍ يتكون من ستة فصول، وغرفة مدير المدرسة، بالإضافة إلى عدد من غرفة المدرسين، والمرافق والبنية التحتية الأخرى مثل غرفة المختبرات، وغرفة المكتبة، وغرفة الإحتماعات، وغرفة المهارات، والمسجد وغيرها.

الموقع المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين على الطريق السريع بوغا–موتيه بعيدا عن ضجيج السيارات والحشد. هذا يدل على ان موقع المدرسة داعم ومفيد لتنفيذ أنشطة التعليم والتعلم والدينية، التي تدعمها أيضا بيئة جميلة، لذلك فهي مريحة لعملية تعلم نشطةٌ وخلاقةٌ وفَعالةٌ وممتعةٌ.[٢]

[٢]توثيق البيانات عن الموقع الجغرفي للمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك، غرفة الإدارة، يوم الأربعاء، ، ١٦ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنة صباحا.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٣. الرؤية والرسالة والأهداف من المدرسة الثانوية الإسلامية "روضة الطّالبين" بوغا ودونج دماك

كل مدارس في تأسيسها لها رؤية ورسالة وأهداف. وكذلك أيضا للمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين، عندها رؤية ورسالة وأهداف حيث بها تجري هذا المدرسة بمقايسها.

أ. رأية المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين كما يلي:[٣]

المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا كمؤسسة للتعليم الثانوي تتميز الإسلام يحتاج إلى النظر في توقعات الطلاب، الوالدين الطلاب، ومؤسسات الدراسات العليا في المدارس والمجتمع في صياغة رؤيتهم. المدرسة الثانوية الإسلامية من المتوقع أن يستجيب للتطورات والتحديات المستقبلية في العلوم والتكنولوجيا، وعصر المعلومات وسرعة عالمية. المدرسة الثانوية الإسلامية تريد أن تدرك التوقعات والاستجابات في الرؤية التالية:

١. جعل الناس العلم، مع المؤشرات:

[٣]توثيق البيانات عن الرأية للمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك، غرفة الإدارة،يوم الأربعاء، ، ١٦ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنة صباحا.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

أ. تشغيل قواعد المدرسة بشكل منظم

ب. إستعداد للقيام بالواجبات أو الالتزامات

ج. حق المعرفة

د. يجرؤ على المنافسة

هـ. نشط في مختلف الأنشطة

و. التفوق في تحقيق نتائج الإمتحانات الوطنية

ز. التفوق في المسابقات الموضوع

ح. التفوق في الرياضة والفن

٢. التقوى، مع المؤشرات:

أ. حفيظ و فصيح الدعاء اليومية كمثل أسماء الحسنى

ب. إجتهاد صلاة الجماعة

ج. بأداء صلاة رواتيب السنة

د. بأداء قرأة القرآن

هـ. بأداء اتبع دراسة الكتب

و. بأداء اتبع صلاة الضحى و قراءة سورة يس~

٣. اخلاق الكريمة، مع المؤشرات:

أ. صِدق

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

ب. نِظام

ج. روح رياضيّة

د. مسؤوليّة

هـ. واثق من نفسه

و. أكرم الوالدين، الأساتيذ و موظّف

ز. أحب الآخرين

ح. مثل الرجاء المساعدة

ط. وتعاون جيد

ب. الرسالة من المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين كما يلي:[٤]

١. تحفيز روح تجربة المعرفة المكتسبة

٢. تحفيز روح المنافسة

٣. استكشاف وتطوير إمكانات الطلاب على النحو الأمثل

٤. تنفيذ التعلم والإرشاد بفعالية في مجال العبودية والعمالية

[٤]توثيق البيانات عن الرسالة للمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك، غرفة الإدارة،يوم الأربعاء، ، ١٦ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنة صباحا.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٥. تعزيز السلوك الإسلامي

٦. زراعة موقف مولع القراءة والتعطش دائما للمعرفة

٧. إقامة اتصال وتنسيق بين المدارس والمجتمعات والوالدين والهيئات الأخرى ذات الصلة على أساس دوري ومستمر

ج. الأهداف من المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين كما يلي:[٥]

تتم صياغة الأهداف التعليمية على مستوى الواحدة مع الإشارة إلى الأهداف التعليمية العامة التالية:

الأهداف من التعليم الأساسي هو إرساد أساس الذكاء، والمعرفة، والشخصية، والأخلاق الكريمة، ومهارات العيش المستقل وحضور التعليم الإضافي.

٤. التركيب المنظمي من المدرسة الثانوية الإسلامية "روضة الطّالبين" بوغا ودونج دماك

[٥]توثيق البيانات عن الأهداف العامة للمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك، غير الإدارة، يوم الأربعاء، ، ١٦ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنة صباحا.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

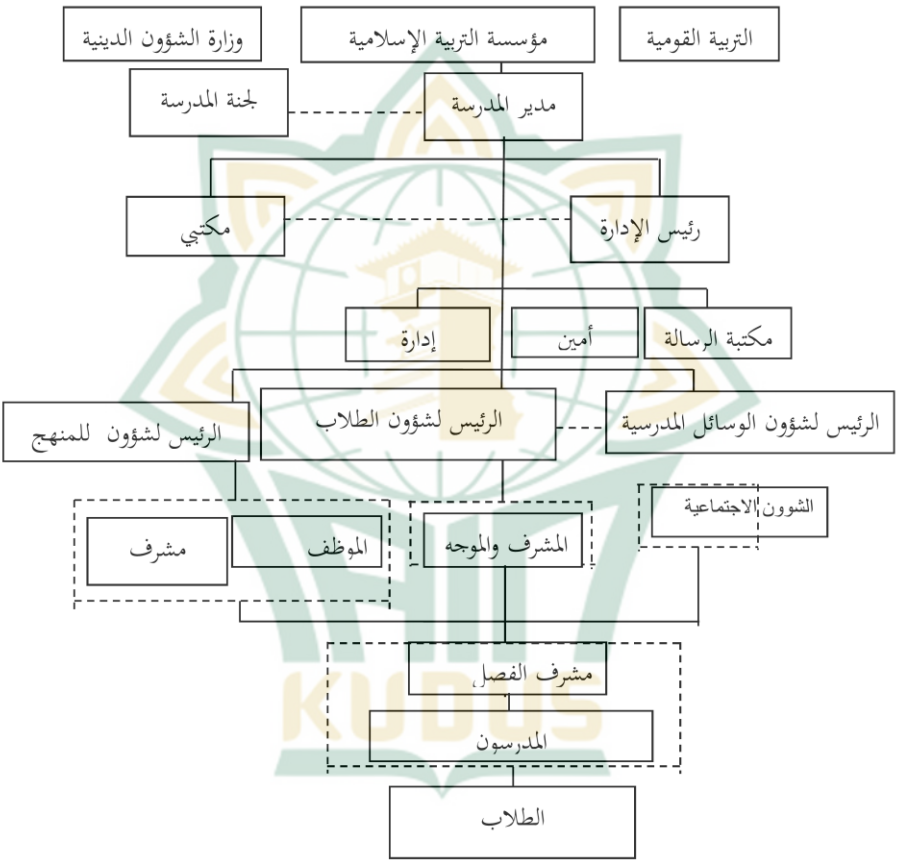
التركيب المنظمي هو شيئ مهم لكل المنظمة ومنها للمدرسة الثانوية الإسلامية. لتحقيق المسؤوليات المدرسية والتربوية لابد لكل مدارس أن تمتلك التركيب المظمي. المدرسة بدون المظام فتهلك هلكة سريعة. المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين لها تركيب منظم لتحقيق الأهداف المدرسية المقررة بالفعالة. كل مدرسين فيها لها منصب حسب قدرتهم وهؤلاء يقومون بمسؤولية ببذل كل جهدهم حتى تكون مدرستهم مدرسة منظمة ومتقدمة. لمعرفة التركيب المنظمي من المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين، يقدمه الباحث في الصورة كما يلي:

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

جدول. ١

التركيب المنظمي من المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك



١. المنظم : مؤسسة التربية الإسلامية روضة الطالبين

٢. مدير المدرسة : ليلا نزولا رحمة

٣. مكتبي : رينا هداية

٥. رئيس الإدارة : تيتيك سولستيا نغسية

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٦. الإدارة : قمرية

٧. أمين الصندوق : درّة النافسة

٨. الرسائل : فوجي رحماواتي

٩. رئيس المكتبة : نور رفيق

١٠. منظم المنهج الدراسي : كور

١١. منظم شؤون الطلاب : دوي ستيا واتي

١٢. منظم الوسائل المدرسية : بهراني

١٣. عامل تنظيف : بيهقي

١٤. مشرف معمل الحاسوب : سلامة دينوري

١٥. الموظف المعملي : باغيو

١٦. مشرف وموجه الطلاب : صوفياتي

١٧. الشؤون الاجتماعية : أختي فيليا

١٨. مشرف الفصل السابعة (أ) : أمي طائفة

١٩. مشرف الفصل السابعة (ب) : هداية فبرياني

٢٠. مشرف الفصل الثامنة (أ) : بهراني

٢١. مشرف الفصل الثامنة (ب) : عليا زلفا

٢٢. مشرف الفصل التاسعة (أ) : فاريدا زهرا

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٢٣. مشرف الفصل التاسعة (ب) : سودارسونو[٦]

٥. أحوال المدرسين والطلاب من المدرسة الثانوية الإسلامية "روضة الطّالبين" بوغا ودونج دماك

أما أحوال المدرسين والموظفين واالتلاميذ بالمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك كما يلي:

أ. أحوال المدرسين والموظفين

إن المدرسين لهم دور هام في عملية التعليمية. المدرس هو محدد لنجاح عملية التعليمية، ومحدد للتقدم أو النكسات مؤسسة التربوية. وإن الموظفين لهم دور أهم أيضا، لأن الموظفين فى المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك فهي كما يلي:[٧]

[٦] توثيق البيانات عن تاريخ المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك، الموقع المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج، يوم الإثنين، ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة العشرصباحا

[٧] توثيق البيانات عن أحوال المدرسين بالمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك ، غرفة الإدارة، يوم الإثنين، ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة العشرصباحا

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

جدول.٢

البيانات عن المدرسين والموظفين للمدرسة الثانوية الإسلامية

روضة الطالبين بوغا ودونج دماك

رقم	اسم	وظيفة	دراسة أخيرة
١.	ليلا نزولا رحمة	مدير المدرسة	سرجانا التربية
٢.	رينا هداية	مكتبي	سرجانا التربية الإسلامية
٣.	قمرية	الإدارة	سرجانا التربية
٤.	درّة النافسة	أمين الصندوق	سرجانا التربية الإسلامية
٥.	فوجي رحماواتي	الرسائل	سرجانا التربية
٦.	نور رفيق	رئيس المكتبة	سرجانا التربية
٧.	كوردي	منظم المنهج الدراسي	سرجانا التربية الإسلامية
٨.	دوي ستيا	منظم شؤون	سرجانا التربية

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

	واتي	الطلاب	
٩.	بهراني	منظم الوسائل المدرسية	سرجانا علوم الدين
١٠.	بيهقي	عامل تنظيف	المدرسة العالية الحكومية
١١.	سلامة دينوري	مشرف معمل الحاسوب	سرجانا التكنولوجي الاتصالي
١٢.	باغيو	الموظف المعملي	سرجانا التربية الإسلامية
١٣.	صوفياتي	مشرف وموجه الطلاب	سرجانا التربية
١٤.	أختي فيليا	الشؤون الاجتماعية	سرجانا التربية الإسلامية
١٥.	أمي طائفة	مشرف الفصل السابعة (أ)	سرجانا التربية الإسلامية
١٦.	هداية فبرياني	مشرف الفصل	سرجانا التربية

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

		السابعة (ب)	الإسلامية
١٧.	بهراني	مشرف الفصل الثامنة (أ)	سرجانا علوم الدين
١٨.	عليا زلفا	مشرف الفصل الثامنة (ب)	سرجانا التربية
١٩.	فاريدا زهرا	مشرف الفصل التاسعة (أ)	سرجانا التربية الإسلامية
٢٠.	سودارسونو	مشرف الفصل التاسعة (ب)	سرجانا التربية
٢١.	عبد الرحيم الحاج	المدرس	سرجانا التربية الإسلامية
٢٢.	شريف الدين الحاج	المدرس	سرجانا التربية الإسلامية
٢٣.	نورحاياتي	المدرس	سرجانا التربية الإسلامية
٢٤.	أخراوي	المدرس	سرجانا التربية الإسلامية

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٢٥.	سووارسا	المدرس	سرجانا علوم الدين
٢٦.	محمد عبد الجاروت	المدرس	سرجانا التربية
٢٧.	سيتي قمرية	المدرس	سرجانا التربية
٢٨.	ريني وندارسيه	المدرس	سرجانا الإقتصاد
٢٩.	أحمد مطاهر	المدرس	ماجستر التربية
٣٠.	رزانة الحافظة	المدرس	سرجانا التربية

ب. أحوال الطلاب

أما عدد الطلاب في المدرسة الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك كما يلي:

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

جدول. ٣

البيانات الطلاب من المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين

بوغا ودونج دماك

رقم	الفصل	مجموع الطلاب		مجموع الطلاب
		طالب	طالبة	
٠١	الفصل السابعة (أ)	١٠	٥	١٥
٠٢	الفصل السابعة (ب)	٨	٧	١٥
٠٣	الفصل الثامنة (أ)	١٣	١١	٢٤
٠٤	الفصل الثامنة (ب)	١٣	١٢	٢٥
٠٥	الفصل التاسعة (أ)	١٣	١٣	٢٦
٠٦	الفصل التاسعة (ب)	١٥	١١	٢٦
المجموع		٧٢	٥٩	١٣١

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

ب. عرض البيانات

١. البيانات عن تطبيق طريقة القصص (Story Telling) لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية "روضة الطّالبين" بوغا ودونج دماك.

اللغة العربية أصبحت مادة مهمة في المدارس الإسلامية. وكذلك بمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين. في هذه المدرسة تستخدم مهارة اللغة العربية هي مهارة القرأة، مهارة الكتابة، مهارة الإستماع و مهارة الكلام. إضافة الى ذلك، في هذه المدرسة تستخدم العديد من الأساليب في التعليم اللغة العربية، من إحدى المحاولات المأثرة هي تطبيق الطريقة القصة. كما قال الأستاذ بهراني:

"على جيدا هذه الطريقة لترقية مهارة الإستماع. هذه الطريقة تستلزم LCD، حاسب إلكترونيّ وخذت الموضوع اللغة العربية التي ستدريس، لأنه الطلاب متحمسين للإستماع

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

إلى القصص العربية. شيئا فشيئا سنفهم معنى القصة وهضم كلمة للكلمة عن المفرادة العربية". [٨]

استخدام تطبيق طريقة القصص لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين من ناحية تنفيذية يجري حسب ما يكون في الخطوة التدريسية. وتشرحها الباحثة شرحا مفصلا حسب الحواصل من الطريقة الملاحظة كما يلي:

أ. العملية الإعدادية

تبدأ أنشطة التعليم الجيد دائما بخطة ناضجة، التخطيط الناضجة سيظهر المثلى في التعليم. هذه المرحلة مهمة جدا لأنها كالأساس والأصل في تعليم اللغة العربية. المرحلة الإعدادية هي عملية تجميع شيئ سيتم تنفيذه لتحقيق الأهداف المحددة. وأما الشرح المفصّل يتمثل كمايلي:

١. عيّن المدرس الأهداف الدراسية.

٢. أعدّ المدرس المواد حسب الأهداف الدراسية المعينة.

---

[٨] نتيجة المقابلة مع الأستاذ بهري بوصفه مدرس اللغة العربية للفصل الثامنة بالمدرسة الثانوية الإسلامية رؤضة الطالبين، مكتب المدرسين، يوم الإثنين، ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنةصباحا.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٣. أعدّ المدرس الطريقة التعليمية المناسبة.

٤. أعدّ المدرس الوسائل التي سيستخدمها في عملية الدراسة حيث يكون في هذا البحث هو الوسائل الطريقة القصص.

٥. أعدّ المدرس التدريبات التي تتعلق بمهارة الإستماع.

٦. أعدّ المدرس الهدية لطلابه كالشكل التكريمي لإنجازهم في التدريبات.

٧. أعدّ المدرس الألعب اللغوية لتبريد الحالة الحارة في الفصل أحيانا.

ب. العملية التدريسية

العملية التدريسية هي العملية التي يقوم بها المدرس بعد العملية الإعدادية. حسب ما يلاحظ الباحث بمدرسة الثانوية روضة الطالبين، العملية التدريسية كما يلي:[٩]

١. المقدمة

أ. دخل المدرس إلى الفصل بالتبسم إلى طلابه.

[٩] نتيجة المقابلة مع الأستاذ بهرني بوصفه مدرس اللغة العربية للفصل الثامنة بالمدرسة الثانوية الإسلامية رؤضة الطالبيبن، مكتب المدرسين، يوم الإثنين، ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنةصباحا.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

ب. جلس المدرس وألقى السلام عليهم كاملا وبصوت مسموع فطلب من أحد الطلاب لافتتاح الدراسة بالدعاء.

ج. سأل المدرس أخبار طلابه لهذا اليوم والأشياء المعلقة بهم.

د. ألقى المدرس المادة التي سيدرسها الطلاب.

هـ. حثّ المدرس طلابه حثا كبيرا على أهمية المادة المدروسة.

و. علّق المدرس المادة هذا اليوم بالمادة السابقة علاقة متصلة.

ز. سأل المدرس طلابه بالحماسة " هل أنتم مستعدّون للتعلم هذا اليوم؟

٢. التطبيق[١٠]

أ. المدرس يعد الدعائم لرواية القصص.

ب. يختبر المدرس الإستماع الطلاب من خلال التحدث باللغة العربية ومن ثم يترجم الطلاب.

ج. كتب المدرس المفردات الجديدة حول الموضوع المبحوث على السبورة.

---

[١٠] تيجة المقابلة مع الأستاذ بهراني كمدر اللغة العربية للفصل الثامن بمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين حول عملية تطبيق الطريقة القصص في التعليم اللغة العربية، غرفة المدرسين، يوم الإثنين، في التاريخ ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنة صباحا.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

د. يشرح المدرس الموضوعات العربية التي سيتم نقلها بواسطة طريقة القصص.

هـ. يرى الطلاب ويستمع الى القصص التي قدمها المدرس باستخدام الوسائل التعليمية أو باستخدام وسائط التعلم المتوفرة بالفعل.

و. يري المدرس قصة عن طريق وصف الصورة ويستمع الطلاب اليها بعناية.

ز. يصف المدرس الصورة ثم يذكر الطلاب الوفص ذلك.

ز. يطلب المدرس من الطلاب تسمية أي مفردات يحصلون عليها من طريقة القصة.

ح. يشرح المدرس مرة أخرى محتويات القصة.

ط. أعطى المدرس الحماسة في كل أنشطة الطلاب في الفصل.

٣. الاختتام[١١]

أ. طلب المدرس أحد الطلاب لتلخيص المادة المدروسة.

ب. ألقى المدرس الموضوع الدراسي للقاء الآتي.

ج. هنأ المدرس طلابه بتعلمهم لهذه الحصة تهنيأ كبيرا.

---

[١١] تيجة المقابلة مع الأستاذ بهراني كمدرس اللغة العربية للفصل الثامنبمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين حول عملية الاختتام، غرفة المدرسين، يوم الإثنين، في التاريخ ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنة صباحا .

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

د. أعطى المدرس التشجيعات ليتعلم الطلاب تعلما جيدا.

هـ. ألقى المدرس الدعاء والسلام.[١٢]

ج. العملية التقويمية

ينقسم التقويم الى قسمين، تقييم القصة نفسها وتقويم سلسلة عملية القصة.

١. التقويم القصة نفسها

انتهى من إخبار القصص المدرس بإعطاء الرسائل الواردة في القصة. ثم يفتح المدرس السؤال وهناك طلاب يسألون، وبعد ان يسأل الطلاب ويجيب عليها المدرس، ثم يتناوب المدرسون يسألون الطلاب عن موضوع القصة ذلك و انتهى التقويمية ألقى المدرس والسلام.

[١٢] نتيجة الملاحظة من عملية تعليم اللغة العربية للفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين، يوم الخميس، ٣١ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الحادية عشر والنصف. وتلك بيانات أيضا هي النتيجة من المقابلة مع الأستاذ بهراني كمدرس اللغة العربية للفصل الثامن، يوم الإثنين، ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنة صباحا.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٢. التقويم سلسلة عملية القصة

سلسلة عملية القصة تم تحقيق ذلك من خلال تسجيل عملية كل عملية تعلم باستخدام طريقة القصة، وهي: وقت التنفيذ، والمواد المقدمة، وعدد الطلاب الذين شاركوا، ومراحل التنفيذ، وحالة الطلاب أثناء الإستماع إلى القصة كانت جيدة جدّا.[١٣]

قالت ساسكيا أيريكا فوتري كإحدى الطلبة بالمدرسة الثانوية الإسلاميةروضة الطالبين:

"أنا نفسي كطالبة في الفصل الثامن أفهم حقا طريقة القصة التي يقدمها أستاذ بهراني، والمشكلة هي أن طريقة القصة هذه ممتعة أيضا لجذب الطلاب لتعلم اللغة العربية، علاوة على ذلك أحب نفسي القصص، لذلك في رأيي

[١٣] الملاحظة إلى عملية تعليم اللغة العربية للفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين،الفصل الثامن، يوم الخميس، ٣١ اكتوبير ٢٠١٩الساعة الحادية عشر والنصف. وتلك بيانات أيضا هي النتيجة من المقابلة مع الأستاذ بهراني كمدرس اللغة العربية للفصل الثامن، يوم الإثنين، ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنة صباحا.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

أستاذ بهراني مناسب جدا لتطبيق طريقة القصة هذه لتعلم اللغة العربية".[١٤]

قالت دوي فاطمواتي بوصفها الطالب من المدرسة الثانوية الإسلاميةروضة الطالبين:

"أحب تعلم اللغة العربية لأن أستاذ بهراني في تقديم دروس واضح جدا وسهل الفهم حتى يتمكن الأصدقاء من فهم الدرس بسهولة، مع طريقة أسلوب القصة ذلك، يسعد الأصدقاء جدا بالإستماع إلى القصة وإبداء الاهتمام بها، فهم لا يشعرون بأن المعجبين المتحمسين بالملل يستمعون جيدا إلى القصة حتى انتهي".[١٥]

٢. البيانات عن فعالية تطبيق الطريقة القصص (Story Telling) لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية "روضة الطّالبين" بوغا ودونج دماك.

---

[١٤]نتيجة المقابلة مع ساسكيا أيريكا فوتري كإحدى الطالبة للفصل الثامن من المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين، مسجد، يوم االسبت، ١٩ اكتوبير، الساعة التاسعة والنصف.

[١٥]نتيجة المقابلة مع دوي فاطمواتي كإحدى الطالبة للفصل الثامن من المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين، مسجد، يوم االسبت، ١٩ اكتوبير، الساعة العاشرة والنصف.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

لمعرفة فعالية تطبيق الطريقة القصص لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطّالبين بوغا ودونج دماك.

قال مدرس اللغة العربية في وقت المقابلة مع الباحثة على أن:

"في هذه طريقة القصة، يجب ان يكون المعلم نشطا وان ينتنبه لجميع طلابه، هل هناك إستجابة أم لا. قبل نبدأ الدرس، أقوم بتقديم استجابة تحفيزية للطلاب حتى يتمكن الطلاب من تعليم اللغة العربية بشكل جيد وسعادة. لذلك، يجب ان يكون المعلم مبدعا ومبتكرا في اختيار القصص حتى يعرفوا حالة طلابهم. في هذه الطريقة افضل مهارة الإستماع للطلاب من خلال الاهتمام بكل المفردات في القصة، أحيانا أطبق طريقة القصة مصحوبة بأغني حتى لا يشعر الطلاب بالملل بسرعة ويشعرون بحماس أكبر في التعليم اللغة العربية" [١٦]

[١٦] نتيجة المقابلة مع الأستاذ بهرني بوصفه مدرس اللغة العربية للفصل الثامنة بالمدرسة الثانوية الإسلامية رؤضة الطالبين، مكتب المدرسين، يوم الإثنين، ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنةصباحا.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

قال أحد المتخرجات في المدرسة الثانوية الإسلامية مفتاح الطلاب "يوني رستيا واتي":

"بتستخدم الطريقة القصص في التعليم اللغة العربية تجعل من السهل بالنسبة أفهم المواد التي تجري مناقشتها، باستخدام هذه طريقة القصة أعرف معنى المادة التي تدرسها واحدا من واحدا، طريقة التعليم التي يقدمها المعلم لطلاب دقيق جدا حتى لا يشعر الطلاب بالملل عند تعليم اللغة العربية"[١٧]

إن مادة اللغة العربية هي مادة صعبة. وبالتالي، يختار رئيس المدرسة المدرس المؤهل اللغة العربية باستخدام طريقة القصص لترقية مهارة الإستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك، هذا الحال يرجي لمادة اللغة العربية لكي يستطيع المدرس أن يختار الطريقة القصص، حتى يستطيع الطلاب أن يشارك عملية التعليمية جيدا.[١٨]

---

[١٧]تيجة المقابلة مع يوني رستياواتي كمتخرجات المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك ٢٠١٦، بيت المتخرجات، يوم الجمعة، ١٨ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثالثة مساء.

[١٨]تيجة المقابلة مع الأستاذ بهري بوصفه مدرس اللغة العربية للفصل الثامنة بالمدرسة الثانوية الإسلامية رؤضة الطالبين، مكتب المدرسين، يوم الإثنين، ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنةصباحا.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

ولاحظ الباحث البيانات عن فعالية تطبيق طريقة القصص لترقية مهارة الإستماع بمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين على أن فيها هناك حواصل مجموعة فيما يلي:

١. تطبيق طريقة القصص يجعل الطلاب يحبون تعلم اللغة العربية من خلال الإهتمام باقصة حتى تنتهي والحصول على مفردات اللغة العربية جديدة
٢. لا يشعر الطلاب بالملل في الإهتمام بالدروس العربية
٣. تكون دراسة اللغة العربية دراسة مفرحة
٤. يكون اتصال المدرس وطلابه اتصالا جيدا
٥. يستطيع الطلاب الإستماع إلى دروس اللغة العربية بانتباه
٦. نال الطلاب النتيجة فوق المقررة.[١٩]

فعالية من تطبيق الطريقة القصص لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب فى الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية "روضة الطّالبين" بوغا ودونج دماك في نتائج الطلاب. أما نتائج الطلاب قبل وبعد أن تطبيق طريقة

[١٩] نتيجة الملاحظة من عملية الدراسة اللغة العربية للفصل الثامنة بالمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين، يوم الأربعاء، ٢٣اكتوبير ٢٠١٩، الساعة السابعة والنصف

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

القصص لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية كما يلي:[٢٠]

أ. الفصل الثامن "أ"

رقم	الاسم	تدريبات		متواسط
		١	٢	
١.	أدي رحمن	٧٥	٧٠	٧٢،٥
٢.	احمد خير الرازقين	١٠٠	٩٠	٩٥
٣.	أكمل دفّا سافوترا	٧٥	٧٠	٧٢،٥
٤.	أيو وارديياناة	١٠٠	٩٥	٩٧،٥
٥.	حانا ساليما رحمة	١٠٠	٧٥	٨٧،٥
٦.	دنار واحيو فراستيا	٧٥	٧٠	٧٢،٥
٧.	دينا تيارا	٧٠	٧٥	٧٢،٥
٨.	درّة الحكمة	١٠٠	٩٥	٩٧،٥

[٢٠] البيانات من طريقة الوثيقة عن تقييم الطلاب قبل وبعد أن تطبيق الطريقة القصص لترقية مهارة الإستماع في التعليم اللغة العربية لدى الطلاب فى الفصل الثامنة بالمدرسة الثانوية الإسلامية "روضة الطّالبين" بوغا ودونج دماك، فى التاريخ ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنة

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٩.	دوي فاطماواتي	١٠٠	٩٥	٩٧،٥
١٠.	إيلسا سافتري	١٠٠	٩٠	٩٥
١١.	فاهمي شهاب	٥٠	٥٠	٥٠
١٢.	فيصال إقبال الإحسان	٦٠	٨٥	٧٢،٥
١٣.	فاروق فناني	٦٠	٨٥	٧٢،٥
١٤.	فيرناندا إندرا ينطا	٥٠	٥٠	٥٠
١٥.	إثنا نور الإناية	١٠٠	٨٠	٩٠
١٦.	ليلة الحسنى	١٠٠	٧٠	٨٥
١٧.	ليلي مياسرة	١٠٠	٩٥	٩٧،٥
١٨.	محمد ارفين إلهام	٧٥	٧٠	٧٢،٥
١٩.	محمد رزقي نعام الله	١٠٠	٨٠	٩٠
٢٠.	محمد رسالدوا	١٠٠	٨٠	٩٠
٢١.	معتصم بالله	٧٠	٨٥	٧٧،٥
٢٢.	نزولا راضيفيا	١٠٠	٩٥	٩٧،٥

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

	النّجوى			
٢٣.	نوفيانا فوتري	٧٥	٧٠	٧٢،٥
٢٤.	رمضان نور جاحياني	١٠٠	٩٠	٩٥

ب. الفصل الثامن "ب"

رقم	الاسم	تدريبات		متواسط
		١	٢	
١.	عبد العزيم نشتسار	٧٥	٧٠	٧٢ ،٥
٢.	عفيف شفاءالدين	٧٥	٧٠	٧٢،٥
٣.	أفريدا إنداه راهيو	١٠٠	٩٠	٩٥
٤.	احمد هيشام	٨٠	٨٠	٨٠
٥.	عجيب مفتاح الأرزاق	٧٥	٧٠	٧٢،٥
٦.	علي فيصال	٧٥	٧٠	٧٢،٥

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٧.	أنديكا فوترا اليوالدين	٧٠	٧٥	٧٢،٥
٨.	أنيس صافياتي	١٠٠	٦٠	٨٠
٩.	أسرافي رزقي رمضان	٧٠	٧٥	٧٢،٥
١٠.	ديفينا دوي سافوتري	١٠٠	٨٠	٩٠
١١.	دينا أمليا	١٠٠	٩٥	٩٧،٥
١٢.	إيكا توتي أفريليا	٨٠	٨٠	٨٠
١٣.	عزّول فرقان	٧٠	٧٥	٧٢،٥
١٤.	خالد الراشيد	٨٠	٨٠	٨٠
١٥.	ليّنة الشفا	١٠٠	٩٠	٩٥
١٦.	لقمان أنديكا سافوترا	٧٥	٧٠	٧٢،٥
١٧.	لطفياني	٧٠	٧٥	٧٢،٥
١٨.	نيلي الصاحبة	٧٥	٧٠	٧٢،٥

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

١٩.	نيلا أتكا رحمة	١٠٠	٨٠	٩٠
٢٠.	راتنا أرتكا دفي	١٠٠	٦٠	٨٠
٢١.	ركي أرديانطا	٧٠	٧٥	٧٢،٥
٢٢.	ساسكيا أيريكا فوتري	١٠٠	٩٥	٩٧،٥
٢٣.	سنتيا راهيو نغروم	١٠٠	٧٠	٨٥
٢٤.	يزيد فانجي أسمارا	٧٠	٧٥	٧٢،٥
٢٥.	احمد رغا باكوس سافوترا	٧٠	٧٥	٧٢،٥

ومن البيانات المذكورة، فعرفنا أن تطبيق طريقة القصص لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية فى الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك فعال.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٣. البيانات عن العوامل المؤيدة والعائقة في تطبيق الطريقة القصص (Story Telling) لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية "روضة الطّالبين" بوغا ودونج دماك.

تطبيق طريقة القصص لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطّالبين بوغا ودونج دماك هناك العديد من العوامل المؤيدة والعائقة. قال مدرس اللغة العربية "الأستاذ بهرني" في مقابلة مع الباحث على أن العوامل المؤيدة في تطبيق طريقة القصص لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية بمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين هي كما يلي:

أ. المدرس

في عملية التعليم والتعلم، دور المعدرسين مهم جدا.

كما قال مدرس اللغة العربية الأستاذ بهراني أن:

"المدرس ان يكون لديه عقلية القائد وان يتمتع بروح الحياة العالية. هو يصبح مثالا واسوة حسنة للطلاب، ثم

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

يجب ان يكون لديه ثقة كبيرة في الظهور، التحدث والتعبير في الأماكن العامة، وخصوصا لطلاب. الى جانب ذلك، يجب ان يكون لديها روح عالية ونشر معارفهم دون قيود".

ب. البيئة

قال الأستاذ بهراني من خلال المقابلة أن:

"دور البيئة مهم جدا في إدارة المؤسسات التعليمية، وخصوصا المؤسسات التعليمية المدرسة الثانوية. الطلاب فى المدرسة الثانوية روضة الطالبين تأتي من بيئة مجتمع ديني وتم إعطائها حافزا لعائلاتهم للحاجة إلى المعرفة لهم. وبالتالى، يصبح الحماس في متابعة القصص والمواد مع اختلاف نماذج التعلم الأخرى مرتفعا أيضا".

ج. موارد التعلم

قال مدرس اللغة العربية الأستاذ بهراني أن:

"يمكن للمعلمين الحصول بسهولة على الموارد التعليمية، أي الكتب المتعلقة بواد القصة، يمكنهم الحصول عليها من المكتبات والمجلات وأوراق العمل الطلاب الحالية أو

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

البحث عن قصص من الإنترنت. مما يسهل على المعلمين في عملية التدريس والتعلم في الفصول الدراسية، وتطبيق طريقة القصص في تغليم اللغة العربية لترقية مهارة الإستماع يكون الأمثل".[٢١]

وأما العوامل العائقة التي تكون في تطبيق الطريقة القصص لترقية مهارة الإستماع في التعليم اللغة العربية كما يلي:

١. حواجز الوقت

يصبح الوقت عقبة أمام المعلمين في رواية القصص، لأن وقت رواية القصص يتغير أحيانا. كما قال مدرس اللغة العربية الأستاذ بهراني في عملية المقابلة:

"من الضروري الاحتفاظ بالقيود النسبية وتوزيع الوقت، وهذا يعني أن التعلم باستخدام طريقة القصة يمكن تمديده، لا يتساوى الوقت مع التعلم الذي

[٢١] نتيجة المقابلة مع الأستاذ بهرني بوصفه مدرس اللغة العربية للفصل الثامنة بالمدرسة الثانوية الإسلامية رؤضة الطالبين، مكتب المدرسين، يوم الإثنين، ١٤ أكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنةصباحا.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

يستخدم طرقا غير طريقة القصة. الفرق في تقسيم التعلم بالوقت ليس مشكلة، لأن كل مستوى من مستويات الاحتياجات التعليمية يختلف".

٢. حواجز التقييم

يتم كل تقييم في نهاية القصة. كما قال الأستاذ بهراني أن:

"الحواجز التي يواجهها المعلمونهم الطلاب الذين يجلسون أمامهم وغالبا ما يجيبون على أسئلة المعلمين، لذلك نحن بحاجة إلى اختلاف في أساليب النهج، المثال عن طريقة المحيطة بكل طالب من الأمام إلى الخلف. هذا بالإظافة إلى جذب انتباه الطلاب يمكن أيضا للمعلمين ان يكونوا جيدا في الفصل".

٣. حواجز أدوات عقبة لرواية القصص

لأدوات باستخدام طريقة القصص في المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين قال الأستاذ بهراني استخدام كتب القصة أو مجلات القصة وأحيانا

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

تحكي القصص، لأن أدوات القصة مثل الصوت والصوت المرئي لا يمكن استخدامها في بعض الأحيانا في تعلم أساليب القصة مباشرة.

لكن الشيئ الأساسي الذي يجب أن يتحمله المعلمون، أن الوضع البسيط لا يعني حدوث تباطؤ لا معنى له. مع بساطة أدوات رواية القصص، يجب عليه ان يكون أكثر إبداعا وإخلاصا، لتحسين التعلم الذي يقدمه.[٢٢]

هكذا بيانات العوامل المؤيدة والعائقة في تطبيق الطريقة القصص في التعليم اللغة العربية. كل عوامل مؤيدة تساعد عملية التعليم الذي قام به المدرس أصبحت سهلة وتجرى كما يرام. لابد لكل مدرسين أن أن ينمي كل العوامل المؤيدة لزيادة فعالية الدراسة وما يكون في الأهداق المقررة محققة. ويقوم

[٢٢] نتيجة المقابلة مع الأستاذ بهرني بوصفه مدرس اللغة العربية للفصل الثامنة بالمدرسة الثانوية الإسلامية رؤضة الطالبيين، مكتب المدرسين، يوم الإثنين، ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنةصباحا.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

به الأستاذ بهراني في عملية تعليمه، دائما ينمي وينبت كل العوامل المؤيدة التي تكون في نفس طلابه.

ج. تحليل البيانات

١. تحليل البيانات عن تطبيق الطريقة القصص (Story Telling) لترقية مهارة الإستماع في التعليم اللغة العربية لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية "روضة الطّالبين" بوغا ودونج دماك.

بعد عرض اليانات البحثية، يجرب الباحثة الآن أن يحللها بتحليل علمية اسنادا إلى النظريات التي صدرت من العلماء المعتمدين. التحليل الأول هو عن تطبيق طريقة القصص لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية. التحليل الذي سيقوم به الباحث طبعا حسب البيانات السابقة. إنّ رواية القصص هي نشاط يقوم به شخص ما لفظيا لأشخاص آخرين مع أدوات حول ما يجب تسليمه فى شكل رسائل أو معلومات او مجرد حكاية خرافية يتم حزمها فى شكل قصص يمكن سماعها بشعور لطيف.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

تعتبر رواية القصص مناسبة للتطبيق في تعلم اللغة بهدف تحسين مهارات الإستماع لدى الطلاب لأسباب:

١. توفر رواية القصص تجربة نفسية ولغوية للطلاب وفقا لإهتمامتهم، ومستوى تطورهم واحتياجاتهم مع إرضاء الطلاب فى نفس الوقت.

٢. يمكن لرواية القصص تطوير إمكانات المهارات اللغوية لدى الطلاب من خلال السمع ثم إعادة فرز الأصوات بهدف تدريب مهارات الطلاب على التحدث لنقل الأفكار بشكل شفهي.

٣. رواية القصص هو نشاط ممتع وليس مملا.

٤. رواية القصص يوفر عددا من الخبرات والمعرفة.[٢٣]

والإستماع وفقا لسوتاري له معنى الإستماع أو الإهتمام بما يقوله الآخرون. من الواضح أن العامل المتعمد في أنشطة الإستماع كبير بما فيه الكفاية، اكبر من الإستماع لأنه في أنشطة الإستماع هناك جهد لفهم ما يتم الإستماع إليه، بينما في أنشطة الإستماع الى مستوى الفهم لم يتم. في نشاط الإستماع إلى صوت

[23]Rosalina Rizki Pratiwi, *Penerapan Metode Story Telling untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa*, Jurnal pendidikan Guru Sekolah Dasar, Vol. 1 No. 1, Desember 2016, 201-202

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

اللّغة التي يتم اكتشافها بواسطة جهاز الإستماع ثم يتم تحديدها، وتجميعها في كلمة واحدة، كلمة، عبارة، جملة، ويصبح في النهاية خطابا.[٢٤]

مناسبة بالملاحظة والمقابلة لعملية دراسة اللغة العربية في داخل الفصل ومكتب المدرسين، نظر الباحثة إلى أن الأستاذ بهراني يستخدم الطريقة القصص لترقية مهارة الإستماع في كل خطوة التعليم. التعليم الذي قام به جرى بالهدوء وملأ بالفرح.[٢٥]وعلى جيدا هذه الطريقة لترقية مهارة الإستماع. الطريقة تستلزم LCD، حاسب إلكترونيّ وخذت الموضوع اللغة العربية التي ستدريس، و الطلاب متحمسين للإستماع إلى القصص العربية. شيئا فشيئا سنفهم معنى القصة وهضم كلمة للكلمة عن المفرادة العربية".[٢٦]

الطريقة القصص مهمة جدا للطلاب لأنها هذه الطريقة تجعل الطلاب سعداء ومثيرة للإهتمام من خلال

---

[24]SyamsuddinAsyrofi, Toni Pransiska, *Penulisan Buku Teks Bahasa Arab* (Yogyakarta: PenerbitOmbak), 2016, 64-65

[٢٥]طريقة الملاحظة في عملية دراسة اللغة العربية لفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين، يوم الخميس، ٣١ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الحادية عشر والنصف

[٢٦]نتيجة المقابلة مع الأستاذ بهرني بوصفه مدرس اللغة العربية للفصل الثامنة بالمدرسة الثانوية الإسلامية رؤضة الطالبين، مكتب المدرسين، يوم الإثنين، ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنةصباحا.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

تعلم اللغة العربية.هذا يناسب بما يقول حسن جعفر الخليفة أنتلعب القصة لدى الأطفال دورا مهما فى حياتهم، إذهي الفن الذي يتفق مع ميولهم، وهي الفن الذي يتصلون به منذ ان يتفتح إدراكهم على العالم، وهي التي تخصب خيالهم، وتبث شاعر الخير والنبل والجمال في نفوسهم، وتربي ملكة الخلق والإبداع في شخصياتهم، هذا علاوة على ان القصة أقدار فنون اللغة على خدمة مختلف أنشطتها فى المرحلة الإبتدائية بصفة خاصة.[٢٧]

قال الأستاذ بهراني في عملية المقابلة مع الباحثة على ان في دراسة اللغة العربية لاسيما لمهارة الإستماع ليست مجردةً يسمع عن النظريات اللغوية ولكن يسمع أيضا عن كيف يهنم المدرس بالطلاب للإستماع إلى دروس اللغة العربية بعناية، خاصة في طريقة القصة. هذا يناسب بما يقول فتح المجيب أن مهارة الإستماع هي مهارة الأساسية في عملية تعلم اللّغات. إنه طالب يمتلك هذه المهارة ويتقنها جيدا، وهو قادر على فهم النية

[٢٧] حسن جعفر الخليفة، *فصول اللغة العربية (إبتدائي متوسط ثانوي)*، الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٢٤ هـ، ص: ١٩٣

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

وجعل التفسيرات باللّغة العربية. الى جانب السمع، فهو أيضا النشاط الأكثر استخداما من كل فرد.[٢٨]وهذا يناسب أيضا بما ألقى دوي فاطمواتي كأحد الطلابة للفصل الثامن من المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين أنطريقة أسلوب القصة من أستاذ بهراني يسعدون الأصدقاء جدا بالإستماع إلى القصة وإبداء الاهتمام بها، فهم لا يشعرون بأن المعجبين المتحمسين بالملل يستمعون جيدا إلى القصة حتى انتهي"[٢٩].

لذلك، من نتائج البيانات التي حصل عليها الباحثة أن تطبيق طريقة القصص في المدرسة الثانوية الأسلامية روضة الطالبين افتراض أن هذه الطريقة مناسبة جدا للإستخدام في التدريس والتعلم في دروس اللغة العربية، علاوة على ذلك يمكن للمدرس اختيار قصة مثيرة و تجعل الطلاب متحمسين وسعداء في تعلم اللغة العربية.

[28]Fathul Mujib, Nailur Rahmawati, *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab 2* (Jogjakarta: DIVA Press), 2013, 129-130

[٢٩]نتيجة المقابلة مع دوي فاطمواتي كإحدى الطالبة للفصل الثامن من المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين، مسجد، يوم االسبت، ١٩ اكتوبير، الساعة العاشرة والنصف.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٢. تحليل البيانات عن فعالية تطبيق الطريقة القصص (Story Telling)لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية "روضة الطّالبين" بوغا ودونج دماك.

لبداية التحليل عن فعالية تطبيق الطريقة القصص لابد أولا أن يعرف ما معنى الفعالية. هذا التعريف مهم قبل أن يحلل الباحثة عن بياناتها. عند اللغة فعالية بمعنى ذي الأثر والنجاح.[٣٠] فعالية التعلم هي مقياس لنجاح عملية التفاعل بين الطلاب وبين الطلاب والمدرسين في المواقف التعليمية لتحقيق أهداف التعلم. يمكن ملاحظ فعالية التعلم من أنشطة الطلاب أثناء عملية التعلم، واستجابات الطلاب للتعلم وإتقان مفاهيم الطلاب. لتحقيق مفهوم تعليمي فعال وفعال، يجب أن تكون هناك ععلاقة متبادلة بين الطلاب والمدرسين لتحقيق هدف مشترك، ولكن يجب أيضا تكييفها مع ظروف البيئة المدرسية والمرافق والبنية التحتية ووسائل التعلم

[30]Djaka, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia Masa Kini*, Pustaka Mandiri, Surakarta, 2011, 45.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

اللازم للمساعدة في تحقيق جميع جوانب التنمية الطلاب.[٣١]

يمكن أن تدعم أنشطة التعلم التي يقوم بها المدرس بفعالية عملية تعليمية ممتعة. يحدث هذا، من خلال عملية التعلم سيحصل الطفل على التحفيز والدعم لينموا ويتطور. لذلك، يحتاج الأطفال إلى تزوِيدهِم بالتحفيز والتشجيع والدعم في شكل برامج أنشطة تعليمية مثيرة اللاهتمام وفعالة وممتعة وذات مغزى للطلاب. تعد فعالية التعلم مقياساً لنجاح أي مدرسة في تنظيم التعليم، لذلك من الضروري أن يكون هناك جهد تعليمي قادر على إثارة اهتمام الطلاب ورغبتهم في أنشطة التعلم لتطوير الإمكانات الكاملة للطلاب جنباً إلى جنب مع الجوانب الخمسة للتنمية وغرس قيم دينية قوية في الطلاب.[٣٢]

بناءًعلى نتائج البحث، تبين أن أنشطة التعلم باستخدام طريقة القصص المطبقة في المدرسة الثانوية

[31]AfifaturRohmawati, JurnalPendidikanUsiaDini, *EfektivitasPembelajaran*, Volume 9 Edisi 1, April 2015, hal. 17, diaksespadatanggal 07 November 2019, pukul 16.46

[32]Afifatur Rohmawati, Jurnal Pendidikan Usia Dini, *Efektivitas Pembelajaran*, Volume 9 Edisi 1, April 2015, hal. 17, diakses pada tanggal 07 November 2019, pukul 16.50

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

الإسلامية روضة الطالبين في تحقيق أهداف التعلم الفعالة كما هو مبين في ذلك اهتمام الطلاب في دروس اللغة الععربية، وخلق جو تعليمي موات في عملية التعليم والتعلم، وتقديم المعلومات، وطريقة القصة المستخدمة في التعلم، وغرس القيم الدينية في القصص. أحد النجاحات في إعطاء التعلم من خلال طريقة القصص لطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين، ةالذي يظهر بحماس الطلاب في الاهتمام والإستماع إلى دروس اللغة العربية، بالإضافة إلى الحصول على مفردات جديدة في دروس اللغة العربية. هذه الطريقة فعالة في تدريب قدرة الطلاب على مهارة الإستماع إلى دروس اللغة العربية.ووجد الباحثة مكان البحث أن قيمة الطلاب جيدة. كما ذكر الجدول الآتي:

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

جدول. ٤

قيّم الطلاب في الفصل الثامن

في المدرسةالثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك [٣٣]

أ. الفصل الثامن "أ"

رقم	الاسم	تدريبات		متواسط
		١	٢	
١.	أدي رحمن	٧٥	٧٠	٧٢ ،٥
٢.	احمد خير الرازقين	١٠٠	٩٠	٩٥
٣.	أكمل دفّا سافوترا	٧٥	٧٠	٧٢ ،٥
٤.	أيو وارديياناة	١٠٠	٩٥	٩٧،٥
٥.	حانا ساليما رحمة	١٠٠	٧٥	٨٧،٥
٦.	دنار واحيو فراستيا	٧٥	٧٠	٧٢،٥
٧.	دينا تيارا	٧٠	٧٥	٧٢،٥
٨.	درّة الحكمة	١٠٠	٩٥	٩٧،٥

[٣٣]توثيق البيانات عن جدول قيّم الطلاب في الفصل االثامن في مجال العلم الطبيعي في المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك، غرفة الإدارة، فى التاريخ ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنة

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٩.	دوي فاطماواتي	١٠٠	٩٥	٩٧،٥
١٠.	إيلسا سافتري	١٠٠	٩٠	٩٥
١١.	فاهمي شهاب	٥٠	٥٠	٥٠
١٢.	فيصال إقبال الإحسان	٦٠	٨٥	٧٢،٥
١٣.	فاروق فناني	٦٠	٨٥	٧٢،٥
١٤.	فيرناندا إندرا ينطا	٥٠	٥٠	٥٠
١٥.	إثنا نور الإناية	١٠٠	٨٠	٩٠
١٦.	ليلة الحسنى	١٠٠	٧٠	٨٥
١٧.	ليلي مياسرة	١٠٠	٩٥	٩٧،٥
١٨.	محمد ارفين إلهام	٧٥	٧٠	٧٢،٥
١٩.	محمد رزقي نعام الله	١٠٠	٨٠	٩٠
٢٠.	محمد رسالدوا	١٠٠	٨٠	٩٠
٢١.	معتصم بالله	٧٠	٨٥	٧٧،٥
٢٢.	نزولا راضيفيا	١٠٠	٩٥	٩٧،٥

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

	النّجوى			
٢٣.	نوفيانا فوتري	٧٥	٧٠	٧٢،٥
٢٤.	رمضان نور جاحياني	١٠٠	٩٠	٩٥

ب). الفصل الثامن "ب"

رقم	الاسم	تدريبات		متواسط
		١	٢	
١.	عبد العزيم نشتسار	٧٥	٧٠	٧٢ ،٥
٢.	عفيف شفاءالدين	٧٥	٧٠	٧٢،٥
٣.	أفريدا إنداه راهيو	١٠٠	٩٠	٩٥
٤.	احمد هيشام	٨٠	٨٠	٨٠
٥.	عجيب مفتاح الأرزاق	٧٥	٧٠	٧٢،٥
٦.	علي فيصال	٧٥	٧٠	٧٢،٥
٧.	أنديكا فوترا	٧٠	٧٥	٧٢،٥

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

	اليوالدين			
٨.	أنيس صافياتي	١٠٠	٦٠	٨٠
٩.	أسرافي رزقي رمضان	٧٠	٧٥	٧٢،٥
١٠.	ديفينا دوي سافوتري	١٠٠	٨٠	٩٠
١١.	دينا أمليا	١٠٠	٩٥	٩٧،٥
١٢.	إيكا توتي أفريليا	٨٠	٨٠	٨٠
١٣.	عزّول فرقان	٧٠	٧٥	٧٢،٥
١٤.	خالد الراشيد	٨٠	٨٠	٨٠
١٥.	ليّنة الشفا	١٠٠	٩٠	٩٥
١٦.	لقمان أنديكا سافوترا	٧٥	٧٠	٧٢،٥
١٧.	لطفياني	٧٠	٧٥	٧٢،٥
١٨.	نيلي الصاحبة	٧٥	٧٠	٧٢،٥
١٩.	نيلا أتكا رحمة	١٠٠	٨٠	٩٠

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

٢٠.	راتنا أرتكا دفي	١٠٠	٦٠	٨٠
٢١.	ركي أرديانطا	٧٠	٧٥	٧٢،٥
٢٢.	ساسكيا أيريكا فوتري	١٠٠	٩٥	٩٧،٥
٢٣.	سنتيا راهيو نغروم	١٠٠	٧٠	٨٥
٢٤.	يزيد فانجي أسمارا	٧٠	٧٥	٧٢،٥
٢٥.	احمد رغا باكوس سافوترا	٧٠	٧٥	٧٢،٥

٣. تحليل البيانات عن العوامل المؤيدة والعائقة في تطبيق الطريقة القصص (Story Telling)لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية "روضة الطّالبين" بوغا ودونج دماك.

العوامل المؤيدة هي العوامل التي تؤكد تطبيق أو قيام بشيئ. وعلى هذا السياق هو تأكيد تطبيق

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

الطريقةالقصص (Story Telling)لترقية مهارة الإستماع في التعليم اللغة العربية لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطّالبين. العوامل المؤيدة ستسهل مدرس اللغة العربية في الدراسة وستنال الأهداف المقررة بالسرعة.

حسب عرض البيانات السابقة، هناك ثلاث عوامل مؤيدة وهي كما يلي:

١. المدرس

في عملية التعليم والتعلم، فإن دور المدرسين مهم جدا، لأنه بعد كل شيئ، فإن موضوع مجموعة متواليا التعليم والتعلم هو المدرس. بالمثل في التنفيذ الطريقة القصص لترقية مهارة الإستماع في التعليم اللغة العربية لدى الطلاب بالمدرسة روضة الطالبين بوغا ودونج دماك. دار المدرس عاملاً محدداً مهيمناً في التعليم بشكل عام والذي يتضمن المدرس كمتظاهر، المدرس كمدير الفصل، المدرس كوسيط وميسّر، المدرس كمقيم. ليس ذلك فحسب، يعمل

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

المعلم أيضا كنموذج و أسوة حسنة يختذى به يجب أن يكون قادرا على عرض كل سلوك جيد حتى يتمكن الطلاب من محاكاة كل خير من المدرس.[٣٤] كما قال الأستاذ بهراني من خلال المقابلة مع الباحثة أن دور المدرس مهم جداّ، لأنّ المدرس ان يكون لديه عقلية القائد وان يتمتع بروح الحياة العالية. المدرس هو يصبح مثالا واسوة حسنة للطلاب، ثم يجب ان يكون لديه ثقة كبيرة في الظهور، التحدث والتعبير في الأماكن العامة، وخصوصا لطلاب. الى جانب ذلك، يجب ان يكون لديها روح عالية ونشر معارفهم دون قيود.

٢. البيئة

البيئة الفصول الدراسية هي بيئة لغوية تم إنشاؤها عمدا لمساعدة الطلاب على تعلم اللغات. البيئة الطبيقية بسبب خلقت عمدا، لديها خصائص

[34]Angraini Daboti, Mubiar Agustin, Jurnal Ilmu Pendidikan dan Pengajaran, *Efektivitas Penggunaan Metode Bercerita Dengan Menggunakan Media Audio Visual (Wayang) terhadap Tingkat disiplin anak Usia Dini*, Vol. 5 No. 1 Maret 2018, diakses pada tanggal 5 November 2019, pukul 22.22

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

خاصة، وهي المبرمجة. في حين أن البيئة جارج الفصل هي بيئة التحدث الفعلية.[٣٥]

حتى هنا الجودة البيئة هي شيئ مهم للغاية النجاح الطلاب في تعلم الأساليب المستخدمة.حسب ما لاحظات الباحثة أن الأستاذ بهراني عن البيئة، إن البيئةمهم جدا في إدارة المؤسسات التعليمية، وخصوصا المؤسسات التعليمية المدرسة الثانوية. الطلاب فى المدرسة الثانوية روضة الطالبين تأتي من بيئة مجتمع ديني وتم إعطائها حافزا لعائلاتهم للحاجة إلى المعرفة لهم. وبالتالى، يصبح الحماس في متابعة القصص والمواد مع اختلاف نماذج التعلم الأخرى مرتفعا.

٣. موارد التعلم

موارد التعلم هو جميع المصادر مثل الرسائل والأشخاص والمواد والأدوات والتقنيات والإعدادات

[35]Iskandarwassid, Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa* (Bandung: PT. RemajaRosdakarya), 2011, 106

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

التي يستخدمها الطلاب كمصادر لأنشطة التعلم ويمكن أن تحسن جودة التعلم. يمكن تصنيفها على أن هناك مصادر تعليمية قائمة على الطباعة، ومصادر التعلم المرئية، ومصادر التعلم السمعية والبصرية،ومصادر التعلم القائمة على الكومبيوتر.[٣٦] وحسب الملاحظة يجب أن يكون تنفيذ أساليب التعلم لإي القصة هناك في المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين بوعا ودونج دماك أكثر مثالية، بالنظر غلى الموارد التعليمية التي تعتبر مهمة للغاية في تنفيذ التعلم، في المدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين استخدم مصادر التعلم المرتجلة إن أمكن لعملية التعلم مثل كتب القصص المثيرة للاهتمام. لذلك يمكن أن تعمل عملية التعلم وفقا لما هو مطلوب.[٣٧]

[36]Ramli Abdullah, Jurnal Ilmiah DIDAKTIKA, *Pembelajaran Berbasis Pemanfaatan Sumber Belajar*, Vol XII No. 2, Februari 2012, diakses pada tanggal 06 November 2019, pukul 22.37 WIB

[٣٧]نتيجة الملاحظة من عملية الدراسة للغة العربية للفصل الثامنة با لمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين، يوم الأربعاء، ٢٣اكتوبير ٢٠١٩، الساعة السابعة والنصف، والمقابلة مع الأستاذ بهربي بوصفه مدرس

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

فأما العوامل التي تعيق تطبيق الطريقة القصص(Story Telling) لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية روضة الطالبين بوغا ودونج دماك كما يلي:

١. حواجز الوقت

يتم إعطاء المزيد من الوقت للمواد التعليمية التي تصنف بأنها صعبة. لذلك، يجب أن تكون الإستراتيجية التي اختبارها المدرس متوافقة مع تخصيص وقت محدد مسبقاً. لا تدع الإستيراتيجية المختارة تتجاوز الوقت المحدد. إذا حدث هذا بشكل ممستمر، بالطبع هناك مواد تعليمية لا يتم تسليمها. وبالتالي، هناك حتى الكفاءات الأساسية للطلاب التي لا يمكن تحقيقها.[٣٨]

اللغة العربية للفصل الثامنة بالمدرسة الثانوية الإسلامية رؤضة الطالبين، مكتب المدرسين، يوم الإثنين، ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنةصباحا.

[38]Iskandarwassid, Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya), 2011, 173

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

يتناقض هذا مع مقابلة الباحثة بالأستاذ بهراني، لأن تعلم الوقت لطريقة القصص في المدرسة الثانوية روضة الطالبين غير فعال للغاية، بسبب ضيق الوقت المخصص لتعلم اللغة العربية باستخدام طريقة القصة الفعلية تتطلب تخصيص وقت طويل، بحيث تتطلب كفاءة الطلاب يمكن تحقيقه.[٣٩]

٢. حواجز التقييم

وفقا سكمان لتقويم وجهات النظر المتبع في هذا التقرير باعتباره عملية لتحديد النتائج التي حققتها العديد من الأنشطة المخطط لها لدعم تحقيق الأهداف.[٤٠] لكن وفقا لملاحظات الباحثة مع أستاذ بهراني إنّ التقييم في المدرسة الثانوية روضة الطالين ضئيل للغاية، لأن معظم الطلاب الذين يرغبون في الإجابة أو يسألون فقط الطلاب الذين يجلسون في

[٣٩] نتيجة المقابلة مع الأستاذ بهرني بوصفه مدرس اللغة العربية للفصل الثامنة بالمدرسة الثانوية الإسلامية رؤضة الطالبين، مكتب المدرسين، يوم الإثنين، ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنةصباحا.

[40] Suharsimi Arikunto, Cepi Safruddin Abdul Jabar, *Evaluasi Program Pendidikan* (Jakarta: PT. BumiAksara), 2010, 1

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

المقدمة فقط، لذلك يمكن القول أن الطلاب الذين يجلسون خلفهم ليسوا نشطهم في تقييم التعلم في الفصل، فهم لا يريدون طرح الأسئلة والصمت. بحيث يكون الطلاب النشطهم فقط الذين يجلسون في المقدمة مرئيين.[٤١]

٣. حواجز أدوات عقبة لرواية القصص

هناك العديد من الأدوات والوسائط المتاحة للمدرسين، ولكن الشيئ المهم في التخطيط للتعلم وتنفيذها في التدريس هو كيفية استخدام هذه الوسائط كنظام للنزاهة في التعلم.

لقد تمت برمجة العديد من وسائل الإعلام الآن من خلال وسائل الإعلام، وتهدف هذه الحقيقة غلى أن تكون قادرة على استيعاب جميع أنواع

[٤١] نتيجة الملاحظة من عملية الدراسة للغة العربية للفصل الثامنة با لمدرسة الثانوية الإسلامية روضة الطالبين، يوم الأربعاء، ٢٣اكتوبير ٢٠١٩، الساعة السابعة والنصف، والمقابلة مع الأستاذ بهربي بوصفه مدرس اللغة العربية للفصل الثامنة بالمدرسة الثانوية الإسلامية رؤضة الطالبين، مكتب المدرسين، يوم الإثنين، ١٤ اكتوبير ٢٠١٩، الساعة الثامنةصباحا.

REPOSITORI IAIN KUDUS

REPOSITORI IAIN KUDUS

المعلومات، وخاصة المعلومات ذات الصلة بمجال دراستهم، لمزيد من التطوير. نتيجة للتطوير السريع للإعلام التربوي اليوم، يتعين على المدرسين أن يكونوا قادرين على الاستفادة من الوسائط التعليمية المتاحة في المدارس والبيئة.[٤٢]

موقف المدرس المناسب في استقبال هذه المشكلة أقل استخداما لطريقة القصة، نظراً لعدم وجود أدوات محدودة، لا يمكن في بعض الأحيانا استخدام وسائط التعلم كمثل أجهزة العرض وLCD، ويواجه المدرسون صعوبة في عملية التعلم، مع وجود قيود على الأدوات لطريقة القصص، يأخذ المدرس الطريق لإخبار دليل، والمواد التعليمية المستخدمة في القصص هي من كتب القصص والمجلات المثيرة للاهتمام.

[42]Iskandarwassid, Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya), 2011, 209-210

REPOSITORI IAIN KUDUS