

المراجع

- إبراهيم مُجَّد عطى، طرق تدريس اللغة العربية الجزء الأول، الطبعة الثالثة، المكتبة النهضة المصرية، ١٩٩٦.
- أحمد بن عبد الرحمن الشميمري، كيف تكون معلما ناجحا، بيروت، ددار بن حزام.
- رشدى أحمد طعيمة، المرجع فى تعليم اللغة العربية: للناطقين بلغات أخرى القسم الثانى، جامعة أم القرى اللغة العربية، دون السنة.
- رشدى أحمد طعيمة، المرجع فى تعليم اللغة العربية: للناطقين بلغات أخرى القسم الثانى، جامعة أم القرى اللغة العربية، دون السنة.
- رشدي احمد طعيمة و محمود كامل الناقه، تعليم اللغة أتصاليا، منظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة.
- سعد الدين السيد صالح، بحث العلم ومناهجه النظرية، مكتبة الصحابة، جدة الشرقية، ١٩٩٣.
- الشرنوبى، المناهج وطرق التدريس، جميع الحقوق محفوظة لجماعة المدينة العامية، المدينة ٢٠١١.
- الشيخ مصطفى الغلايينى، جامع الدروس اللغة العربية، بيروت، المكتبة العصرية، ١٩٨٣.
- صلاح عبد المجيد العربي، تعلم اللغة الحية وتعليمها بين النظرية و التطبيق، مكتبة لبنان، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٨١.
- عبد العليم إبراهيم، الموجّه الفنى لمدرس اللغة العربية، الطبعة العاشرة، دار المعارف، القاهرة، دون السنة.
- على احمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية، القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠٠٢.

- على راشد، *خصلتص المعلم العصري وأدواره*، دار الفكر العربي، القاهرة
٢٠٠٣، الطبعة الأولى
- عمر الصديق عبد الله، *تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها (الطرق-الأساليب-
الوسائل)*، الدار العالمية للنشر والتوزيع، الخرطوم، ٢٠٠٨.
- مُحَمَّد علي الخولي، *المهارات الدراسية*، دار الفلاح لنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠١
محمود علي السمان، *التوجيه في تدريس اللغة العربية*، دار المعارف، القاهرة،
١٩٨٣.
- محمود مُحَمَّد غانم، *مقدمة في تدريس التفكير*، دار الثقافة، عمان، ٢٠٠٩.
- مصطفى الغلايين، *جامع الدروس العربية*، المكتبة المصرية، بيروت، ١٩٨٩.
- منذر الضامن، *أساسيات البحث العلمي*، دار المسيرة، عمان، ٢٠٠٧.
- الناقه، محمود الكامل.د، *تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*، مكة
المكرمة، ١٩٨٥ م.
- نايف محمود معروف، *خصائص العربية وطرائق تدريسها*، بيروت، دارالنقائس.
- هدى مُحَمَّد إمام صالح، *الاتجاهات الحديثة في تدريس اللغة العربية*، دار الزهراء،
رياض، ٢٠١٢.
- Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Remaja
Rosdakarya, Bandung, 2011.
- Amad Izzan, *Metodologi pembelajaran bahasa arab*, Humaniora,
Bandung, 2011.
- Anna Craft, *MembangunKreatvitasAnak*, Insiasi Press, London, 2003.
- Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Pustaka
Pelajar, Yogyakarta, 2003, cet.1.
- Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Pustaka
Pelajar, Yogyakarta, 2002.
- Daryanto, *Belajar dan Mengajar*, CV.Yrama Widya, Bandung, 2010.

E. Mulyasa, *Standar kompetensi dan sertifikasi guru*, PT Remaja Rosdakarya; Bandung. 2008, Cet Ket-3.

Hamzah dan Nurdin Mohammad, *Belajar Dengan Pendekatan Paikem*, Bumi Aksara, Jakarta, 2014.

Muhibbin Syah, *psikologi pendidikan dengan pendekatan baru*, remaja Rosdakarya, Bandung, 2000.

Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*, Rosda, Bandung, 2009.

Noeng Muhadjir, *Metode Penelitian Kualitatif*, Rake Sarasin, Yogyakarta, 2002.

Oemar Hamalik, *Psikologi Belajar dan Mengajar*, Sinar Baru Algensindo, Bandung, 2007.

Suaharsini Arikunto, *Manajemen Penelitian*, Rineka Cipta, Jakarta, 1995.

Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, Alfabeta, Bandung, 2005.

_____, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Alfabeta, Bandung, 2008.

Syamsudin Vismaia & Damiati, *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 2009.

Tatar Yusuf dan Saiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, Raja Grafindo Persada, Jakarta, 1995.

Utami Munandar, *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*, Rineka Cipta, Jakarta.