

الباب الرابع

نتائج البحث والتحليل

أ. لمحة عامة عن المدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية رياضة الطلبة سيدان.

١. هوية المدرسة

المدرسة الخاصة التي تقع في الشارع سيدان ريا كلومترا
٠١ سيدان منطقة رمباغ في قرية سيدورجا منطقة سيدان
المسمى المدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية رياضة الطلبة
سيدان، رقم إحصاء المدرسة (NSM) ١٧٠٠٠١ ١٣١٢٣٣
التي تأسست في عام ١٩٨٠ حتى الآن ولها وضع "معتمد أ".
رؤية ورسالة وأهداف المدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية رياضة
الطلبة سيدان:

رؤية المدرسة: تحلى بالايمان، إنجاز، أخلاق
الكريمة

مهمة المدرسة:

أ) تحسين جودة العقيدة في مجتمع المدرسة من خلال
الأنشطة الدينية السياقية المختلفة

ب) تحسين جودة العبادة لسكان المدرسة من خلال ممارسة الأنشطة الدينية المختلفة

ج) زيادة المعرفة والمهنية للمعلمين والعاملين في مجال التعليم من خلال أنشطة التدريب المختلفة وورش العمل و

MGMP

د) زيادة معدل نجاح الطلاب في برنامج المنح الدراسية لدخول جامعات الدولة من خلال أنشطة التدريس

هـ) بناء ثقافة قراءة لمواطني المدارس الإسلامية من خلال تمكين المكتبات القائمة على تكنولوجيا المعلومات ، ومجلة *Class Wall* ومجلة جدار المدرسة

و) بناء ثقافة البحث عن مواطني المدرسة من خلال أنشطة مركز العلوم المختلفة

ز) زيادة إتقان تكنولوجيا المعلومات لمواطني المدارس الإسلامية كوسيلة لإتقان المعلومات ومركز مصادر التعلم

ح) زيادة دور مواقع المدارس الدينية كوسيلة للتواصل والدعوة للمدارس

ط) تطوير أسلوب حياة إسلامي في التفكير واللباس والقول والتصرف في الحياة اليومية

ي) تطوير سلوك منضبط ومسؤول من خلال قواعد وأنظمة المدرسة

ك) بناء العلاقات العاطفية والاحترام المتبادل والاحترام لمجتمع المدرسة من خلال ثقافة المشرفة.

ل) بناء موقف من التسامح والديمقراطية بين مواطني المدرسة من خلال ثقافة المشاركة والنقاش

م) بناء ثقافة الحياة النظيفة والصحية لسكان المدرسة من خلال حركات النظافة المختلفة.^١

٢. الموقع الجغرافي

المدرسة الثناوية الإسلامية الأهلية رياضة الطلبة سيدان هي واحدة من مدارس الثناوية الأهلية الواقعة سيدان منطقة رمبراغ في قرية سيدورجا منطقة سيدان جاو الوسطى جاو الوسطى إندونيسيا.

المدرسة الثناوية الإسلامية الأهلية رياضة الطلبة سيدان هي واحدة من مدارس الثناوية الأهلية الواقعة سيدان منطقة رمبراغ في قرية سيدورجا منطقة سيدان من الإدارة منطقة سيدان إلى الشرق عندما تصل إلى تقاطع لمسجد قرية سيدورجا إلى

^١أساس على التوثيق الذي نقله الباحث من بيانات المعلم في المدرسة الإسلامية

الأهلية رياضة الطلبة سيدان رمبراغ ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٠

الشرق (طريق منطقة سيدان-سارانج) + - ٢٥ بقي من الطريق
قبل الجسر، الهاتف ٠٨١٣٢٥٠٦٧٣٥١ .

٣. تاريخ موجز المدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية رياضة الطلبة
سيدان.

بدأ تأسيسها يوم الثلاثاء الموافق ١٠ يونيو ١٩٨٠ في
الساعة ٢٠:٠٠ في المعهد السيدان سيدان رмбаغ. في المشورة
مع الزعماء الدينيين وقادة المجتمع في قرية سيدوريجو سيدان
ريمبانج.

وكان رئيس المحاكمة السيد عبد المنور الحاج
الماجستير كزعيم ديني في قرية سيدورجا و السيد موردي الحاج
كقائد مجتمعي في ناحية سيدان. أدى الحدث إلى اتخاذ
قرار:

(أ) بدء الإعداد المدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية رياضة الطلبة
لاستيعاب الخريجين المدرسة المتوسطة الإسلامية الأهلية
رياضة الطلبة و المدرسة المتوسطة الحكومية في حولها.

(ب) احتل مبنى المدرسة الدينية رياضة الطلبة لفترة.

(ج) خطط لبناء مبنى على الأرض التي توفرها الأسرة السيد عبد
المنور الحاج الماجستير و السيد موردي الحاج كأرض
ممنوحة منهما.

د) المدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية رياضة الطلبة دخل الصباح لأنه استخدم المدرسة الدنية بعد الظهر.

هـ) الإدارة تحت إدارة مؤسسة المدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية رياضة الطلبة.^٢

٤. الهيكل التنظيمي المدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية رياضة الطلبة.

مستشار : عبد الرشد الحاج

مدير العام : أديب منور الحاج

رئيس المدرسة : أنصري الماجستير

نائب رئيس قسم المناهج : سوسيلو الماجستير

نائب رئيس الطلاب : نعام الله الحاج الماجستير

نائب رئيس العلاقات العامة: أحمد خلد سويونو الحاج

الماجستير

نائب رئيس المرافق : محمد فائزين

الماجستير

التوجيه الإرشادي : محمد فريد عزيز الماجستير.^٣

^٢أساس على التوثيق الذي نقله الباحث من بيانات المعلم في المدرسة الإسلامية

الأهلية رياضة الطلبة سيدان رمانج ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٠

الجدول ٤,١

المرافق^٤

رقم	غرفة	عدد
١	الفصل (١٠)	٩
٢	الفصل (١١)	٩
٣	الفصل (١٢)	٩
٤	الإدارة	١
٥	رئيس المدرسة	١
٦	التوجيه الإرشادي	١
٧	المدارس	١
٨	المكتبة	١
٩	معمل الحاسوب	١
١٠	الوسائط المتعددة	١
١١	اللغة	١

^٣أساس على التوثيق الذي نقله الباحث من بيانات المعلم في المدرسة الإسلامية

الأهلية رياضة الطلبة سيدان رمانج ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٠

^٤أساس على التوثيق الذي نقله الباحث من بيانات المعلم في المدرسة الإسلامية

الأهلية رياضة الطلبة سيدان رمانج ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٠

١	موهبة الاهتمام	١٢
١	العلم	١٣
١	مصلى	١٤

٦. برنامج التنمية

أ) نظرًا لاهتمام المجتمع الكبير بالدراسة في المدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية رياضة الطلبة، فإن الأولوية الرئيسية في هذا الوقت هي إضافة فصول دراسية جديدة.

ب) زيادة احتراف المعلم من خلال التعاون مع KKS و KKM المحليين للمشاركة في MGMP مرة واحدة في الأسبوع والتعاون مع وزارة الدين ووزارة التربية الوطنية والحكومة المحلية.

ج) تطوير البرامج ذات الأولوية هو غرس الطلاب ليكونوا قادرين على إتقان اللغة العربية والإنجليزية وكذلك المهارات القائمة على التكنولوجيا. سنطور هذا خارج ساعات الدرس.^٥

ب. نتيجة البحث

^٥أساس على التوثيق الذي نقله الباحث من بيانات المعلم في المدرسة الإسلامية

الأهلية رياضة الطلبة سيدان رمانج ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٠

أجرى الباحث بحثًا في المدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية رياضة الطلبة. تم الحصول على بيانات هذا البحث من نتائج المقابلات والملاحظات والتوثيق ، ثم قام الباحث بتحليل البيانات لمزيد من شرح نتائج البحث. يتم عرض البيانات التي تم الحصول عليها من قبل الباحث وتحليلها حسب نتائج البحث. نتائج هذه الدراسة هي الإجابات على صياغة المشكلات التي صاغها باحث السابق في الباب الأول.

١. تطبيق الإستراتيجية *Tink - Talk - Write* بطريقة السمعية الشفوية باستخدام كتاب العربية لترقية مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الأهلية رياضة الطلبة سيدان.

من بين الجهود المبذولة لترقية مهارة الكتابة لدينا ، من الضروري أن يكون لديك استراتيجية تعليمية تركز على تطوير مهارة الكتابة لطلاب. يمكن أيضًا دمج هذه الاستراتيجية مع طرق التعلم لدعم استمرارية أنشطة التعلم. الإستراتيجية *Tink - Write - Talk* هي خطوات منظمة بشكل منهجي باستخدام تقنيات وطرق معينة في عملية التعلم لتحقيق الأهداف المرجوة. المدرسة الثانوية الأهلية رياضة الطلبة سيدان هي واحدة من المدارس التي لديها منهج عربي وتشمل دروس اللغة العربية لمدة ٤ ساعات في الأسبوع. بناءً على نتائج البحث في شكل

مقابلات أجراها باحثون مع معلم اللغة العربية في المدرسة
الثانوية الأهلية رياضة الطلبة سيدان التالي:

"في السابق ، قبل أن أختار استخدام الإستراتيجية - *Tink*
Talk - Write في أنشطة التعلم ، شعر الطلاب بعدم
الإلمام بالمفردات العربية ، بحيث اكتسبوا القليل من
مفرداتهم. ثم فكرت في كيفية جعل الطلاب يعرفون الكثير
من المفردات وتمكنوا من معالجتها ، ونتيجة لذلك
استخدمت الإستراتيجية *Tink - Write - Talk* هذه في
أنشطة تعليم وتعلم اللغة العربية."^٦

انطلاقاً من شرح نتائج المقابلة أعلاه ، يمكننا أن نستنتج
أنه في المدرسة الثانوية الأهلية رياضة الطلبة سيدان هناك
جهود من المعلم في تحسين تعلم اللغة العربية في مهارة
الكتابة. ويتم تطبيق هذه الاستراتيجية بشكل فعال في أنشطة
التدريس والتعلم لأن الطلاب في السابق كانوا يدرسون فقط
بالاستراتيجيات الكلاسيكية أو الفردية ، والآن يشارك الطلاب
في أنشطة التعلم باستخدام استراتيجية العمل الجماعي.^٧

فإن الإستراتيجية *Tink - Write - Talk* المطبقة في المدرسة
الثانوية الأهلية رياضة الطلبة سيدان تتكون من أربع خطوات.

^٦ مهندرا غاليه سافوترا، مقابلة أجراها الباحث، ١٧ سبتمبر ٢٠٢٠

^٧ أساس على الملاحظة الذي نقله الباحث من بيانات المعلم في المدرسة

الإسلامية الأهلية رياضة الطلبة سيدان رمانج ١٧ سبتمبر ٢٠٢٠

كما صرح مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الأهلية
رياضة الطلبة سيدان:

"أولاً ، أعطي نصوص القراءة على الطلاب وفقاً للمادة التي
سيتم تدريسها. ثانياً، قرأ الطلاب النص ويكتبون القراءة
بشكل فردي. ثالثاً، شكل الطلاب مجموعات لمناقشة
الملاحظات الفردية مع أصدقاء آخرين. تم تسجيل هذا
الأخير مرة أخرى كنتيجة للعمل الجماعي."^٨

بناءً على ملاحظات الباحث ، فإن الإستراتيجية *Tink -
Talk - Write* المطبقة في المدرسة الثانوية الأهلية رياضة الطلبة
سيدان تتوافق مع ظروف الطلاب الذين يحتاجون إلى الكثير
من المفردات كمواد الكتابة.^٩ بالإضافة إلى ذلك ، فإن
الإستراتيجية *Tink - Talk - Write* لها مزايا كما أوضح معلم
اللغة العربية.

هذه الاستراتيجية قادرة على تشجيع الطلاب على فهم
القراءة ثم التعبير عنها كتمارين لكتابتهم وفي النهاية ينتجون
كتابة من القراءة.

^٨مهندرا غاليه سافوترا، مقابلة أجراها الباحث، ١٧ سبتمبر ٢٠٢٠

^٩أساس على الملاحظة الذي نقله الباحث من بيانات المعلم في المدرسة

الإسلامية الأهلية رياضة الطلبة سيدان ربانج ١٧ سبتمبر ٢٠٢٠

تتضمن الإستراتيجية *Tink - Talk - Write* استخدام الطريقة، وهي طريقة السمعية الشفوية لأنها شكل من أشكال جذب الطلاب لتعلم اللغة العربية. كما تحدث الباحثة مع مدرس اللغة العربية على النحو التالي:

"لقد طبقت طريقة السمعية الشفوية في محاولة لجذب اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية. تطبيق هذه الطريقة ، أقدم القراءة لأقرأها بشكل متكرر ويستمتع الطلاب دون النظر ، وبعد ذلك يقلد الطلاب ويتم منحهم الفرصة لإجراء محادثة مع أصدقائهم أمام الفصل كشكل من أشكال الشفوية. لدعم الطلاب ليتمكنوا من إنتاج الكتابة ، تتم مناقشة كل قراءة لها نمط جملة بشكل متكرر (*drill*)."

١٠

استنادًا إلى عرض معلم اللغة العربية كمخبر لبيانات البحث ، المناسبة الإستراتيجية *Tink - Talk - Write* مع طريقة السمعية الشفوية ، والتي تهدف إلى إثراء المفردات وجعل الفصل الدراسي أكثر نشاطًا وأكثر مشاركة.^{١١}

^{١٠} مهندرا غاليه سافوترا، مقابلة أجراها الباحث، ١٧ سبتمبر ٢٠٢٠

^{١١} أساس على الملاحظة الذي نقله الباحث من بيانات المعلم في المدرسة

الإسلامية الأهلية رياضة الطلبة سيدان ربانج ١٧ سبتمبر ٢٠٢٠

٢. مشكلات تطبيق الإستراتيجية *Tink - Talk - Write* بطريقة

السمعية الشفوية باستخدام كتاب العربية لترقية مهارة الكتابة

في المدرسة الثناوية الأهلية رياضة الطلبة سيدان

العوامل أو المشاكل المثبطة التي تنشأ عند تنفيذ

الإستراتيجية *Tink - Talk - Write* باستخدام طريقة سمعية

شفوية في المدرسة الثناوية الأهلية رياضة الطلبة سيدان، أجرى

الباحث أيضاً مقابلة مع المدرس والطلاب. فيما يلي نتائج

المقابلة مع مدرس اللغة العربية:

(أ) قلة ذاكرة الطلاب. أجرى الباحث مقابلة مع الأستاذ غاليه

كمدرس لغة العربية في المدرسة الثناوية الأهلية رياضة

الطلبة سيدان، شرحه:

"إحدى العقبات هي قلة ذاكرة الطلاب ، لذلك

عندما يسمعون لفترة وجيزة فقط ينسون ما يسمعون

(يطمس) المستمع. لأنهم لا يركزون على تلقي

الدراسة"^{١٢}.

(ب) عادات لا تزال ضعيفة ، وهناك مشكلة أخرى تتمثل في

عدم التعود على إثراء مفرداتهم بحيث لا يزال هناك الكثير

من الكلمات الأجنبية في آذانهم (المتداولة). جاء ذلك

^{١٢}مهندرا غاليه سافوترا، مقابلة أجراها الباحث، ١٧ سبتمبر ٢٠٢٠

وفقا لنتائج مقابلة مع الأستاذ غاليه مدرس اللغة العربية لا يوجد مكان للتأقلم في المدرسة الثانوية الأهلية رياضة الطلبة سيدان لإثراء المفردات بحيث يجد العديد من الطلاب صعوبة في تلقي المعلومات أو المواد التي يتم تدريسها عند الاستخدام الأولي لهذه الاستراتيجية.

(ج) الطبقة الفصل. الأستاذ غاليه كما قال مدرس اللغة العربية: "تتمثل العقبة التالية من العوامل الخارجية لبيئة الفصل الدراسي في احتمال وجود أولئك الذين يستخدمون العمل الجماعي كفرصة لتكلم مع أصدقاء آخرين خارج مادة المناقشة بحيث يكون لدى بعض أعضاء الفصل القدرة على جعل صاحب في أنشطة التدريس والتعلم".

ج. تحليل البيانات

بناءً على نتائج البحث، قام الباحث بتحليل البيانات التالية:

١. تطبيق الإستراتيجية *Tink - Talk - Write* بطريقة السمعية

الشفوية باستخدام كتاب العربية لترقية مهارة الكتابة في

المدرسة الثانوية الأهلية رياضة الطلبة سيدان رмбаغ

في محاولة لتحسين مهارات في مهارة الكتابة ، من

الضروري أن يكون لديك استراتيجية في تعلم اللغة العربية.

استراتيجية تعلم اللغة العربية هي خطوات يتم ترتيبها بشكل منهجي باستخدام تقنيات وطريقة معينة في عملية تعلم اللغة العربية لتحقيق الأهداف المرجوة. الاستراتيجية التي يستخدمها الباحثون هي استراتيجية *Tink - Talk - Write*، وهي واحدة من نماذج التعلم التعاوني التي تؤكد على التفكير والتجميع والاختبار والتأمل وكتابة الأفكار.¹³

المدرسة الثناوية الأهلية رياضة الطلبة سيدان رмбаغ هي مؤسسة تعليمية لديها برنامج تطوير ينفذ الطلاب ليكونوا قادرين على إتقان اللغة العربية والإنجليزية وكذلك المهارات القائمة على التكنولوجيا. لذا ، نفذت المدرسة الثناوية الأهلية رياضة الطلبة سيدان رмбаغ إستراتيجية تعلم *Tink - Talk - Write* باستخدام طريقة السمعية الشفوية لتحسين مهارة الكتابة. للتمكن من تحديد الزيادة في مهارة الكتابة ، أجرى الباحث ملاحظات ميدانية للظروف والحقائق التي حدثت. ونتائج المقابلة مع المدرس المدرسة الثناوية الأهلية رياضة الطلبة سيدان رмбаغ تبين أن تنفيذ استراتيجية تعلم اللغة العربية في تحسين مهارة الكتابة على النحو التالي:

¹³ Karuna Eka Lestari dan Muhammad Ridwan Yudhanegara ,Penelitian Pendidikan Matematika

(أ) استراتيجية

بناءً على النتائج التي توصل إليها الباحث في المدرسة الثانوية الأهلية رياضة الطلبة سيدان رمباغ ، قام المعلم بترتيب مادة اللغة العربية في الفصل باب القراءة و باب الكتابة. هدف المهارة هو أن تكون قادرًا على فهم القراءة والقدرة على الكتابة من نتائج الفهم الذي تم تقديمه. وإذا قابلت أطفالاً لا يفهمون ، فإن وظيفة المعلم هي إرشادهم أولاً من خلال التعود على تكرار القراءة ل يتم حفظها. من هناك يتضح أنه إذا كان هناك تحسن وإذا كان قادرًا ، فيمكن مواصلة التعلم.

كانت إستراتيجية *Tink - Talk - Write* التي حصل عليها الباحث متوافقة مع إستراتيجية *Tink - Talk - Write* للبحث السابق ، وهو أحد طلاب *UIN SUSKA RIAU* الذين ناقشوا تنفيذ إستراتيجية *Tink - Talk - Write* باستخدام طريقة سمعية شفوية لتحسين مهارة الكتابة حصل على ٩٥٪ نتيجة. بحيث يمكن تطبيق هذه الاستراتيجية في مدارس مختلفة ، في المدرسة الثانوية الأهلية رياضة الطلبة سيدان رمباغ أيضاً بتطبيق استراتيجية *Tink - Talk - Write*. في الأساس ، يمكن أن يتم التعلم

باستخدام مجموعة متنوعة من الاستراتيجيات أو الأساليب.

(ب) طريقة التعليم سمعية شفوية

تستخدم عملية التعلم طريقة التعلم سمعية شفوية ، حيث يستمع الطلاب أو يستمعون إلى القراءة التي قرأها المعلم. والأهم من ذلك اهتمام المعلم بتطبيق هذه الطريقة لتحقيق الأهداف المتوقعة. الخطوات المتبعة في تطبيق طريقة سمعية شفوية هي:

(١) عرض الحوار أو قراءة القصيرة يقرأها المعلم بشكل متكرر ولا يرى الطلاب القراءة.

(٢) تقليد وحفظ الحوار أو قراءة القصيرة عن طريق محاكاة كل جملة معًا وحفظ الجملة.

(٣) عرض أنماط الجمل الموجودة في الحوار أو قراءة القصيرة والتي يعتبرها المعلم صعبة بسبب وجود تراكيب كلمات لم يفهمها الطلاب.

(٤) مسرحية الحوار أو قراءة القصيرة التي تم تدريسها. يطلب من الطلاب التظاهر أمام الفصل.

(٥) تشكيل الجمل وفق أنماط الجملة التي تم تدريسها.

بناءً على الشرح أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن الطريقة لها فوائد هائلة في تحسين مهارة الكتابة ، وقد ثبت أن العديد من الطلاب يكتبون بشكل مثمر في تعلم اللغة العربية. تعتبر طريقة التعلم عنصرًا مهمًا يجب مراعاته إذا كنت ترغب في تحسين نتائج تعلم الطلاب ، فلا يركز المعلم فقط على المادة ولكن يجب عليه أيضًا التفكير في الطريقة المناسبة في تسليم المواد للطلاب. الطريقة الصحيحة ستسهل فهم الطلاب للتعلم الذي يقوم به المعلم في الفصل.

الإستراتيجية *Tink - Talk - Write* مع طريقة سمعية شفوية في تحسين مهارة الكتابة جيدة ، والتي تستند إلى ملاحظات لظروف الواقع الحالية ، ونتائج المقابلات مع معلمي اللغة العربية. فضلًا عن زيادة قدرة الطلاب في مهارة الكتابة.

٢. مشكلات تطبيق الإستراتيجية *Tink - Talk - Write* بطريقة السمعية الشفوية باستخدام كتاب العربية لترقية مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الأهلية رياضة الطلبة سيدان رмбаغ.
أ. قلة الذاكرة

يعد قلة ذاكرة الطلاب مشكلة داخلية لكل فرد ،
وهذه إحدى المشكلات في الحصول على معلومات
القراءة لأنه في استراتيجية *Tink - Talk - Write* باستخدام
طريقة السمعية الشفوية ، فإن الشيء المهم هو فهم تركيز
الطلاب في التقاط المعلومات المسموعة.

تنص النظرية التي طرحها برونو (*Bruno*) على أن
الذاكرة هي عملية عقلية تتضمن ترميز وتخزين واستدعاء
المعلومات والمعرفة.¹⁴ لذلك ، إذا لم يركز الطلاب على ما
قرأه المعلم ، فسوف يفوتهم المعلومات. بحيث لا يتم
تخزين المعلومات التي يحصل عليها الطلاب بشكل
صحيح بواسطة نظام العقل.

ب. عادة

شرح التعود وفقاً لمحمد فضيلة في كتابه (*PAUD*
Learning Design) أن التعود يعني التكرار المتكرر ،
ويتكرر ما يفعله الطفل في التعلم باستمرار حتى يفهمه حقاً
ويمكن تضمينه في الحياة اليومية.¹⁵

¹⁴ Syah muhibbin. 96

¹⁵ Muhammad Fadilah, *Desain Pembelajaran PAUD* (Jogjakarta: Ar Ruzz Media, 2012), hlm. 166.

بناءً على هذه النظرية ، يعد التعود أحد المشكلات في تطبيق الإستراتيجية *Tink - Talk - Write* باستخدام طريقة سمعية شفوية باستخدام الكتب العربية لتحسين مهارة الكتاب في المدرسة الثانوية الأهلية رياضة الطلبة سيدان رماغ. أحياناً ينسى الطلاب المواد التي تم تدريسها ، وخاصة المفردات التي حصلوا عليها ، ولا يشدد المعلم على الطلاب حتى يعتادوا على التحدث باللغة العربية. يطبق المدرس استراتيجيته فقط في أنشطة التدريس والتعلم ، بينما خارج أنشطة التدريس والتعلم لم يعود يطبق المفردات التي اكتسبها.

بشكل أساسي، إذا كان السلوك صعباً جداً في البداية ، ولكن لأنهم كثيراً ما يكررونه ، فقد اعتادوا أخيراً على القيام به وإتقانه. وهنا تكمن أهمية التعود على الطلاب لتطبيقه في التعلم ، لأن المعرفة أو السلوك الذي يتم الحصول عليه عن طريق التعود سيكون من الصعب تغييره أو إزالته.

ج. تنظيم الفصل

تنظيم الفصل هي شكل من أشكال أداء المدرس في تكييف الفصل. تنظيم الفصل الدراسي هي المراحل

والإجراءات اللازمة لإنشاء بيئة تعليمية وتعلم مواتية والحفاظ عليها.¹⁶ تعتبر إدارة الفصل مهمة للغاية لتحقيق الأهداف التعليمية التي تم وضعها.

وتستند المشكلة التي تحدث إلى نتائج ملاحظة الباحث ، أي عندما يواجه العمل الجماعي للمدرس صعوبة في التحكم في الطلاب لأن هناك بعض الطلاب يقومون بفرص التعلم الجماعي للمزاح مع أصدقائهم. لذلك ، أصبح الفصل صاحبًا ولم يتم تحقيق أهداف التعلم إلى أقصى حد بسبب وجود عناصر لم تدعم بشكل كامل تطبيق الإستراتيجية *Tink - Talk - Write* باستخدام طريقة سمعية شفوية لتحسين مهارة الكتابة.

¹⁶ Hartono, Manajemen Kelas Pada Pembelajaran Kitab Kuning Tingkat Dasar di Pesantren, *Madrosatuna: Journal of Islamic Elementary School*, Vol.4 No. 1, 2020. 3