

الباب الثاني الإطار النظري

أ. الإطار النظري

١. مفهوم المشكلات تعليم مهارات القراءة

أ) مفهوم المشكلات

في القاموس الإندونيسي الكبير، كلمة "مشكلة" تعني مشكلة، مسألة. وكلمة "مشكلة" هي شيء لا يزال يسبب المشكلات. مسألة لم تحل.^٨ أما المشكلة نفسها هي عائق أو مسألة تجب حلها. أي أن المشكلة هي فجوة بين الواقع والشئ المتوقع جيدا من أجل تحقيق أقصى قدر من النتائج.

وأما بسري فقد ذكر أن المشكلة تأتي من اللغة العربية التي جمعها بالعربية هي الأسئلة أو السؤال بالإنجليزية. في البداية أبسط شكل، المشكلة هي الجمع بين ما هو متوقع أو مرغوب فيه وما يتم الحصول عليه أو الشعور به.^٩

⁸Tim Penyusun, *Kamus Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Pusat Bahasa, 2008), 1215.

⁹Muhammad Tri Ramdhani dan Siti Ramlah, "Problematika Pembelajaran Pendidikan Agama Islam SDN-3 Telangkah Desa Hampalit Kabupaten Katingan," dalam *Penentuan Penyusunan Rencana Pembelajaran dan Penulisan Skripsi Bidang Ilmu Agama*, Hasan Basri, (Bandung: Ulil Albab Press, 1997), 123.

من بعض الآراء المذكورة أعلاه يمكن تحليل أن كلمة "مشكلة" هي مشكلة، هي أصل كلمة "إشكالية" نفسها. فإن المشكلات هي الأشياء التي يمكن أن تسبب مشاكل أو مسألة أو مشاكل في موقف معين. وبالتالي، يجب البحث عن المشاكل على الفور لإيجاد حلول. لأنه بدون حل جيد، سيعيق استقرار وضع معين.

(ب) مفهوم التعليم

التعليم هو توجه كل موقف تدريبي نحو المتعلم، فالتدريس مهنة ذات نشاط إنساني واجتماعي لها أصولها وقواعدها ومبادئها ومهاراتها الأدائية ووسائل إيصالها ومسئولياتها التي تستهدف التعليم والتعلم.¹⁰ فعملية التعليم تقودنا دائما إلى تحقيق أهداف بمثابة الإطار العام الذي تنتهي إليه كل العمليات التعليمية، والنتيجة هي تنمية مجموع الخبرات المتوفرة لدى الشخص وتوسع مداركه وزيادة قابليته للتصرف في الظروف المشابهة للموقف التعليمي.

التعليم يطلق على العملية التي تجعل الآخر يتعلم، فهو جعل الآخر يتعلم ويقع على العلم والصناعة، وهو عملية مقصودة أو غير مقصودة مخططة أو غير مخططة تتم

¹⁰ سهيلة محسن كاظم الفتلاوي، المدخل إلى التدريس، (عمان: دار الشروق للنشر

والتوزيع)، ٣٠-٣١.

في داخل المدرسة أو غير المدرسة في زمن أو غير زمن
ويقوم بها المعلم أو غيره بقصد مساعدة الفرد على التعلم
واكتساب الخبرات.^{١١}

بالإضافة إلى تسمية كلمة "تعليم" في اللغة العربية،
فإن التعلم يسمى أيضًا كلمة "تدريس"، والتي تأتي من
كلمة "درس" التي تعني التعليم أو التعلم.^{١٢} بل التعليم
أشمل وأوسع من التدريس لأنه يطلق على كل عملية يقع
فيها التعليم سواء أكان مقصودا أم غير مقصود وهو يقع
على المعارف والقيم والاتجاهات.^{١٣}

التعليم عملية تعاون ما بين المعلم والطالب. يعاون بها
المعلم الطالب على تعديل عملية التعليم، طرق التفكير
وشعور وأفعال المتعلم. تعديل عملية التعلم وتطوير التفكير
على سبيل المثال وليس الحصر تتم فقط من خلال عملية
تفاعل وتعاون مشترك بين الطرفين الأساسيين في العملية
التعليمية وهما المعلم والمتعلم (الطالب). التعاون ناتج عن
إتفاق مسبق بين الطرفين. عدم موافقة أحد الطرفين على

^{١١} عمران جامس الجبوري و حمزة هاشم السلطاني، المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية،
(عمان: دار الرضوان للنشر والتوزيع، ٢٠١٢)، ١٤٣.

^{١٢} Atabik Ali dan Zuhdi Muhdlor, *Kamus Kontemporer Arab Indonesia*, (Yogyakarta: Multi Karya Grafika, 1998), 890.

^{١٣} عمران جامس الجبوري وحمزة هاشم السلطاني، المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية،
(عمان: دار الرضوان للنشر والتوزيع، ٢٠١٢)، ١٤٣-١٤٤.

تنفيذ الاتفاق يخل به ويمنع عملية التعاون وبالتالي تمنع عملية تطوير التفكير مثلا أو حتى عملية تعديل السلوك.^{١٤}

ج) مفهوم مهارات القراءة

القراءة عملية تفاعل بين القارئ والنص. فالقارئ يهدف من القراءة بشكل عام إلى فهم مقصد أو مقاصد الكاتب. هذا التعريف المختصر بأمر مهمة جدا. أولها أن التفاعل يعني أن يكون كل من المشتركين في هذه العملية له من الخصائص والمزايا التي تمكنه من إتمام العملية والخروج بنتائج إيجابية.^{١٥}

وحتى يكون القارئ قادرا على القيام بهذا العمل، فإنه يحتاج إلى سبعة أنواع من المعارف يعني معرفة نحوية تركيبية، معرفة صرفية، معرفة بثقافة الأمة صاحبة اللغة، معرفة وخبرة بالحياة نفسها، معرفة إجتماعية وثقافية عامة، معرفة بأنواع

^{١٤}إستي فاطنة، "دور البيئة التعليمية في عملية التعليم." النبيغة: مجلة التعلم والتعليم للغة العربية ١٦، رقم. ١ (٢٠١٧)، ٢٨-٢٩. متيسر في ٢ نوفمبر ٢٠٢٠، <https://e-journal.metrouniv.ac.icd/index.php/an-nabighoh/article/view/604>.
^{١٥}صالح محمد نصيرات، طرق تدريس العربية، (عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦)،

الأساليب الإنشائية من قصة ورواية وشعر وكتابة عامة،
 معرفة بالموضوع المقروء.¹⁶

مهارات القراءة هي القدرة على التعرف على محتوى
 شيء مكتوب (رموز مكتوبة) وفهمه من خلال قراءته أو
 هضمه في القلب. القراءة هي في الأساس عملية اتصال
 بين القارئ والكاتب من خلال النص الذي يكتبونه،
 لذلك هناك علاقة معرفية مباشرة بين اللغة المنطوقة
 والمكتوبة.¹⁷

القراءة هي عملية ينفذها ويستخدمها القارئ لتوصيل
 الرسالة التي يريد الكاتب إيصالها عبر وسائل الإعلام من
 الكلمات أو اللغة المكتوبة.¹⁸ تتضمن القراءة إذن ثلاثة
 عناصر، وهي المعنى كعنصر من عناصر القراءة، والكلمات
 كعناصر تنقل المعنى، والرموز المكتوبة كعناصر بصرية.
 بمعنى أوسع، لا تركز القراءة فقط على نطق وفهم
 معنى القراءة جيداً، والذي يتضمن فقط العناصر المعرفية
 والحركية النفسية، ولكن أكثر من ذلك يتعلق ببصيرة محتوى

¹⁶ صالح محمد نصيرات، طرق تدريس العربية، (عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع، 2006)،

¹⁷ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), 143.

¹⁸ Henri Guntur Tarigan, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 1994), 7.

القراءة.^{١٩} لذا فإن القارئ الجيد هو القارئ القادر على التواصل بشكل وثيق مع القراءة، ويمكن أن يكون سعيدًا وغاضبًا ومندهشًا ومفتقدًا وحزينًا وما إلى ذلك وفقًا لموجات محتوى القراءة.

على نطاق أوسع، القراءة ليست ذلك فحسب، بل تستخدم محتوى القراءة في الحياة اليومية. لذا فإن القارئ الجيد هو الشخص الذي يستخدم محتوى القراءة في حياته.^{٢٠} على سبيل المثال، إذا قرأ شخص ما نصًا في غرفة نومه: ممنوع التدخين! ممنوع الإنتعال!. لكنه لا يزال يدخن في تلك الغرفة، أو لا يزال يرتدي الإنتعال، بغض النظر عن معنى الكتابة، لذلك فهو في هذا السياق ليس قارئًا جيدًا.

لذا فإن القراءة بالمعنى الأخير تتضمن أربعة أشياء في آنٍ واحد، وهي التعرف على الرموز المكتوبة، وفهم المعنى المحتوى، ومعالجة المعنى الموجود، وتنفيذ المعنى في الحياة اليومية.

القراءة بالمعنى الواسع جدًا ليست سهلة، لأن هناك العديد من المتغيرات المعنية، ولكن مجرد مقدمة، فإن القدرة على نطق الكلمات وفهم المعنى بالكامل أمر جيد.

¹⁹Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 143.

²⁰عبد العالم إبراهيم، *الموجه الفن لمدرس اللغة العربية*، (مصر: دار المعروف، ١٩٦٢)، ٥٨.

ستظهر الروح وتطبيق المعنى في الحياة اليومية لاحقاً من خلال زيادة الممارسة.²¹

تنقسم القراءة في الخطوط العريضة إلى قسمين، هما القراءة الجهرية والقراءة الصمته.²²

(١) القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي القراءة من خلال نطق الرموز المكتوبة أو نطقها في شكل كلمات أو جمل تُقرأ. الغرض من القراءة الجهرية هو أن يمكن الطلاب من نطق القراءة وفقاً لقواعد الصوت العربية. يعتبر تمرين القراءة هذا أكثر ملاءمة للمتعلمين على مستوى المبتدئين.

بالإضافة إلى ذلك، تتضمن بعض فوائد القراءة الجهرية كما يلي:

أ. زيادة ثقة الطلاب.

ب. يمكن للمعلم تصحيح الأخطاء في النطق على الفور.

ج. تعزيز الانضباط في الفصل الدراسي، لأن الطلاب يلعبون دوراً ونشطاً ويجب عدم تركهم في القراءة في وقت واحد.

²¹Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 144.

²²Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 144.

د. توفير الفرص للطلاب لربط النطق بالهجاء (الكتابة).

هـ. تدريب الطلاب على القراءة في مجموعات. ولكن بالإضافة إلى هذه المزايا، هناك بعض العيوب، من بين أمور أخرى:

أ. القراءة الجهرية ستستهلك الكثير من الطاقة، ونتيجة لذلك سوف يتعب الطلاب بسرعة.

ب. إن مستوى فهم القراءة أقل من القراءة الصامتة، لأن الطلاب أكثر انشغالاً بقراءة الكلمات مقارنة بفهم محتوى القراءة.

ج. القراءة الجهرية تمكن أن تسبب ضوضاء وقد تزعج الآخرين أحياناً.

بعض النظر عن هذه المزايا والعيوب، يجب تدريس القراءة الجهرية، خاصة للطلاب المبتدئين. في هذه المرحلة يجب تعريفهم بأصوات الحروف العربية وتدريبهم على نطقها. كما هو معلوم أن اللغة العربية لها خصائص صوتية مختلفة عن أصوات الحروف في لغة الطلاب. إذا لم يتم تقديم النطق والتدريب بشكل صحيح، فسيكون ذلك عقبة أمام الطلاب لتعلم المستوى التالي.

(٢) القراءة الصمته

تُعرف القراءة الصمته أو المعروفة أيضًا بالقراءة في القلب باسم فهم القراءة، وهي القراءة دون نطق الرموز المكتوبة في شكل كلمات أو جمل تُقرأ، ولكن بالاعتماد فقط على الاستكشاف البصري الدقيق. الغرض من القراءة الصمته هي التمكن من محتوى القراءة، أو الحصول على أكبر قدر ممكن من المعلومات حول محتوى القراءة في وقت سريع.^{٢٣}

القراءة الصمته هي الهدف الأكبر لتدريس اللغة. لأنه توجد هنا عملية فهم الفهم مركزيًا في القراءة التي يحتوي عليها.^{٢٤} لفعالية تعلم القراءة بصمت، هناك العديد من الأشياء التي يجب أن يأخذها المعلم في الاعتبار، منها:

أ. حاول أن تمنع الفصل من إحداث ضوضاء مع الأصوات القادمة من داخل الفصل وخارجه.

ب. لا يسمح للطلاب بإصدار صوت في القراءة.

ج. تحديد الوقت المستغرق في استكمال قراءة معينة.

²³Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 148.

²⁴Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta: Diva Press, 2012), 114.

- د. قم بإجراء مناقشة بسيطة حول محتوى القراءة بعد الانتهاء من نشاط القراءة.
- هـ. تعويد الطلاب على استهداف نتائج القراءة خلال فترة زمنية معينة.

(د) مراحل مهارات القراءة

يُميز الخبراء بين ثلاثة مستويات لتعليم القراءة تتمشى مع مستويات تعليم العربية أي المستوى المبتدئ والمتوسط والمتقدم. ولكل مستوى نوع من المهارات يتم التركيز عليه. ويصف جرتنر (grittner) مستويات تعليم القراءة كالتالي:^{٢٥}

- (١) المرحلة الأولى لتنمية مهارات القراءة وفيها يهيئ الطالب لقراءة (إستعداد). وتنمي مهارات الأساسية. ويتكون فيها رصيد الطالب لغويا.
- (٢) المرحلة المتوسطة لتنمية مهارات القراءة وفيها يتم التركيز على إثراء مفردات الطالب، وتنمية رصيده في التراكيب اللغوية. وتتسع أمامه موضوعات القراءة إلى حد ما.

^{٢٥} مؤمن ونور الهداية، "تعليم مهارات لكل مراحل التعليم"، في كتاب تعليم العربية لغير الناطقين بها، مناهجه وأساليبه، رشدي أحمد طعيمة (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)، ١٧٧.

٣) المرحلة المتقدمة (الإستقلال في القراءة)

وفي هذه يتدرب الطالب على تنمية مفرداته ذاتيا. ويتعلم كيف يستخدم القواميس ويبدأ أولى خطوات الإستقلال في القراءة.

أما مراحل تعليم القراءة عند حسن شحاته تنقسم إلى خمس مراحل، تستغرق سنوات ما قبل المدرسة الإبتدائية، وتمتد حتى نهاية المرحلة الثانوية، وهذه المراحل هي:^{٢٦}

١) الإستعداد للقراءة

وتستغرق هذه المرحلة عادة سنوات ما قبل المدرسة والسنة الأولى الإبتدائية. والهدف من هذه المرحلة هو توفير الخبرات والمرانة الكافية التي تنمي عند الأطفال الإستعداد للقراءة، واتخاذ التدابير اللازمة للتغلب على نواحي النقص الجسمية والأنفعالية التي تعوق التقدم في القراءة.

ويتم تكوين الإستعداد للقراءة عن طريق: تنمية القدرة على تذكر الأشكال، وتنمية القدرة على التفكير المجرد، وتحقيق الصحة الجسمية العامة، وتحقيق الثبات الأنفعالي، وتكوين الإتجاهات

^{٢٦} مؤمن ونور الهداية، "تعليم مهارات القراءة لكل مراحل التعليم"، في كتاب تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، حسن شحاته، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣)، الطبعة الثانية، ١٣٥.

الأنفعالية السليمة، وغرس العادات الحسنة للتكيف مع المدرسة، وتوسيع خبرة الطفل بالبيئة المحيط به، والتمكين من صياغة الجمل البسيطة، وتزويد الطفل بقدر كبير من المفردات، والتدريب على سلامة النطق، وتمييز الشبه والخلاف بين الأشكال والصور والرسوم، والتدريب على دقة التمييز البصري والسمعي، وتكوين الشعف بتعليم القراءة.

(٢) المرحلة الثانية: البدء في تعليم القراءة

وتبدأ هذه المرحلة عادة عند التلاميذ الذين يكون نموهم عاديا في السنة الأولى الابتدائية. ويتم في هذه المرحلة تكوين العادات الأساسية في القراءة وبعض المهارات والقدرات وهي:

معرفة التلميذ لاسمه مكتوبا، معرفة أسماء الحروف، والربط بين الكلمة والصورة، وتعرف الكلمات الجيدة بالصور، والتمييز الصوتي بين نطق الحروف، والتمييز البصري بين أشكال الحروف، وأن يعرف الطفل في نهاية العام قراءة ما بين ٣٠٠ إلى ٤٠٠ كلمة من الكلمات التي في محيطه وفي بيئته، والتي تعبر عن واقعه ومشاهدته، وأن يتعرف الطفل على جميع الحروف الهجائية في أشكالها المختلفة وفي أوضاعها المختلفة أيضا، وأن يقرأ من الكلمات التي

يعرفها جملاً من كلمتين أو ثلاث أو أربع كلمات، وأن يعرف الطفل قراءة الكتاب المقرر في إتقان، وأن يعرف التلميذ الحركات الأولية من الفتحة والكسرة والسكون، وإخراج الحروف من مخارجها، وإعطاء حروف اللين الطول المناسب، ونطق الثاء والذال والظاء، وربط الحروف بحركاتها وسكناتها، وبناء عادات تعرف الكلمات، وتكوين عادة البحث عن المعاني في إثراء القراءة، وقراءة قطع مكونة من سطرين أو ثلاثة وفهمها.

(٣) المرحلة الثالثة: والتوسع في القراءة

وتسمى مرحلة التقدم السريع في اكتساب العادات الأساسية في القراءة. وتمتد هذه المرحلة من الصف الثاني الابتدائي إلى الصف السادس الابتدائي، وتمتاز هذه المرحلة بتنمية السعف بالقراءة، ودقة الفهم لما يقرأ، والإستقلال في تعرف الكلمات، والإنطلاق في القراءة الجهرية، وازدياد السرعة في القراءة، وقراءة القطع الأدبية السهلة، وقطع المعلومات، والقصص، وبناء رصيد كبير من المفردات، وتنمية البحث عن مواد جديد للقراءة.

٤) المرحلة الرابعة: وتوسع الخبرات وزيادة القدرات والكفايات

تشمل هذه المرحلة سنوات الدراسية الإعدادية ومايقابلها من سنوات المرحلة المتوسطة. وتميز هذه المرحلة بالقراءة الواسعة التي تزيد خبرات القارئ غنى وامتداد في اتجاهات كثيرة.

٥) المرحلة الخامسة: وتهذيب العادات والأذواق والميول تشمل هذه المرحلة ما بقي من مراحل التعليم، فتستغرق الصفوف الثلاثة بالمرحلة الثانوية أو ما يقابلها، وفيما يتم تنمية العادات والميول وتصفيتهما في أنواع القراءة المختلفة، وتوسيع أذواق القراءة وترقيتها، وزيادة في استخدام الكتب والمكتوبات ومصادر المعلومات والقراءة الخاطفة والقراءة للاستمتاع والدرس.

ب. الدراسة السابقة

الدراسة السابقة هي الدراسة التي يتعلق بالبحث الباحثة. والدراسة السابقة من هذا البحث يعني:

١. الدراسة التي يبحثها راديتيا أمير المؤمن بالموضوع "المشكلات الطلاب في تعليم مهارات القراءة للفصل العاشر العلوم الطبيعية الأولى بالمدرسة العالية الحكومية كلاتن، سنة دراسية

٢٠١٥/٢٠١٦. " هذا البحث يبحث المشكلات التي تركز على مهارات القراءة من حيث اللغويات وخارج اللغويات، والدراسة التي ستقوم بها الباحثة تبحث عن المشكلات في مهارات القراءة من حيث خارج اللغويات والمحاولات لتحليل المشكلات في مهارات القراءة.

٢. الدراسة التي تبحثها أوردنييا فراستياني بالموضوع "المشكلات في تعليم مهارات القراءة في الفصل العاشر العلوم الطبيعية الثالثة بالمدرسة العالية الحكومية الأولى سليمان جوكجارتا سنة دراسية ٢٠١٨/٢٠١٩. " هذا البحث يبحث عن تطبيق الأساليب الذي يستخدمه المعلم في تعليم مهارات القراءة في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الحكومية وإيجاد المحاولات المناسبة لتعليم مهارات القراءة التي تعيق عملية التدريس والتعليم، بينما هذا البحث يبحث تنفيذ تعليم مهارات القراءة والمشكلات الموجودة في تعليم مهارات القراءة من خارج اللغويات والمحاولات الصحيحة لتحليل المشكلات في مهارات القراءة.

٣. الدراسة التي تبحثها فاتحة الصائمة بالموضوع "المشكلات في تكوين إتقان القراءة في تعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية معارف واحد كباسن بايوماس. " تركز هذا البحث بشكل أكبر على المشكلات في قراءة اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية معارف واحد. في حين أن البحث الذي ستبحثها الباحثة أكد على المشكلات في تعليم مهارات القراءة

من حيث خارج اللغويات في الفصل العاشر بالمدرسة العالية
 إبتداء الفلاح والمحاولات الصحيحة لتحليل المشكلات في
 مهارات القراءة.

لتسهيل وصف أوجه الشبه والإختلاف بين البحث السابق
 والبحث التي فسبحتها الباحثة، سيتم وصفها في الجدول على النحو
 التالي:

إختلاف	تشابه	اسم الباحث/ الباحثة والموضوع البحث
هذا البحث يبحث المشكلات التي تركز على مهارات القراءة من حيث اللغويات وخارج اللغويات، والدراسة التي ستقوم بها الباحثة تبحث عن المشكلات في مهارات القراءة من الخارج اللغويات والمحاولات لتحليل المشكلات في مهارات القراءة.	يبحث عن المشكلات في تعليم مهارات القراءة.	راديتيا أمير المؤمن بالموضوع "المشكلات الطلاب في تعليم مهارات القراءة للفصل العاشر العلوم الطبيعية الأولى بالمدرسة العالية الحكومية كلاتن، سنة دراسية ٢٠١٥/٢٠١٦".
هذا البحث يبحث عن	الدراسة التي تبحث	أوردينيا

<p>تطبيق الأساليب الذي يستخدمه المعلم في تعليم مهارات القراءة في الفصل العاشر بالمدرسة العالية الحكومية وإيجاد المحاولات المناسبة لتعليم مهارات القراءة التي تعيق عملية التدريس والتعليم، بينما هذا البحث يبحث تنفيذ تعليم مهارات القراءة والمشكلات الموجودة في تعليم مهارات القراءة من خارج اللغويات والمحاولات الصحيحة لتحليل المشكلات في مهارات القراءة.</p>	<p>عن المشكلات في تعليم مهارات القراءة.</p>	<p>فراستياني بالموضوع "المشكلات في تعليم مهارات القراءة في الفصل العاشر العلوم الطبيعية الثالثة بالمدرسة العالية الحكومية الأولى سليمان جوكجاكرتا سنة دراسية ٢٠١٨/٢٠١٩".</p>
<p>تركز هذا البحث بشكل أكبر على المشكلات في قراءة اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية معارف واحد. في حين أن البحث الذي ستبحثها الباحثة أكد</p>	<p>الدراسة التي تبحث عن المشكلات في تعليم مهارات القراءة.</p>	<p>فاتحة الصائمة بالموضوع "المشكلات في تكوين إتقان القراءة في تعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة</p>

<p>على المشكلات في تعليم مهارات القراءة من حيث خارج اللغويات في الفصل العاشر بالمدرسة العالية إبتداء الفلاح والمحاولات الصحيحة لتحليل المشكلات في مهارات القراءة.</p>		<p>الإسلامية معارف واحد كباسن بايوماس."</p>
---	--	---

