# **BAB III** METODE PENELITIAN

#### A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Berdasarkan lokasi jenis penelitan dapat dibagi menjadi tiga, yaitu penelitian lapangan (field research), penelitian kepustakaan (library research), dan penelitian laboratorium research). Maka pada penelitian ini menggunakan jenis penelitian kepustakaan (library research). Penelitian kepustakaan adalah pengkajian yang dilaksanakan dengan memanfaatkan sumber pustaka untuk memperoleh informasi seperti buku-buku, majalah, catatan, dokumen-dokumen, kisah sejarah, naskah-naskah, sebagainya.<sup>2</sup> Jadi selain media cetak berbentuk buku, jurnal majalah, koran, dokumen dan berbagai jenis laporan, perpustakaan biasanya juga mengarsipkan media non cetak berupa hasil rekaman audio seperti kaset, dan video fim.<sup>3</sup>

Pada penelitian ini, peneliti menerapkan pendekatan deskriptif kualitatif, yaitu pendekatan yang menjelaskan data yang terkumpul dalam bentuk kalimat, gambar, dan bukan angka. Pendekatan deskripsi ini fokus dalam meneliti obyek, fenomena, suatu set kondisi yang akan dituangkan dalam tulisan yang bersifat penjelasan.<sup>4</sup> Tujuan peneliti ini adalah untuk mengetahui model komunikasi dakwah melalui komik di Instagram pada Akun @qomik.sifulan yang diposting pada tahun 2020 menggunakan teknik analisis isi (content analysis).

Menurut Weber analisis isi (content analysis) adalah teknik yang menerapkan seperangkat prosedur untuk menciptakan hasil akhir yang benar dari sebuah buku atau dokumen. Sedangkan menurut Krippendorf adalah metode yang dapat ditiru dan valid untuk menarik kesimpulan yang logis dari pernyataan-pernyataan atau dari sumber atau konteksnya.<sup>5</sup> Analisis Isi merupakan teknik penelitian khusus

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Timotius, Pengantar Metodologi Penelitian, (Yogyakarta: Andi Offset, 2017), 13.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Nurhidayat Muh Said, *Metodologi Penelitian Dakwah*, (Makasar: Alaudin Press, 2013), 22.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Mestika Zed, Metode Penelitian Kepustakaan, (Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2014), 6.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Albi Anggito dan Johan Setiawan, Metodologi Penelitian Kualitatif (Sukabumi: CV Jejak, 2018), 11.

Moeloeng, Metodologi Penelitian Kualitatif, (Bandung: PT Remaja Roesdakarva, 2018) 220.

### REPOSITORI IAIN KUDUS

untuk melaksanakan analisis berdasarkan pada teks. Analisis isi ini mengurangi teks menjadi kalimat, ide, gambar, majalah dan lainnya. Tujuan dari analisis isi ini untuk mengetahui dan mempelajari gambaran isi. Dalam buku yang ditulis emzir, analisis isi model Krippendorff merupakan metode yang replikabel dan valid untuk membuat interfensi-interfensi khusus dari teks pada pernyataan-pernyataan dari sumbernya. Oleh karena itu, proses penelitian dalam penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan teknik analisis isi (content analysis) sebagai cara mengungkapkan model komunikasi dakwah yang digunakan akun @qomik.sifulan dalam komiknya yang bersifat deskriptif.

# B. Subyek Penelitian

Subyek penelitian ini adalah postingan akun @qomik.sifulan di Instagram yang diposting pada Tahun 2020. postingan Ada yang 1 ribu like, dan ada yang 5 ribu like lebih. postingan yang peneliti teliti antara lain: melawan hawa nafsu, tentang rizki, dan menunda sholat.

### C. Sumber Data

Penelitian pada dasarnya adalah mencari data, dan data harus digali berdasarkan sumbernya. Data-data dijadikan acuan dalam penelitian ini diambil dari berbagai sumber yang meliputi sumber primer dan sumber sekunder.

#### 1. Data Primer

Sumber data primer adalah data yang diperoleh secara langsung dari sumbernya (tidak melalui perantara). Sumber data primer di sini diperoleh melalui postingan akun @qomik.sifulan di Instagram yang diposting pada tahun 2020.

#### 2. Data Sekunder

Data sekunder adalah sumber data yang tidak langsung memberikan data kepada pengumpulan data, misalnya berupa dokumen. Sumber data sekunder dalam penelitian ini seperti bukubuku referensi, internet ataupun sits-situs yang lainnya yang berkaitan dengan pembahasan.

-

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif: Analisis Data* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2014), 285.

# D. Teknik Pengumpulan Data

Scara garis besar penelitian komunikasi kualitatif dikelompokkan menjadi dua: (a) data yang diperoleh dari observasi, (b) data yang berupa dokumen, teks, karya seni kemudian di narasikan.<sup>7</sup>

### 1. Observasi

Teknik observasi adalah teknik penelitian dengan cara mengamati langsung sumber yang dijadikan penelitian. Dalam penelitian ini mengamati postingan akun @qomik.sifulan yang diposting pada tahun 2020 untuk mengetahui model komunikasi dakwah akun @qomik.sifulan.

## 2. Dokumentasi

Teknik dokumentasi adalah teknik penelitian dengan cara menggali data-data, membaca, dan mempelajari catatan-catatan dan dokumen-dokumen yang ada hubungannya dengan penelitian. Teknik dokumentasi dalam penelitian ini diantaranya buku, internet, screenshoot gambar postingan akun @qomik.sifulan di Instagram, dan tulisan-tulisan yang berkaitan dengan akun @qomik.sifulan.

## E. Teknik Analisis Data

Analisis data adalah proses mencari dan menyusun, mengurutkan data mengorganisir ke dalam suatu pola, kategori dan satuan uraian dasar secara sistematis. Analisis data sendiri mencakup data yang terkumpul atau yang diperoleh berupa gambar, foto, dokumen, laporan, bigorafi, artikel dan sebagainnya. Amalisis pada penelitian kepustakaan, data bersifat dokumentatif yakni berupa fakta yang dinyatakan dengan kalimat. Karena itu pembahasan dan analisisnya mengutamakan penafsiran-penafsiran obyektif, berupa telaah mendalam atas suatu masalah. Teknik analisis penelitian kepustakaan jenis kualitatif inilah yang nantinya bisa dipergunakan untuk mengambil sebuah kesimpulan. Dalam penelitian ini yang bersifat deskriptif. Peneliti menggunakan model komunikasi Laswell.

Analisis deskriptif bertujuan untuk menggambarkan secara sistem sistematik yang akurat fakta dan karakteristik mengenai

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Pawito, *Penelitian Komunikasi Kualitatif* (Yogyakarta: LkiS, 2007), 96.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Afifuddin dan Ahmad saebani, Metodologi Penelitian Kualitatif, (Bandung: Pustaka Setia, 2012) 144.

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> Supaat, dkk, *Pedoman Penyelesaian Tugas Akhir Program sarjana (skripsi)*, (Kudus: IAIN Kudus, 2019), 41.

## REPOSITORI IAIN KUDUS

populasi atau bidang tertentu. Penelitian ini berusaha menggambarkan situasi atau kejadian. Data yang dikumpulkan semata-mata bersifat deskriptif sehingga tidak bermaksud mencari penjelasan, menguji hipotesis maupun mempelajari implikasi. Sedangkan Model komunikasi Laswell ini digunakan dalam komunikasi massa yang memiliki elemen who says what in which channel to whom with what effect. Who siapa yang mengatakan, what isiapa yang mengatakan atau menyampaikan informasi, what in channel melalui apa, whom kepada siapa, dan what effect apa dampaknya.

Sehingga dalam penelitian ini, menfokuskan model komunikasi dakwah yang digunakan akun @qomik.sifulan serta kelebihan dan kekurangannya dalam akun @qomik.sifulan di Instagram yang diposting pada tahun 2020. dan untuk mengetahui model komunikasi dakwah akun @qomik.sifulan dalam Instagram yang diposting pada tahun 2020, begitu juga kelebihan dan kekurangan yang ada didalamnya.

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> Saifuddin Azwar, Metode Penelitian, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004), 5.