

**STRATEGI DAKWAH KULTURAL
DALAM MENANAMKAN NILAI-NILAI KEARIFAN
LOKAL
DI KAMPUNG BUDAYA PIJI WETAN DAWE KUDUS**



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Penyelesaian
Tugas Akhir
dalam Bidang Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)**

Oleh:

**UMI ZAKIATUN NAFIS
NIM 1740210063**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENSIARAN ISLAM
TAHUN 2021**



KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
Jl. Conge Ngembairejo Kotak Pos 51, Telp (0291)
435618 Fax 441813 Kudus 56322

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi saya

Nama : Umi Zakiatun Nafis
 NIM : 1740210063
 Fakultas/Prodi : Dakwah dan Komunikasi Islam/ Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam
 Judul Skripsi : **Strategi Dakwah Kultural dalam Menanamkan Nilai-Nilai Kearifan Lokal (Studi Atas Ajaran Sunan Muria di Kampung Budaya Piji Wetan).**

Benar-benar telah melalui proses bimbingan dengan pembimbing sejak 11 Januari 2021 sampai dengan 5 Mei 2021 dan disetujui untuk dapat dilanjutkan ke proses munaqosyah.

Kudus, 05 Mei 2021
 Mengetahui,
 Dosen Pembimbing

Nur Ahmad, S.Sos.I., M.S.I.
NIP. 197302062 006041 017



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI KUDUS
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI ISLAM
 Jalan Conge Ngembalrejo Kotak Pos 51 Kudus 59322,
 Telp (0291) 432677 Faks. 441613

PENGESAHAN MUNAQOSYAH

Yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa skripsi saudara :

Nama : Umi Zakiatun Nafis
 NIM : 1740210063
 Fakultas : Dakwah dan Komunikasi Islam
 Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam
 Judul Skripsi : **“Strategi Dakwah Kultural dalam Menanamkan Nilai-nilai Kearifan Lokal di Kampung Budaya Piji Wetan Dawe Kudus**

Telah diujikan pada **21 Mei 2021** dan dinyatakan **LULUS** dalam Ujian Majelis Munaqosyah Skripsi, sehingga dapat dilakukan Yudisium Sarjana.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>Abdul Haris Naim, S.Ag., M.H.</u> NIP. 197109071998021001 Ketua/Penguji I	10/6/2021	
<u>Anisa Listiana, M.Ag.</u> NIP. 197703232007102002 Penguji II	10/6/2021	
<u>Heny Kristiana Rahmawati, M.Pd.I.</u> NID. 199102132045042016 Sekretaris / Penguji III	10/6/2021	
<u>Nur Ahmad, S.Sos.I., M.S.I.</u> NIP. 197302062006041017 Dosen Pembimbing	11/6/2021	
<u>Dr. Masturin, M.Ag.</u> NIP. 197004032001121001 Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam	10/6/2021	



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya **Umi Zakiatun Nafis, NIM: 1740210063**, menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini :

1. Seluruhnya merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi ini.

Saya bersedia menerima sanksi apabila di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran terhadap pernyataan ini.

Kudus, 06 Mei 2021
Yang Membuat Pernyataan



Umi Zakiatun Nafis
NIM: 1740210063

MOTTO

“SADJERONING ANGEN-ANGEN IKU SUKMA /
SADJERONING SUKMA IKU RALISA / SADJERONING
RALISA IKU INGSUN // ORA ANA PANGERAN ANGING
INGSUNG / DAT KANG ALIMPUTI KANANAN DJATI”

“DI DALAM ANGAN-ANGAN TERDAPAT SUKMA. DI
DALAM SUKMA TERDAPAT RALISA, DI DALAM
RALISA ITU AKU, TIDAK ADA TUHAN SELAIN AKU,
ZAT YANG MELIPUTI REALITAS SEJATI.”

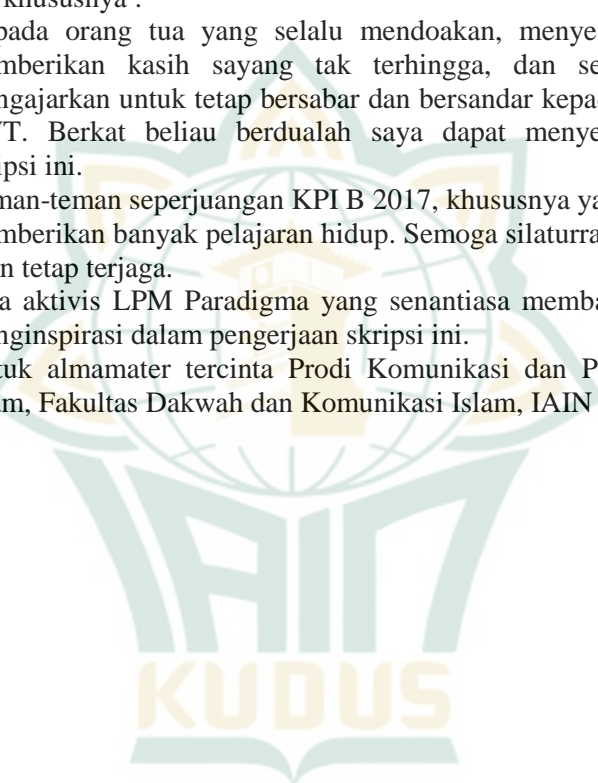
(R. NG, RANGGA WARSITA : SERAT WIRID LIDAYAT
JATI, 1959)¹

¹ Anasom dkk. *Sejarah Sunan Muria*. (Semarang: LP2M UIN Walisongo, 2018), 174.

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah, skripsi ini saya persembahkan untuk orang-orang yang berjasa dalam hidup penulis khususnya :

1. Kepada orang tua yang selalu mendoakan, menyemangati, memberikan kasih sayang tak terhingga, dan senantiasa mengajarkan untuk tetap bersabar dan bersandar kepada Allah SWT. Berkat beliau berdualah saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Teman-teman seperjuangan KPI B 2017, khususnya yang telah memberikan banyak pelajaran hidup. Semoga silaturahmi kita akan tetap terjaga.
3. Para aktivis LPM Paradigma yang senantiasa membantu dan menginspirasi dalam pengerjaan skripsi ini.
4. Untuk almamater tercinta Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, IAIN Kudus



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri P dan K
Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987.

Konsonan Tunggal						Vokal	
ب	B/b	ش	Sy/sy	ل	L /l	ا	Tanpa tanda
ت	T/t	ص	S{/s/	م	M/m	...	A/a
ث	S{/s/	ض	D{/d/	ن	N/n	...	I/i
ج	J/j	ط	T{/t/	و	W/w	...	U/u
ح	H{/h/	ظ	Z{/z/	ه	H/h	<i>Maad</i>	
خ	Kh/k h	ع awal	'A/'a	ء akhir	A/a	بَا	B»
د	D/d	ع akhir	A'/'a'	ء awal	A/a	بِي	Bi>
ذ	Z{/z/	غ	G/g	ي	Y/y	بُو	B»
ر	R/r	ف	F/f	<i>Tasydid</i>		<i>Ya> nisbah</i>	
ز	Z/z	ق	Q/q	أَب	Abb	فَلَكِي	Falaki y
س	S/s	ك	K/k	رَب	Rabb	عَالَمِي	'a>lamiy
Ain/Hamzah dibelakang		Ain/Hamah di-waqaf		ن		Vocal dirangkap	
قَرَع	Qaraa	الْفُرُوعُ	Al-furu>	الْقَمَرُ	Al-qamar	غَيْرِي	Gairi>
قَرَأَ	Qaraa	الْقَضَاءُ	Al-qad{a>	السَّمْسُ	Al-Syams	شَيْءٍ	Syai''un
Kata Majemuk Dirangkai			Kata Majemuk Dipisah			Ta' Marbutah	
جَمَالُ الدِّينِ	Jamaluddin	جَمَالُ الدِّينِ	Jamal Al-Din			سَاعَةٌ	Al-Syams

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga penulis dalam menyelesaikan tugas akhir atau skripsi yang berjudul **Strategi Dakwah Kultural dalam Menanamkan Nilai-nilai Kearifan Lokal di Kampung Budaya Piji Wetan**

Penulis menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak lepas dari dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini izinkanlah penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. H. Mundakir, M. Ag, selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Kudus.
2. Prof. Dr. H. Supaat, M. Pd, selaku Wakil Rektor I Institut Agama Islam Negeri Kudus.
3. Dr. Nor Hadi, S. E., M. Si., Akt. CA, selaku Wakil Rektor II Institut Agama Islam Negeri Kudus.
4. Dr. H. Ihsan, M. Ag, selaku Wakil Rektor III Institut Agama Islam Negeri Kudus.
5. Dr. Masturin, M. Ag, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, IAIN Kudus.
6. Dr. Saliyo, M.Si, selaku Wakil Dekan I Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, IAIN Kudus.
7. Dr. H. Zumrodi, M. Ag, selaku Wakil Dekan II Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, IAIN Kudus.
8. Dr. Ahmad Zaini, Lc, M.S.I, M.Pd.I, selaku Kaprodi Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, IAIN Kudus.
9. Nur Ahmad, S. Sos. I., M. S. I, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan waktu dan kesabaran dalam mengarahkan dan membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini.
10. Seluruh dosen yang telah banyak memberikan ilmu dan pembelajaran selama mengenyam pendidikan di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam IAIN Kudus yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
11. Pihak Kampung Budaya Piji Wetan yang telah berkenan memberikan data-data yang konkrit.
12. Serta teman-teman seperjuangan prodi Komunikasi dan

Penyiaran Islam, IAIN Kudus.

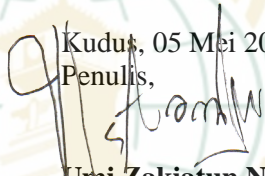
13. Dan semua pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Untuk itu, penulis akan terbuka menerima kritik dan saran yang membangun. Hal ini semata-mata demi kebaikan penulis kedepannya.

Akhir kata, penulis berharap bahwa skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pihak-pihak yang membutuhkan dan terima kasih.

Kudus, 05 Mei 2021

Penulis,



Umi Zakiatun Nafis

NIM: 1740210063

